

# ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM

---

Školní vzdělávací program pro  
základní vzdělávání

*Společně poznáváme svět*

1	Identifikační údaje .....	4
1.1	Název ŠVP .....	4
1.2	Údaje o škole .....	4
1.3	Zřizovatel .....	4
1.4	Platnost dokumentu .....	4
2	Charakteristika školy .....	6
2.1	Úplnost a velikost školy .....	6
2.2	Umístění školy .....	6
2.3	Charakteristika žáků .....	6
2.4	Podmínky školy .....	6
2.5	Vlastní hodnocení školy .....	7
2.5.1	Oblasti autoevaluace .....	7
2.5.2	Cíle a kritéria autoevaluace .....	8
2.5.3	Nástroje autoevaluace .....	9
2.5.4	Časové rozvržení autoevaluačních činností .....	9
2.6	Spolupráce s dalšími institucemi .....	9
2.7	Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery .....	9
2.8	Charakteristika pedagogického sboru .....	9
2.9	Dlouhodobé projekty .....	9
3	Charakteristika ŠVP .....	11
3.1	Zaměření školy .....	11
3.2	Výchovné a vzdělávací strategie .....	11
3.3	Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami .....	14
3.4	Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných .....	16
3.5	Vzdělávání žáků s odlišným mateřským jazykem .....	17
3.6	Začlenění průřezových témat .....	17
4	Učební plán .....	21
4.1	Celkové dotace - přehled .....	21
4.1.1	Poznámky k učebnímu plánu .....	22
5	Učební osnovy .....	23
5.1	Český jazyk .....	23
5.2	Anglický jazyk .....	45
5.3	Matematika .....	63
5.4	Informatika .....	76
5.5	Prvouka .....	86
5.6	Vlastivěda .....	99
5.7	Přírodověda .....	107
5.8	Výtvarná výchova .....	120
5.9	Hudební výchova .....	141
5.10	Tělesná výchova .....	160

5.11	Pracovní činnosti .....	204
6	Hodnocení výsledků vzdělávání žáků .....	216
6.1	Způsoby hodnocení .....	216
6.2	Kritéria hodnocení.....	216

# 1 Identifikační údaje

## 1.1 Název ŠVP

**NÁZEV ŠVP:** Školní vzdělávací program pro základní vzdělávání

**MOTIVAČNÍ NÁZEV:** Společně poznáváme svět

## 1.2 Údaje o škole

**NÁZEV ŠKOLY:** Základní škola a Mateřská škola Osek, okres Beroun

**ADRESA ŠKOLY:** Osek 200, Komárov, 26762

**JMÉNO ŘEDITELE ŠKOLY:** Mgr. Václava Smetanová

**KONTAKT:** e-mail: skola@zsosek.com, web: <http://www.zsosek.com>

**IČ:** 75030501

**IZO:** 002050447

**RED-IZO:** 600042910

## 1.3 Zřizovatel

**NÁZEV ZŘIZOVATELE:** Obec Osek

**ADRESA ZŘIZOVATELE:** Osek 21, 26762 Komárov

**KONTAKTY:**

web: [obecosek.eud.cz](http://obecosek.eud.cz)

e-mail: [obec.osek@iol.cz](mailto:obec.osek@iol.cz)

## 1.4 Platnost dokumentu

**PLATNOST OD:** 1. 9. 2023

**VERZE SVP:** 5

**ČÍSLO JEDNACÍ:** ZSMSO-127/2023

**DATUM PROJEDNÁNÍ VE ŠKOLSKÉ RADĚ:** 30. 8. 2023

**DATUM PROJEDNÁNÍ V PEDAGOGICKÉ RADĚ:** 30. 8. 2023

.....  
ředitel školy

Mgr. Václava Smetanová

.....  
Razítko školy

## 2 Charakteristika školy

### 2.1 Úplnost a velikost školy

Základní škola a Mateřská škola Osek, okres Beroun je málotřídní škola. Škola se řadí svým počtem žáků mezi velmi malé školy.

Sdružuje mateřskou školu (kapacita 26 dětí)

základní školu (kapacita 47 žáků)

školní družinu (kapacita 47 žáků)

školní jídelnu.

Žáci 1. - 5. ročníku ZŠ se učí ve třech třídách. Spojování do tříd se mění s ohledem na počet v jednotlivých ročnících či na organizaci v daném školním roce.

### 2.2 Umístění školy

Škola je umístěna v širším centru obce, v klidové zóně.

Obec Osek leží v západní části okresu Beroun. Trvale zde žije přes 750 obyvatel. Je zde dostupné autobusové spojení na trase Komárov - Hořovice. Nejbližší vlaková zastávka je v Cerhovicích.

### 2.3 Charakteristika žáků

Žáci obvykle docházejí z blízkého i vzdálenějšího okolí. Pro přepravu do školy nejčastěji cestují automobily rodičů, pěšky, veřejnou hromadnou dopravou. Většinou se jedná o děti pocházející z venkovského prostředí, z různých sociálních vrstev. Školu navštěvují z valné většiny žáci české národnosti. Žáci se SVP jsou zařazení v běžné třídě, mají upravený učební plán.

### 2.4 Podmínky školy

Uspořádání školy je málotřídní. Výuka je zajišťována kompletně v budově školy, žáci zde mají k dispozici zařízení školního stravování.

Vyučování probíhá v českém jazyce.

Bezbariérový přístup není zajištěn. V přízemí školy je umístěna jednotřídní mateřská škola, šatna, tělocvična, kuchyně a školní jídelna. Jdou zde i prostory pro školní družinu a mimoškolní činnost. Tři třídy školy jsou spolu s ředitelnou v prvním patře budovy. Ke škole patří ještě hřiště, zahrada a

dvůr, které jsou hojně využívány při tělesné výchově, při činnostech dětí MŠ i ŠD a slouží i pro realizace relaxačních přestávek.

Škola je v dostatečné míře vybavena potřebnými pomůckami, včetně interaktivních tabulí a počítačů. Pomůcky jsou průběžně obnovovány a doplňovány.

## 2.5 Vlastní hodnocení školy

### 2.5.1 Oblasti autoevaluace

#### MATERIÁLNĚ-TECHNICKÉ PODMÍNKY

- vnější stav budovy, školní dvůr, školní zahrada, pozemek před školou, oplocení, vnitřní vybavení tříd, školní družina, šatny, ředitelna, sociální zařízení, výzdoba školy, chodby, nástěnky,

#### KULTURA ŠKOLY

- komunikace s rodiči, zástupci OÚ, žáky a ostatními
- budování, udržování a šíření dobrého jména školy
- péče o žáky se speciálními vzdělávacími potřebami

#### PERSONÁLNÍ PODMÍNKY

- odborná kvalifikace ped. pracovníků, další vzdělávání
- skladba úvazků vyučujících vzhledem k jejich odborné kvalifikaci a zkušenostem

#### ÚROVEŇ VĚDOMOSTÍ A DOVEDNOSTÍ

- úroveň poznatků, představivosti a fantazie v tvořivých činnostech, pohybový rozvoj žáků, úroveň řečových a jazykových dovedností, žákovské práce, písemnosti, výrobky
- veřejná prezentace (vystoupení, výstavy, soutěže, olympiády)
- testy Kalibro

#### PRŮBEH VZDĚLÁVÁNÍ

- vyučovací proces, soulad s ŠVP, s učebním plánem
- kázeň žáků
- klima školy
- individuální vzdělávací potřeby žáků

#### ŘÍZENÍ ŠKOLY

- komunikace se zaměstnanci, zaměstnanců mezi sebou a vedení pracovníků
- organizace činnosti a provozu
- personální činnosti
- další vzdělávání

## 2.5.2 Cíle a kritéria autoevaluace

### Podmínky ke vzdělání:

obsah a průběh vzdělávání - mimovýukové aktivity (ankety pro rodiče),

obsah a průběh vzdělávání - plánování výuky,

obsah a průběh vzdělávání - realizace výuky (interakce učitele a žáků/děti, strategie učení cizímu jazyku, rozvoj kompetencí k učení),

obsah a průběh vzdělávání - školní vzdělávací program,

podmínky ke vzdělávání bezpečnostní a hygienické,

podmínky ke vzdělávání demografické (motivace žáků/děti, postoje žáků/děti ke škole),

podmínky ke vzdělávání ekonomické,

podmínky ke vzdělávání materiální,

podmínky ke vzdělávání personální,

podpora školy žákům, spolupráce s rodiči apod. - klima školy (interakce učitele a žáků klima učitel. sboru),

podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. - spolupráce s odbornými institucemi a zřizovatelem,

podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. - spolupráce s rodiči (ankety pro rodiče),

podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. - zohlednění individuálních potřeb žáků/děti,

vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků - organizační řízení školy,

vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků - pedagogické řízení školy,

výsledky vzdělávání žáků/děti - hodnocení výuky (interakce učitele a žáků/děti),

výsledky vzdělávání žáků/děti - klíčové kompetence,

výsledky vzdělávání žáků/děti - motivace (motivace žáků),

výsledky vzdělávání žáků/děti - postoje (postoje žáků ke škole),

výsledky vzdělávání žáků/děti - úspěšnost absolventů,

výsledky vzdělávání žáků/děti - znalosti a dovednosti



### **2.5.3 Nástroje autoevaluace**

analýza školní dokumentace, anketa pro rodiče, anketa pro žáky/děti, hospitace vedením (ředitel, zástupce ředitele, zástupce předmětové komise apod.), vzájemné hospitace pedagogů, zjišťování a vyhodnocování výsledků vzdělávání žáků/děti, zpětná vazba externích subjektů

### **2.5.4 Časové rozvržení autoevaluačních činností**

Autoevaluační činnosti jsou prováděny pravidelně častěji než jednou za pololetí.

## **2.6 Spolupráce s dalšími institucemi**

Škola spolupracuje s institucemi:

místní a regionální instituce: ZŠ Komárov, Domeček Hořovice, TOM Šlápoty, občanská sdružení  
obec/město: Obec Osek

školská rada: informace prostřednictvím zástupce z řad učitelů

školské poradenské zařízení: spolupráce s okolními PPP, SPC \_ Hořovice, Králův Dvůr, Praha, Příbram, Kladno

## **2.7 Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery**

Společné akce žáků a rodičů: mimoškolní akce (podzimní hrátky), ostatní slavnosti, třídní schůzky, vánoční slavnost

Pravidelné školní akce: jarmark, sezónní besídky, dětský den,

## **2.8 Charakteristika pedagogického sboru**

Na škole působí okolo 7 pedagogů, včetně ředitele školy a jeho zástupce. Kvalifikovanost učitelského sboru se pohybuje v oblasti 71 – 100 %. Jsou v něm jak mladí učitelé, tak zkušení pedagogové. Počet pedagogů na škole, po přepočtu na plný pracovní úvazek, je přibližně 6.

## **2.9 Dlouhodobé projekty**

Školní mléko

Ovoce do škol

Sazka olympijský víceboj

Pravidelně pořádáme: plavecký výcvik, školní výlety, exkurze, kulturní a sportovní akce.

## 3 Charakteristika ŠVP

### 3.1 Zaměření školy

#### Zaměření školy:

všeobecné

Název Společně poznáme svět vychází z potřeby seznámit žáky se základními dovednostmi, znalostmi, hodnotami a postoji, které jsou nezbytné pro jejich uplatnění ve společnosti. Odráží myšlenku spolupráce mezi žáky, učiteli i rodiči žáků, využití různých forem výuky a pozitivní a tvořivé klima důležité pro vzájemnou komunikaci. Snažíme se vytvářet pro děti podnětné prostředí plné důvěry, vzájemného respektu a úcty. Žáci mají možnost vyjádřit se ke všem problémům a podílet se na řešení problémů ostatních. K ochotnějšímu přijímání a osvojování správných norem chování ve společnosti přispívá i fakt, že si naši žáci tato pravidla zpracovali ve vlastním dokumentu "Už mám dost rozumu a proto vím, že..."

### 3.2 Výchovné a vzdělávací strategie

Výchovné a vzdělávací strategie	
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vybírá a využívá vhodné způsoby, metody a strategie, plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení</li> <li>• Vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě</li> <li>• Operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytváří komplexnější pohled na matematické, přírodní, společenské a kulturní jevy</li> <li>• Samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti</li> <li>• Poznává smysl a cíl učení, má pozitivní vztah k učení, posoudí vlastní pokrok a určí překážky či problémy bránící učení, naplánuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit, kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich</li> </ul>
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vnímá problémové situace ve škole i mimo ni, rozpozná a pochopí problém, přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách, promyslí a</li> </ul>

<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	
	<p>naplňuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vyhledává informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému</li> <li>• Samostatně řeší problémy, volí vhodné způsoby řešení problémů logické, matematické a empirické postupy</li> <li>• Ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo podobných problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů</li> <li>• Kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí</li> </ul>
<b>Kompetence komunikativní</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu</li> <li>• naslouchá promluvám druhých lidí, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, účinně se zapojuje do diskuse, obhajuje svůj názor a vhodně argumentuje</li> <li>• rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně a tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění</li> <li>• využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem</li> <li>• využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi</li> </ul>
<b>Kompetence sociální a personální</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce</li> <li>• podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá</li> <li>• přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé</li> </ul>

Výchovné a vzdělávací strategie	
	<p>třídy, chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňuje zkušenosti druhých lidí, respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj; ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty</li> </ul>
<b>Kompetence občanské</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• respektuje přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot, je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, odmítá útlak a hrubé zacházení, uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí</li> <li>• chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu</li> <li>• rozhoduje se zodpovědně podle dané situace, poskytne dle svých možností účinnou pomoc a chová se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka</li> <li>• respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit</li> <li>• chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí, rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelného rozvoje společnosti</li> </ul>
<b>Kompetence pracovní</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky, adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky</li> <li>• přistupuje k výsledkům pracovní činnosti nejen z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského významu, ale i z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot</li> <li>• využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření</li> <li>• orientuje se v základních aktivitách potřebných k uskutečnění podnikatelského záměru a k jeho</li> </ul>

Výchovné a vzdělávací strategie	
	realizaci, chápe podstatu, cíl a riziko podnikání, rozvíjí své podnikatelské myšlení
<b>Kompetence digitální</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít</li> <li>• získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu</li> <li>• vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků</li> <li>• využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce</li> <li>• chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání</li> <li>• předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky</li> </ul>

### 3.3 Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

#### **Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory:**

PLPP škola vytváří v případě potřeby podpůrného opatření. Plán vyhotoví třídní učitel ve spolupráci s učiteli, kteří se podílejí na vzdělávání konkrétního žáka. PLPP může mít písemnou podobu. Před jeho zpracováním budou probíhat rozhovory s jednotlivými vyučujícími, s cílem stanovení např. metod práce s žákem, způsobů kontroly osvojení znalostí a dovedností. Zpravidla po třech měsících společně vyhodnotí úspěšnost opatření a případně doporučí rodičům vyšetření žáka v PPP.

#### **Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu:**

IVP žáka s SVP sestavuje třídní učitel ve spolupráci s učiteli příslušných vyučovacích předmětů, s výchovným poradce a školským poradenským zařízením. IVP má písemnou podobu, je sestaven nejpozději do jednoho měsíce po obdržení doporučení z PPP. IVP může být sestavován na dobu jednoho školního roku i pro kratší období, může být doplňován a upravován v průběhu školního roku.

Zákonný zástupce dítěte svým podpisem stvrzuje souhlas s prováděním IVP. Poskytování podpůrných opatření podle IVP zaznamenává ředitel školy do školní matriky.

Na úrovni IVP je možné upravit očekávané výstupy stanovené ŠVP, případně upravit vzdělávací obsah tak, aby byl zajištěn soulad mezi vzdělávacími požadavky a skutečnými možnostmi žáka a aby vzdělávání směřovalo k dosažení jeho osobního maxima.

#### **Pravidla pro zapojení dalších subjektů:**

Škola spolupracuje s okolními PPP (nejčastěji Hořovice, Králův Dvůr), s SVP. Poradny provádějí potřebná vyšetření, dle potřeby jsou konzultovány problémy s jejich pracovníky (telefonicky, nebo při jejich návštěvě ve škole). PPP pořádají vzdělávací a informační schůzky pro výchovné poradce i učitele.

#### **Zodpovědné osoby a jejich role v systému péče o žáky se speciálními vzdělávacími potřebami:**

třídní učitel, vyučující v jednotlivých předmětech - zpracování a respektování IVP

učitelé - při nadstandardní práci s žáky dle doporučení PPP (pedagogická intervence, předmět speciálně pedagogické péče)

výchovný poradce - odpovědnost za dodržování doporučení PPP (metody, hodnocení)

ředitel školy - organizace výuky

školní poradenské pracoviště - výchovný poradce + metodik prevence

#### **Specifikace provádění podpůrných opatření a úprav vzdělávacího procesu žáků se speciálními vzdělávacími potřebami**

##### **v oblasti organizace výuky:**

- střídání forem a činností během výuky - využívání skupinové výuky, vyučování vrstevníků (peer

instruction), spolupráce mezi spolužáky - v případě doporučení může být pro žáka vložena do vyučovací hodiny krátká přestávka

**v oblasti metod výuky:**

- respektování odlišných stylů učení jednotlivých žáků - metody a formy práce, které umožní častější kontrolu a poskytování zpětné vazby žákovi - důraz na logickou provázanost a smysluplnost vzdělávacího obsahu - respektování pracovního tempa žáků a poskytování dostatečného času k zvládnutí úkolů

**v oblasti úpravy obsahu vzdělávání:**

učitel se řídí doporučením odborníků z PPP

**v oblasti hodnocení:**

- přihlíží se k povaze SVP - učitelé respektují doporučení psychologických vyšetření a uplatňují je při hodnocení žáků, volí vhodné a přiměřené způsoby získávání podkladů pro hodnocení - ředitel školy může rozhodnout o použití slovního hodnocení na základě žádosti zákonného zástupce žáka

## **3.4 Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných**

**Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory:**

**Plán pedagogické podpory** zpracovává třídní učitel nebo konkrétní učitel konkrétního vyučovacího předmětu za pomoci výchovného poradce. PLPP může mít písemnou podobu. S PLPP je seznámen žák, zákonný zástupce žáka a konkrétní vyučující.

**Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu:**

**Individuální vzdělávací plán** zpracovává třídní učitel ve spolupráci s učiteli vyučovacích předmětů, ve kterých se projevuje mimořádné nadání žáka a s výchovným poradcem. Sestavuje se na základě doporučení PPP, nejpozději do jednoho měsíce po obdržení doporučení. IVP může být zpracován i pro kratší období než je školní rok, může být doplňován a upravován v průběhu školního roku.

Třídní učitel zajistí písemný souhlas zákonného zástupce žáka, bez kterého nemůže být IVP prováděn. Ředitel školy IVP zaznamenává do školní matriky.

**Pravidla pro zapojení dalších subjektů:**



Individuální přístup uplatňujeme i u žáků nadaných. Řeší náročnější úkoly, studují prohlubující učivo. Je jim umožněna účast v nejrůznějších soutěžích (matematických, sportovních, výtvarných), podílet se na tvorbě a vydávání školního časopisu.

#### **Zodpovědné osoby a jejich role:**

třídní učitel, vyučující v jednotlivých předmětech - zpracování a respektování IVP

výchovný poradce - odpovědnost za dodržování doporučení PPP (metody, hodnocení)

ředitel školy - organizace výuky

#### **Specifikace provádění podpůrných opatření a úprav vzdělávacího procesu nadaných a mimořádně nadaných žáků:**

předčasný nástup dítěte ke školní docházce: dle doporučení PPP

účast žáka na výuce jednoho nebo více vyučovacích předmětů ve vyšších ročnících školy nebo v jiné škole

obohacování vzdělávacího obsahu

zadávání specifických úkolů, projektů

příprava a účast na soutěžích včetně celostátních a mezinárodních kol

### **3.5 Vzdělávání žáků s odlišným mateřským jazykem**

Vzdělávání žáků s odlišným mateřským jazykem:

Vzdělávání žáků s odlišným mateřským jazykem je zajištěno úzkou spoluprací pedagogického sboru se samotnými žáky a jejich zákonnými zástupci.

Vzdělávání žáků-cizinců a žáků s odlišným mateřským jazykem (§ 20 školského zákona) se realizuje podle zvláštních ustanovení. Žákům, jejich mateřským jazykem není čeština, je nutné poskytnout podporu cílenou ke zvládnutí vyučovacích jazyka tak, aby jejich účast na vzdělávání ve všech předmětech mohla být co nejefektivnější.

### **3.6 Začlenění průřezových témat**

Průřezové téma/Tematický okruh	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA									

Průřezové téma/Tematický okruh	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
Rozvoj schopností poznávání	M, Čj		M, Čj	Čj	M, Čj				
Sebezpoznání a sebezpojetí	Tv, Vv, Hv	Tv, Vv, Hv, Prv	Tv, Vv, Hv	Tv, Vv, Hv	Tv, Vv, Hv				
Seberegulace a sebeorganizace	Tv	Tv, Prv	Tv	Tv	Tv				
Psychohygiena	Tv, Vv, Hv, Prv	Tv, Vv, Hv	Tv, Vv, Hv	Tv, Vv, Hv	Tv, Vv, Hv				
Kreativita	Vv, Hv	Vv, Hv	Vv, Hv	Vv, Hv	Vv, Hv				
Poznávání lidí	Prv	Prv							
Mezilidské vztahy	Tv	Tv, Prv	Tv	Tv	Tv, Čj				
Komunikace	Tv	Tv	Tv, Čj	Tv, Čj	Tv, Čj				
Kooperace a kompetice	Tv, Vv, Hv	Tv, Vv, Hv	Tv, Vv, Hv	Tv, Vv, Hv	Tv, Vv, Hv				
Řešení problémů a rozhodovací dovednosti	M	Prv	M		M, Čj				
Hodnoty, postoje, praktická etika			Čj		Čj				
<b>VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA</b>									
Občanská společnost a škola	Pč, Tv, Vv, Hv, Prv	Pč, Tv, Vv, Hv, Prv	Pč, Tv, Vv, Hv, Prv	Pč, Tv, Vv, Hv, VI	Pč, Tv, Vv, Hv, VI				
Občan, občanská společnost a stát	Pč, Tv, Vv, Hv	Pč, Tv, Vv, Hv, Prv	Pč, Tv, Vv, Hv	Pč, Tv, Vv, Hv, VI	Pč, Tv, Vv, Hv, VI				
Formy participace občanů v politickém životě				VI	VI				
Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování			Čj	VI	VI				
<b>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</b>									
Evropa a svět nás zajímá	Pč, Tv, Vv, Hv	Pč, Tv, Vv, Čj, Hv	Pč, Tv, Vv, Čj, Hv, Aj	Pč, Tv, Vv, Čj, Hv, Aj	Pč, Tv, Vv, Hv, Aj				
Objevujeme Evropu a svět	Pč, Tv	Pč, Tv	Pč, Tv, Aj	Pč, Tv, Aj	Pč, Tv, Aj				
Jsme Evropané	Pč, Tv, Vv, Hv	Pč, Tv, Vv, Hv	Pč, Tv, Vv, Čj, Hv, Aj	Pč, Tv, Vv, Čj, Hv, Aj	Pč, Tv, Vv, Hv, Aj				
<b>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</b>									
Kulturní diference	Pč, Tv,	Pč, Tv,	Pč, Tv,	Pč, Tv,	Pč, Tv,				

Průřezové téma/Tematický okruh	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
	Vv , Hv	Vv , Hv	Vv , Čj , Hv , Prv , Aj	Vv , Čj , Hv , Aj	Vv , Čj , Hv , Aj				
Lidské vztahy	Pč , Tv , Vv , Čj , Hv , Prv	Pč , Tv , Vv , Hv , Prv	Pč , Tv , Vv , Hv , Prv	Pč , Tv , Vv , Hv	Pč , Tv , Vv , Hv				
Etnický původ	Vv , Hv , Prv	Vv , Hv , Prv	Vv , Hv , Prv	Vv , Hv	Vv , Hv				
Multikulturalita	Vv , Hv	Vv , Hv	Vv , Hv , Prv , Aj	Vv , Hv , Aj	Vv , Hv , Aj				
Princip sociálního smíru a solidarity	Pč , Tv	Pč , Tv	Pč , Tv , Prv	Pč , Tv	Pč , Tv				
<b>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA</b>									
Ekosystémy	Prv	Prv		Přv	Přv				
Základní podmínky života	Prv	Prv		Přv	Přv				
Lidské aktivity a problémy životního prostředí	Pč , Tv , Vv , Hv , Prv	Pč , Tv , Vv , Hv , Prv	Pč , Tv , Vv , Hv	Pč , Tv , Vv , Hv , Přv	Pč , Tv , Vv , Hv , Přv				
Vztah člověka k prostředí	Pč , Tv , Vv , Hv , Prv	Pč , Tv , Vv , Hv , Prv	Pč , Tv , Vv , Hv	Pč , Tv , Vv , Hv , Přv	Pč , Tv , Vv , Hv , Přv				
<b>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA</b>									
Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	Pč , Tv , Vv , Hv	Pč , Tv , Vv , Hv	Pč , Tv , Vv , Hv	Inf , Pč , Tv , Vv , Čj , Hv	Inf , Pč , Tv , Vv , Čj , Hv				
Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality	Pč , Tv , Vv , Čj , Hv	Pč , Tv , Vv , Čj , Hv	Pč , Tv , Vv , Čj , Hv	Pč , Tv , Vv , Hv	Pč , Tv , Vv , Čj , Hv				
Stavba mediálních sdělení	Čj	Čj	Čj	Čj	Čj				
Vnímání autora mediálních sdělení				Čj					
Fungování a vliv médií ve společnosti				Čj	Čj				
Tvorba mediálního sdělení	Pč , Tv	Pč , Tv	Pč , Tv , Čj	Inf , Pč , Tv , Čj	Inf , Pč , Tv , Čj				
Práce v realizačním týmu				Inf , Čj	Inf , Čj				

### 3.6.1.1 Zkratky použité v tabulce začlenění průřezových témat:

Zkratka	Název předmětu
<b>Aj</b>	Anglický jazyk
<b>Čj</b>	Český jazyk
<b>Hv</b>	Hudební výchova
<b>Inf</b>	Informatika
<b>M</b>	Matematika
<b>Pč</b>	Pracovní činnosti
<b>Prv</b>	Prvouka
<b>Přv</b>	Přírodověda
<b>Tv</b>	Tělesná výchova
<b>VI</b>	Vlastivěda
<b>Vv</b>	Výtvarná výchova

## 4 Učební plán

### 4.1 Celkové dotace - přehled

Vzdělávací oblast	Předmět	1. stupeň					Dotace 1. stupeň	2. stupeň				Dotace 2. stupeň
		1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník		6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk	6+1	6+2	7+1	7+1	7+1	33+6					
	Anglický jazyk			3	3	3	9					
Matematika a její aplikace	Matematika	4+1	4+1	4+1	4+1	4+1	20+5					
Informatika	Informatika				1	1	2					
Člověk a jeho svět	Prvouka	2	2	3			7					
	Vlastivěda				1+1	1+1	2+2					
	Přírodověda				1+1	1+1	2+2					
Umění a kultura	Výtvarná výchova	1	1	1	1	1	5					
	Hudební výchova	2	2	1+1	1	1	7+1					
Člověk a zdraví	Tělesná výchova	2	2	2	2	2	10					
Člověk a svět práce	Pracovní činnosti	1	1	1	1	1	5					
<b>Celkem hodin</b>		<b>20</b>	<b>21</b>	<b>25</b>	<b>26</b>	<b>26</b>	<b>102+16</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

### 4.1.1 Poznámky k učebnímu plánu

#### **Tělesná výchova**

Plavecký výcvik se realizuje v celkovém rozsahu nejméně 40 hodin. O zařazení do ročníků rozhoduje ředitel školy (zpravidla se jedná o 2. a 3. ročník, očekávané výstupy je tedy možné splnit již v 1. období 1. stupně).

Součástí předmětu Tělesná výchova je tematický celek Zdravotní tělesná výchova, jehož prvky jsou preventivně využívány v hodinách tělesné výchovy pro všechny žáky nebo jsou zadávány žákům se zdravotním oslabením místo činností, které jsou kontraindikací jejich oslabení.

V 1. - 3. ročníku lze vyučovat předmětům v blocích, v menších časových celcích než je jedna vyučovací hodina a jednotlivé činnosti kombinovat a propojovat při zachování celkové týdenní časové dotace pro jednotlivé vyučovací předměty.

## 5 Učební osnovy

### 5.1 Český jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
7	8	8	8	8	0	0	0	0	39
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný					

Název předmětu	Český jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět Český jazyk zahrnuje vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura. Žáci jsou vedeni k užívání češtiny jako mateřského jazyka v mluvené i písemné podobě a tím k vnímání a poznání okolního světa i sama sebe. Vzdělávací obsah předmětu Český jazyk vede k vytváření nezbytných předpokladů k dalšímu úspěšnému studiu.</p> <p>Předmět Český jazyk směřuje k ovládnutí základních jazykových jevů pro dorozumívání slovem i písmem. Zaměřujeme se proto na to, aby se děti uměly správně domluvit, porozumět textům, sdělit své pocity a postoje, pochopit postoje a názory druhých lidí, zvládnout dorozumívací situace, citlivě vnímat literární díla. Samozřejmým cílem výuky je naučit žáky číst a psát, postupně ovládnout základy pravopisu a gramatiky a využít je při vyjadřování. V počáteční fázi dětem nevnucujeme gramatický a pravopisný systém, ale povzbuzujeme touhu číst. Výuka pravopisu a gramatiky vychází z vlastních zkušeností dítěte (nalézání správného řešení, zdůvodnění, časté využití jevů v dalších souvislostech). Vždy se vychází z běžných dorozumívacích situací dítěte. Dětem dáváme příležitost se individuálně projevit, mluvit o svých zážitcích a dorozumívat se mezi sebou. Tím je učíme spolupráci, toleranci, porozumění a hlavně zdvořilému obhájení svého názoru i prosazení mezi ostatními. Ve výuce využíváme různé metody práce, hry se slovy, hry s obměňováním vět v různých situacích, vyjadřování různého pohledu na věc.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu)	<p>Předmět Český jazyk je rozdělen na tři složky (shodné s RVP ZV):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Komunikační a slohová výchova</li> </ul>

Název předmětu	Český jazyk
důležité pro jeho realizaci)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jazyková výchova</li> <li>• Literární výchova</li> </ul>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Český jazyk a literatura</li> </ul>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p><b>Kompetence k učení:</b> naučit se</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• propojovat probraná témata a jazykové jevy, využívat je v jiných oblastech</li> <li>• pochopit důležitost schopnosti komunikovat pro další studium i praktický život</li> <li>• jednoduchým způsobem dokázat vést a ukládat informace, vyhledávat je a třídit na základě jejich pochopení je využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě</li> <li>• zhodnotit výsledky svého učení, diskutovat o nich</li> <li>• najít chybu v textu a odůvodnit správné řešení</li> </ul>
	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vnímá nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ni</li> <li>• rozpoznává a pochopí problém, přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách</li> <li>• plánuje způsob řešení problémů a využívat vlastního úsudku a zkušeností</li> <li>• uvědomí si zodpovědnosti za svá rozhodnutí a zhodnotí výsledky svých činů</li> </ul>
	<p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dává dostatečný prostor k rozvoji ústního i písemného projevu ve škole i mimo ni</li> <li>• využívá informačních a komunikačních prostředků a technologií pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem</li> </ul>
	<p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce</li> <li>• podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů</li> <li>• v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá</li> <li>• vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje sebedůvěru a samostatný rozvoj</li> </ul>
	<p><b>Kompetence občanské:</b></p>



Název předmětu	Český jazyk
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• respektuje přesvědčení druhých lidí, vážit si jejich vnitřních hodnot, učí se schopnosti vcítit se do situací ostatních lidí, odmítání útlatku a hrubého zacházení, uvědomění si povinnosti postavit se proti fyzickému i psychickému násilí</li> <li>• učí se uvědomit si svá práva a povinnosti ve škole i mimo školu</li> </ul> <p><b>Kompetence pracovní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dodržuje hygienická pravidla při čtení a psaní</li> <li>• správně připraví a udrží v pořádku své pracovní místo</li> <li>• využívá znalostí a zkušeností získaných v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost</li> </ul> <p><b>Kompetence digitální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedeme žáky k získávání, vyhledávání, kritickému posuzování a sdílení dat získaných při práci s naučnými texty v encyklopediích</li> <li>• motivujeme žáky k efektivnímu a smysluplnému využití digitálních technologií pro usnadnění komunikace a zkvalitnění výsledků práce</li> </ul>

Český jazyk	1. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanské</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti	čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti	analýza a syntéza otevřených a zavřených slabik slova s dvojháskou čtení slov se dvěma souhláskami na začátku slova zavřená se dvěma souhláskami na začátku

Český jazyk	1. ročník	
		čtení slov se dvěma souhláskami uvnitř slova vztah hláska - písmeno velká a malá písmena české abecedy interpunkční znaménka a jejich zvuková realizace čtení slabik jako součástí slov počátky plynulého čtení slov čtení krátkých vět čtení se skupinami di,ti,ni, dě, tě, ně slabiky se skupinami několika souhlásek
ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti	porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti	věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova)
ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru	respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru	naslouchání - praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem); věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní - zaznamenat slyšené, reagovat otázkami) komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba; základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování)
ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost	pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou výslovnost	jazyková, sluchová a zrková příprava čtení ; analyticko-syntetická cvičení
ČJL-3-1-05 v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči		zdokonalování výslovnosti rozvoj fonemického sluchu
ČJL-3-1-06 volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích	volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích a základě vlastních zážitků vytvoří krátký mluvený projev	mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci; komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba; základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování) nonverbální prostředky řeči (mimika, gesta)

Český jazyk	1. ročník	
ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním	zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním	písemný projev - základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem technika psaní (úhledný, čitelný písemný projev); cviky k uvolnění ruky
ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev	píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev	nácvik jednotlivých tahů písmen postupné seznamování se správnými tvary psacích písmen nácvik spojovacích tahů (přednost jednotažné písmo) nácvik psaní interpunkčních znamének nácvik psaní arabských číslic psaní jednoduchých slov a vět podle předlohy, diktátu a obrázků psaní otázek a odpovědí
ČJL-3-1-11 seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh	seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh	ilustrace, popis obrázku, řazení podle dějové posloupnosti
ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	zvuková stránka jazyka - sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk) rozeznání začátku a konce věty podle znaménka (velké písmeno na začátku, znaménko na konci) a melodie řeči psaní velkých písmen u vlastních jmen osob
ČJL-3-2-02 porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná	porovnává významy slov	slovní zásoba a tvoření slov - slova a pojmy, význam slov
ČJL-3-2-05 užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves	užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves	slovní zásoba a tvoření slov - slova a pojmy, význam slov

Český jazyk	1. ročník	
ČJL-3-3-01 čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku	čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku	poslech literárních textů, rozhovory o knihách zážitkové čtení a naslouchání tvořivé činnosti s literárním textem -přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod seznamování s vhodnou dětskou literaturou - uspořádání výstavky knih ve třídě, školní knihovna, dětské časopisy
ČJL-3-3-02 vyjadřuje své pocity z přečteného textu	vyjadřuje své pocity z přečteného textu	poslech literárních textů, rozhovory o knihách zážitkové čtení a naslouchání seznamování s vhodnou dětskou literaturou - uspořádání výstavky knih ve třídě, školní knihovna, dětské časopisy
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností	pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností	základní literární pojmy -literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér, verš, rým
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
postavy pohádek, povídek		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
poslech literárních textů		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
poznávání psaní a osvojování písmen, slabik a slov		
poslech literárních textů		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení		
besedy o knihách		

Český jazyk	2. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanské</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	zvuková stránka jazyka, rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk) pamětné osvojování abecedy, řazení podle abecedy s názorem (rejstřík, obsah knihy, tel. seznam)
ČJL-3-2-02 porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná	porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená,	slovní zásoba a tvoření slov, slova a pojmy, význam slov, slova jednoznačná a mnohoznačná, antonyma, synonyma
ČJL-3-2-03 porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost		třídění slov do skupin podle zobecněného významu
ČJL-3-2-04 rozlišuje slovní druhy v základním tvaru	užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves	třídění slov do skupin podle zobecněného významu
ČJL-3-2-06 spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy	spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy	spojování větných celků vhodnými spojkami
ČJL-3-2-07 rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky	rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky	druhy vět podle postoje mluvčího, interpunkční znaménka za větou pořádek slov ve větě a vět v textu v mluveném i psaném projevu
ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob,	odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách, ú/ů, dě tě ně, velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování	psaní i/y po tvrdých a měkkých souhláskách psaní ú/ů psaní dě, tě, ně psaní velkých písmen ve vlastních jménech (jména osob, zvířat, jednoduché případy zeměpisných názvů)

Český jazyk	2. ročník	
zvírat a místních pojmenování		psaní a výslovnost souhlásek na konci slova (znělé a neznělé souhlásky)
ČJL-3-3-01 čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku	čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku	zážitkové čtení a naslouchání seznamování s vhodnou dětskou literaturou (klasickou i současnou) - uspořádání výstavy knih ve třídě, školní knihovna, dětské časopisy
ČJL-3-3-02 vyjadřuje své pocity z přečteného textu	vyjadřuje své pocity z přečteného textu	tvořivé činnosti s literárním textem - přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod, slovně charakterizovat výrazné postavy příběhu rozvíjení dovednosti vypravovat o prožitku či přečteném textu, přednesu básně
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění	rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění	poslech literárních textů, rozhovory o knihách základní literární pojmy - literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání, próza, poezie, rytmus
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností	pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností	tvořivé činnosti s literárním textem - přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod, slovně charakterizovat výrazné postavy příběhu
ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti	plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti	správný přízvuk, frázování a intonace počátky tichého čtení s kontrolou porozumění obsahu
ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti	porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti	naslouchání - praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem); vyjadřování závislé na komunikační situaci; žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin
ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v	respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru	naslouchání - praktické naslouchání (zdvořilé,

Český jazyk	2. ročník	
rozhovoru		vyjádření kontaktu s partnerem); věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní - zaznamenat slyšené, reagovat otázkami)
ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost	pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost	správný přízvuk, frázování a intonace
ČJL-3-1-05 v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči	v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči	mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost),
ČJL-3-1-06 volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích	volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích	vyjadřování závislé na komunikační situaci; komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz,
ČJL-3-1-07 na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev	na základě vlastních zážitků vytvoří krátký mluvený projev	základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování), nonverbální prostředky řeči (mimika, gesta)
ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním	zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním	písemný projev - základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem);
ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev	píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev	technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu);
ČJL-3-1-10 píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení	píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení	žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin
ČJL-3-1-11 seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh	seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh	čtení - uvědomělé a plynulé čtení kratších větných celků
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení		
besedy v knihovně		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
postavy pohádek, povídek		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		

Český jazyk	3. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanské</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti	plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti	čtení - praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu); věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova)
ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti	porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti	naslouchání - praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktus partnerem); věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní - zaznamenat slyšené, reagovat otázkami) komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, dialog na základě obrazového materiálu;
ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru	respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru	základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování), nonverbální prostředky řeči (mimika, gesta)
ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost	pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost	vyjadřování závislé na komunikační situaci; vypravování
ČJL-3-1-05 v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči	v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči	mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost),
ČJL-3-1-06 volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích	volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích	vyjadřování závislé na komunikační situaci; komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, dialog na základě obrazového materiálu;



Český jazyk	3. ročník	
ČJL-3-1-07 na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev	na základě vlastních zážitků vytvoří krátký mluvený projev	komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, dialog na základě obrazového materiálu;
ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním	zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním	písemný projev - základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem);
ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev	píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev	technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu);
ČJL-3-1-10 píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení	píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení	žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka; zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis, postup činnosti; jednoduché tiskopisy (přihláška, dotazník) krátkými slohovými útvary se podílet na tvorbě školního časopisu
ČJL-3-1-11 seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh	seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh	vypravování
ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	zvuková stránka jazyka - sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk) práce s abecedou - řazení slov podle abecedy, rejstřík, tel. seznam apod.
ČJL-3-2-02 porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná	porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná	slovní zásoba a tvoření slov - slova a pojmy, význam slov, slova jednoznačná a mnohoznačná, antonyma, synonyma, homonyma, spisovná, nespisovná, citově zabarvená; stavba slova (kořen, předpona, přípona, koncovka), slova příbuzná
ČJL-3-2-03 porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost	porovnává a třídí slova podle zobecněného významu - děj, věc, okolnost, vlastnost	tvarosloví -seznámení se slovními druhy, slova ohebná a neohebná podstatná jména - pojem skloňování, mluvnické kategorie rod, číslo, pád slovesa - pojem časování, mluvnické kategorie osoba,

Český jazyk	3. ročník	
		číslo, čas, poznat infinitiv
ČJL-3-2-04 rozlišuje slovní druhy v základním tvaru	rozlišuje slovní druhy v základním tvaru	tvarosloví -seznámení se slovními druhy, slova ohebná a neohebná
ČJL-3-2-05 užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves	užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves	pojetí spisovnosti a nespisovnosti v tvarosloví
ČJL-3-2-06 spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy	spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy	skladba - věta jednoduchá a souvětí (rozlišování v jednoduchých případech, 2-3 věty), poznávání a funkce spojovacích výrazů, oddělování vět čárkami
ČJL-3-2-07 rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky	rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky	skladba - věta jednoduchá a souvětí (rozlišování v jednoduchých případech, 2-3 věty), poznávání a funkce spojovacích výrazů, oddělování vět čárkami
ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování	odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování	vyjmenovaná slova a frekventovaná slova s nimi příbuzná
		koncovka -í přítomného času sloves
		psaní znělých a neznělých souhlásek na konci i uvnitř slov
		psaní velkých písmen (vlastní jména osob, zvířat a typických případů zeměpisných názvů)
ČJL-3-3-01 čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku	čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku	tvořivé činnosti s literárním textem - přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod
		vyprávění pohádky nebo povídky, spojování obsahu textu s ilustrací
ČJL-3-3-02 vyjadřuje své pocity z přečteného textu	vyjadřuje své pocity z přečteného textu	zážitkové čtení a naslouchání - rozhovor o zážitku z četby
		vyjádření svých zájmů a pojmenování oblíbených témat a žánrů
		doporučení četby ostatním
		četba jako pramen poznávání o světě
		četba uměleckých populárních a naukových textů s

Český jazyk	3. ročník	
		důrazem na uplatňování čtenářských dovedností a návyků
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění	rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění	základní literární pojmy - literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností	pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností	poslech literárních textů návyk uspořádat si informace pro budoucí využití i pro připomínku prožitku - nepovinné vedení záznamu vlastní četby
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		

Český jazyk	4. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence občanské</li> </ul>	

Český jazyk	4. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence pracovní</li> <li>Kompetence digitální</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu); věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova)
ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává	rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává	orientace ve stavbě textu - začátek děje, děj vrcholí, uzavření děje, rozpoznávání co je v postoji postav důležité a co vedlejší získávání informací z obsahu
ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení	posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení	praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu);
ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta	reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta	orientace ve stavbě textu - začátek děje, děj vrcholí, uzavření děje, rozpoznávání co je v postoji postav důležité a co vedlejší
ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku	vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku	praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem); věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní - zaznamenat slyšené, reagovat otázkami) mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování), nonverbální prostředky řeči (mimika, gesta)
ČJL-5-1-06 rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě	rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích, zejména v reklamě	vyjadřování závislé na komunikační situaci;
ČJL-5-1-07 volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru	volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru	vyjadřování závislé na komunikační situaci;
ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou	rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně	vyjadřování závislé na komunikační situaci;

Český jazyk	4. ročník	
výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace	ji užívá podle komunikační situace	
ČJL-5-1-09 píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry	píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry	<p>věcné a přesné sdělení (oblíbená činnost, návodné vysvětlení)</p> <p>komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, dialog na základě obrazového materiálu;</p> <p>písemný projev - základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem);</p> <p>technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu);</p> <p>žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka; zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis, postup činnosti; - jednoduché tiskopisy (příhláška, dotazník), vypravování</p>
ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržением časové posloupnosti	sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytvoří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržением časové posloupnosti	<p>orientace ve stavbě textu - začátek děje, děj vrcholí, uzavření děje, rozpoznávání co je v postoji postav důležité a co vedlejší</p> <p>zachycení a vystižení děje nebo změny v nějakém procesu (jak se mění příroda na podzim)</p> <p>příprava školního časopisu</p>
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	<p>mluvená a psaná podoba slova, abeceda, hláska, písmeno, třídění hlásek</p> <p>slovní význam - slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, antonyma, spisovná a nespisovná, citově zabarvená, vztah nadřazenosti, podřazenosti a souřadnosti, slova příbuzná</p>
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku	rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou	stavba slova - kořen, část předponová, a příponová psaní předložek a předpon
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a	určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v	tvarosloví - slovní druhy

Český jazyk	4. ročník	
využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu	gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu	slovesa -osob,a číslo, čas, neurčitek časování sloves v oznamovacím způsobu podstatná jména - pád, číslo, rod skloňování podle vzorů
ČJL-5-2-04 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary	rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary	slovní význam - slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, antonyma, spisovná a nespisovná, citově zabarvená, vztah nadřazenosti, podřazenosti a souřadnosti, slova příbuzná
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty	vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty	skladba - věta jednoduchá - podmět a přísudek (holý, rozviný, několikanýsobný a nevyjádřený), základní skladební dvojice, u ostatních skladebních dvojic rozlišení členu řídicího a závislého shoda přísudku s podmětem (počátky výcviku)
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí	odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí	souvětí - stavba nesložitých souvětí interpunkce v souvětí
ČJL-5-2-07 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje	užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje	souvětí - stavba nesložitých souvětí interpunkce v souvětí
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách	píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách	výcvik psaní i/y po obojetných souhláskách uvnitř slov (slova vyjmenovaná a s nimi příbuzná) skloňování podle vzorů shoda přísudku s podmětem (počátky výcviku)
ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu	zvládá základní příklady syntaktického pravopisu	shoda přísudku s podmětem (počátky výcviku) interpunkce v souvětí
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je	vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je	čtení a poslech jako prostředek k získávání nových informací orientace v naučných textech, pochopení pojmového obsahu četba beletristické i věcné literatury, časopisů, sledování naučných pořadů nepovinné vedení záznamu vlastní četby
ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých	volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří	tvořivá práce s literárním textem - dramatizace, vlastní

Český jazyk	4. ročník	
schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma	vlastní literární text na dané téma	tvorba na dané téma
ČJL-5-3-04 při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy	při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy	rozlišování prózy (pohádka, povídka, pověst), poezie (píseň, říkadlo, hádanka, báseň) a dramatu.
ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů	rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů	rozlišování prózy (pohádka, povídka, pověst), poezie (píseň, říkadlo, hádanka, báseň) a dramatu.
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení		

Český jazyk	5. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence občanské</li> <li>● Kompetence pracovní</li> <li>● Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	- praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu);

Český jazyk	5. ročník	
		-věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova)
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	vybere z nabídky vhodný nadpis	-věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova)
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	posoudí na základě přečteného textu pravdivost /nepravdivost tvrzení	- získávání informací z obsahu
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	posoudí, zda daná informace vyplývá / nevyplývá z textu	- získávání informací z obsahu
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	vyhledá v textu odpověď na zadanou otázku	- získávání informací z obsahu
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	vystihne hlavní myšlenku textu	-orientace ve stavbě textu - začátek děje, děj vrcholí, uzavření děje, rozpoznávání co je v postojí postav důležité a co vedlejší
ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává	rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává	-věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova)
ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává	vybere z nabídky slov slova klíčová vztahující se k zadanému textu	-věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova)
ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává	rozhodne, které informace v textu jsou nepodstatné pro smysl (vznění) textu	-věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova)
ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává	vypíše požadovanou informaci z textu	- získávání informací z obsahu
ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení	posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení	-věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova)
ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení	sestaví jednoduchý slohový útvar (adresa, zpráva, vzkaz, oznámení, pozvánka)	- komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, dialog na základě obrazového materiálu; -žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka; zpráva, oznámení,



Český jazyk	5. ročník	
		pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis, postup činnosti; jednoduché tiskopisy (příhláška, dotazník), vypravování
ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení	posoudí, zda náležitosti daného slohového útvaru jsou úplné, či zda něco chybí	- komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, dialog na základě obrazového materiálu; - žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka; zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis, postup činnosti; jednoduché tiskopisy (příhláška, dotazník), vypravování
ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení	sestaví z vět (či krátkých odstavců) na základě časové a příčinné souvislosti příběh, sdělení	- písemný projev - základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem); - technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu);
ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta	reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta (vyslechne sdělení a reprodukuje / napíše jeho obsah /smysl, vyslechne vzkaz a reprodukuje ho další osobě)	- věcné a přesné sdělení (oblíbená činnost, návodné vysvětlení) - základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování),
ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku	vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku	- praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem); - věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní - zaznamenat slyšené, reagovat otázkami) - mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), - komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, dialog na základě obrazového materiálu;
ČJL-5-1-06 rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě	vybere z předložených ukázek tu, která výrazně ovlivňuje rozhodování člověka	- vyjadřování závislé na komunikační situaci; - reklama

Český jazyk	5. ročník	
ČJL-5-1-06 rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě	vybere z nabídky možností, čeho chtěla reklama dosáhnout	-reklama
ČJL-5-1-07 volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru	předvede s náležitou intonací, přízvukem a tempem řeči různá sdělení - oznámení, příkaz, prosbu, omluvu – a respektuje při tom rozdílného adresáta	- komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, dialog na základě obrazového materiálu; - základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování), - nonverbální prostředky řeči (mimika, gesta)
ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace	rozliší ve slyšené ukázce spisovnou a nespisovnou výslovnost (sme, dyž vo tom apod.)	-vyjadřování závislé na komunikační situaci;
ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace	při veřejné komunikační situaci využívá spisovnou výslovnost	-vyjadřování závislé na komunikační situaci;
ČJL-5-1-09 píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry	píše správně po stránce obsahové i formální vyprávění	-žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka; zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis, postup činnosti; jednoduché tiskopisy (přihláška, dotazník), vypravování - příprava školního časopisu
ČJL-5-1-09 píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry	sestaví popis předmětu (zvířete/osoby) a popis pracovního postupu	-žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka; zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis, postup činnosti; jednoduché tiskopisy (přihláška, dotazník), vypravování
ČJL-5-1-09 píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry	napíše soukromý dopis se všemi náležitostmi, v ukázce dopisu doplní, co chybí	-žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka; zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis, postup činnosti; jednoduché tiskopisy (přihláška, dotazník), vypravování
ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s	k zadanému textu přiměřené délky vytvoří jeho osnovu (nejméně o třech bodech)	-žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka; zpráva, oznámení,

Český jazyk	5. ročník	
dodržením časové posloupnosti		pozdávka, vzkaz, inzerát, dopis, popis, postup činnosti; jednoduché tiskopisy (příhláška, dotazník), vypravování
ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti	zařadí do přečtené ukázky vyprávění nabízený text na vhodné místo	- zachycení a vystižení děje nebo změny v nějakém procesu (jak se mění příroda na podzim)
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	- utřídění dosud známých pojmů - hláska, psímeno, abeceda, samohlásky - délka samohlásky, souhlásky, párové souhlásky - slovní význam - slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, antonyma, spisovná, nespisovná, citově zabarvená, vztah nadřazenosti, podřazenosti, souřadnosti -slova příbuzná -homonyma
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku	rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku	-stavba slova - kořen, část předponová, příponová, koncovka -předpony a předložky -předpony s-,z-,vz- - předložky s, z - přípony a koncovky, tvoření slov -změny hlásek při odvozování - skupiny hlásek při odvozování -zdvojené souhlásky -skupina mě/mně
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu	určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu	-slovní druhy - slovesa - osoba, číslo, čas, způsob -podstatná jména - pád, číslo, rod, vzor - přídavná jména - rozdělení, skloňování - zájmena - druhy, skloňování osobních zájmen - číslovky - druhy, skloňování, psaní číslovek
ČJL-5-2-04 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné	rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary	- slovní význam - slova jednoznačná, mnohoznačná,

Český jazyk	5. ročník	
tvary		synonyma, antonyma, spisovná, nespisovná, citově zabarvená, vztah nadřazenosti, podřazenosti, souřadnosti -podstatná jména - pád, číslo, rod, vzor - přídavná jména - rozdělení, skloňování
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty	vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty	- stavba věty - druhy vět, skladba, podmět a přísudek
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí	odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí	-věta jednoduchá a souvětí
ČJL-5-2-07 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje	užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje	-věta jednoduchá a souvětí
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách	píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách	- vyjmenovaná slova, -podstatná jména - pád, číslo, rod, vzor - přídavná jména - rozdělení, skloňování
ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu	zvládá základní příklady syntaktického pravopisu	- shoda podmětu s přísudkem -interpunkce v souvětí (jednoduché příklady)
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je	vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je	- čtení hlasité i tiché - pochopení přečteného, vystižení jádra sdělení, pozorné vnímání podrobností a hledání jejich významu v celku - vyprávění - ústní i jeho zápis, tvorba vlastních textů - nepovinné vedení záznamu vlastní četby
ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma	volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma	- vyprávění - ústní i jeho zápis, tvorba vlastních textů - tvořivá práce s literárním textem - dramatizace, vlastní tvorba na dané téma - četba beletristické i věcné literatury, časopisů, sledování naučných pořadů
ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů	rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů	- texty různých typů - poznávání rozdílů - čtení jako prostředek k získávání nových informací - orientace v naučných textech, pochopení pojmového obsahu

Český jazyk	5. ročník	
		- rozlišování prózy (pohádka, povídka, pověst), poezie (píseň, říkadlo, hádanka, báseň) a dramatu.
ČJL-5-3-04 při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy	při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy	- rozlišování prózy (pohádka, povídka, pověst), poezie (píseň, říkadlo, hádanka, báseň) a dramatu.
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		

## 5.2 Anglický jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	3	3	3	0	0	0	0	9
		Povinný	Povinný	Povinný					

Název předmětu	Anglický jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	<p>Žák chce v první řadě poznat svůj vlastní svět. Proto je založena počáteční výuka anglického jazyka na elementárních formách povzbuzujících k co nejčasnější konverzaci (hry se slovy, říkadla, písně). Tím vytváříme radostné ovzduší ve třídě, kde dítě pracuje s chutí a bez ostychu. Pozornost v hodinách je tedy zaměřena na nácvik porozumění mluvenému slovu, na osvojení zvukové podoby angličtiny. V dalších fázích přidáváme základy gramatiky. Žáci pracují s bohatým obrazovým materiálem, napodobují správnou výslovnost rodilých mluvčích. Během výuky se děti seznamují také se slovníkem i řadou textů z různých oblastí života dětí daného věku, seznamují se s životem a zvyky v jiných zemích, především v zemích Evropské unie.</p> <p>Po dokončení 1. stupně ZŠ by žák měl být schopen domluvit se v nejjednodušších situacích, mít menší zásobu anglických písní, říkadel, apod. Nejdůležitější ale je, aby žák pochopil význam znalosti cizího pro osobní život a získal zájem nadále se v něm zdokonalovat.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cizí jazyk</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k učení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nabízíme žákům řadu materiálů z různých zdrojů, které jim umožní vyhledávat a třídit informace o jazyku a anglicky mluvících zemích, a které je povedou k ochotě se o ně zajímat</li> <li>• poskytujeme žákům dostatek příležitostí k posouzení vlastního pokroku a určení překážek či problémů bránících učení</li> <li>• klademe důraz na pochopení důležitosti komunikovat v anglickém jazyce pro další studium a praktický život</li> </ul> <p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učíme žáky řešit jednoduché problémové situace v cizojazyčném prostředí</li> <li>• snažíme se zbavit žáky strachu vyjadřovat se v cizím jazyce</li> <li>• podněcujeme žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování a k řešení problémových situací, k samostatnému řešení zadaných úkolů</li> <li>• vedeme žáky k dovednosti opsat svoje myšlenky, využít řeč těla, chybí-li slovní zásoba</li> </ul> <p><b>Kompetence komunikativní:</b></p>

Název předmětu	Anglický jazyk
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poslechem materiálů nabízíme žákům příležitost naslouchat promluvám druhých lidí, porozumět jim a diskutovat</li> <li>• četbou vedeme žáky k porozumění různých typů textů a záznamů, obrazových materiálů a k přemýšlení o nich, k reakci na ně a k jejich tvořivému využití</li> <li>• při výuce využíváme informační a komunikační prostředky a technologie určené ke komunikaci s okolním světem</li> <li>• vedeme žáky k dovednosti domluvit se jednoduchým způsobem v běžných každodenních situacích, které odpovídají jejich jazykové úrovni</li> </ul> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• připravujeme žáky na základní situace a učíme je správně reagovat, vyžádat si a poskytnout pomoc nebo radu v angličtině</li> <li>• učíme žáky spolupracovat v anglicky hovořící skupině na jednoduchém úkolu</li> <li>• zařazováním dialogů vedeme žáky k účinné spolupráci ve skupinách, k vytváření pravidel práce v týmu, k přijímání rolí ve skupině, k vytváření příjemné atmosféry v týmu, k chápání potřeby efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, respektování různých hledisek, k ochotě poskytnout pomoc ostatním spolužákům ve skupině, k sebehodnocení a hodnocení druhých</li> </ul> <p><b>Kompetence občanské:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• seznamováním s reáliemi anglicky mluvících zemí vedeme žáky k respektování tradic a kulturního a historického dědictví, k respektování přesvědčení druhých lidí, jejich vnitřních hodnot</li> <li>• pomáháme žákům získat představu o zvycích anglicky mluvících zemí a porovnávat je se zvyky našimi</li> <li>• připravujeme žáky jako svobodné a zodpovědné osobnosti uplatňující svá práva a plnící své povinnosti</li> </ul> <p><b>Kompetence pracovní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pomáháme žákům poznávat a rozvíjet své schopnosti i reálné možnosti a uplatňovat získané vědomosti a dovednosti při profesní orientaci</li> <li>• vedeme žáky k odpovědnému přístupu ke studiu anglického jazyka</li> <li>• klademe důraz na schopnost účelně využít vědomosti a dovednosti získané v jiných vzdělávacích oblastech pro oblast jazyka</li> <li>• formujeme u žáků pracovní návyky</li> </ul>

Název předmětu	Anglický jazyk
	<p><b>Kompetence digitální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vedeme žáky k získávání, vyhledávání, kritickému posuzování a sdílení dat získaných při práci s naučnými texty v encyklopediích</li> <li>• motivujeme žáky k efektivnímu a smysluplnému využití digitálních technologií pro usnadnění komunikace a zkvalitnění výsledků práce</li> </ul>

Anglický jazyk	3. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanské</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
CJ-3-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně	rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně	<p>zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně, základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</p> <p>slovní zásoba – základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí</p> <p>mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění</p>



Anglický jazyk	3. ročník	
CJ-3-1-02 zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal	zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal	zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně, základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov
CJ-3-1-06 píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy		slovní zásoba – základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem
CJ-3-1-02 zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal	si osvojí oslovování křestními jmény, používání vhodných forem pozdravu, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě, poděkování, omluvu, přiměřenou gestikulaci	zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně, základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov
CJ-3-1-04 rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu		slovní zásoba – základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem
CJ-3-1-02 zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal	vyjadřuje city v jednoduchých situacích	zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně, základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov

Anglický jazyk	3. ročník	
CJ-3-1-03 rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu		<p>slovní zásoba – základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí</p> <p>mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)</p>
CJ-3-1-03 rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu	rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu	zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně, základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov
CJ-3-1-06 píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy		<p>slovní zásoba – základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí</p> <p>mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)</p>
CJ-3-1-04 rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu	rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu	<p>zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně, základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</p> <p>slovní zásoba – základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p>

Anglický jazyk	3. ročník	
		<p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí</p> <p>mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)</p>
CJ-3-1-05 přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení	přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení	<p>zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně, základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</p> <p>slovní zásoba – základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí</p> <p>mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)</p>
	píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy	<p>zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně, základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</p> <p>slovní zásoba – základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční</p>

Anglický jazyk	3. ročník	
		období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí
		mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		

Anglický jazyk	4. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence občanské</li> <li>● Kompetence pracovní</li> <li>● Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
CJ-5-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností	rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností	zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně, základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov)
		slovní zásoba – základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem
		tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání nákupy, bydliště,

Anglický jazyk	4. ročník	
		<p>dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí</p> <p>mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenaruší smysl sdělení a porozumění)</p>
<p>CJ-5-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně, a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</p>	<p>rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</p>	<p>zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně, základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</p> <p>slovní zásoba – základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí</p> <p>mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenaruší smysl sdělení a porozumění)</p>
<p>CJ-5-1-03 rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu</p>	<p>rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu</p>	<p>zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně, základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</p> <p>slovní zásoba – základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí</p>

Anglický jazyk	4. ročník	
		mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenaruší smysl sdělení a porozumění)
CJ-5-3-01 vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům	vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům	<p>zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně, základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov)</p> <p>slovní zásoba – základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí</p> <p>mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenaruší smysl sdělení a porozumění)</p>
CJ-5-3-02 rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu	rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu	<p>zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně, základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov)</p> <p>slovní zásoba – základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí</p> <p>mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenaruší smysl sdělení a porozumění)</p>

Anglický jazyk	4. ročník	
CJ-5-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	<p>sdělení a porozumění</p> <p>zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně, základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</p> <p>slovní zásoba – základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí</p> <p>mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenaruší smysl sdělení a porozumění</p>
CJ-5-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá	odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat, a podobné otázky pokládá	<p>zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně, základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</p> <p>slovní zásoba – základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí</p> <p>mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenaruší smysl sdělení a porozumění</p>
CJ-5-4-01 napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a	napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech	zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně, základní výslovnostní návyky, vztah mezi

Anglický jazyk	4. ročník	
událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života	z oblasti svých zájmů a každodenního života	<p>zvukovou a grafickou podobou slov</p> <p>slovní zásoba – základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí</p> <p>mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenaruší smysl sdělení a porozumění)</p>
CJ-5-4-02 vyplní osobní údaje do formuláře	vyplní osobní údaje do formuláře	<p>zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně, základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</p> <p>slovní zásoba – základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí</p> <p>mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenaruší smysl sdělení a porozumění)</p>
CJ-5-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů	zapojí se do jednoduchých rozhovorů	<p>zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně, základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</p> <p>slovní zásoba – základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických</p>



Anglický jazyk	4. ročník	
		okruhů, práce se slovníkem
		tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí
		mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenaruší smysl sdělení a porozumění)
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		

Anglický jazyk	5. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanské</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
CJ-5-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností	rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností	zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně, základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov
		slovní zásoba – základní slovní zásoba v

Anglický jazyk	5. ročník	
		komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)
CJ-5-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně, a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu	rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu	zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně, základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov slovní zásoba – základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)
CJ-5-1-03 rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu	rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu	zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně, základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov slovní zásoba – základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas,

Anglický jazyk	5. ročník	
		<p>povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí</p> <p>mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)</p>
<p>CJ-5-3-01 vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům</p>	<p>vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům</p>	<p>zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně, základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</p> <p>slovní zásoba – základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí</p> <p>mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)</p>
<p>CJ-5-3-02 rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</p>	<p>rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</p>	<p>zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně, základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</p> <p>slovní zásoba – základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda,</p>

Anglický jazyk	5. ročník	
		<p>počasí</p> <p>mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)</p>
<p>CJ-5-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</p>	<p>sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</p>	<p>zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně, základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov)</p> <p>slovní zásoba – základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí</p> <p>mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)</p>
<p>CJ-5-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá</p>	<p>odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat, a podobné otázky pokládá</p>	<p>zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně, základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov)</p> <p>slovní zásoba – základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí</p> <p>mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (jsou</p>

Anglický jazyk	5. ročník	
<p>CJ-5-4-01 napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života</p>	<p>napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života</p>	<p>tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění</p> <p>zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně, základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</p> <p>slovní zásoba – základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí</p> <p>mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění</p>
<p>CJ-5-4-02 vyplní osobní údaje do formuláře</p>	<p>vyplní osobní údaje do formuláře</p>	<p>zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně, základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</p> <p>slovní zásoba – základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí</p> <p>mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění</p>
<p>CJ-5-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů</p>	<p>aktivně se zapojí do jednoduché konverzace, pozdraví a</p>	<p>zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky</p>

Anglický jazyk	5. ročník	
	rozloučí se s dospělým i kamarádem, poskytne požadovanou informaci	<p>(pasivně, základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</p> <p>slovní zásoba – základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí</p> <p>mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění</p>
CJ-5-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů	zapojí se do jednoduchých rozhovorů	<p>zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně, základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</p> <p>slovní zásoba – základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p> <p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí</p> <p>mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění</p>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		

<b>Anglický jazyk</b>	<b>5. ročník</b>	
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		

## 5.3 Matematika

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
5	5	5	5	5	0	0	0	0	25
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný					

Název předmětu	Matematika
Oblast	Matematika a její aplikace
Charakteristika předmětu	Matematické vzdělání je založeno na rozvíjení vlastních zkušeností žáka. Žáci se v matematice učí řešením úloh a činnostmi. Matematika je vyučována tak, aby žák mohl bez problémů používat svých vědomostí a dovedností v praktickém životě i dalším vzdělávání. Smyslem vyučování je poznat nebo objevit metodu řešení problému a ne jen řešit určité úlohy z učebnice. Žák nesmí chápat matematiku jako soustavu pouček a pravidel, ale jako prostředek pro řešení úloh. Matematika je spjata s jazykovým vyučováním a vede žáky k logickému myšlení.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Matematika a její aplikace</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<b>Kompetence k učení:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozvíjíme u žáků schopnosti abstraktního a logického myšlení (problémové úlohy, logické úlohy, kvízy, hádanky)</li> <li>• naučit využívat matematických nástrojů při řešení úkolů z praktického života</li> </ul>

Název předmětu	Matematika
	<b>Kompetence digitální:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vedeme žáky k využívání digitálních technologií tak, aby si usnadnili práci, zautomatizovali rutinní činnosti, zefektivnili či zjednodušili své pracovní postupy a zkvalitnili výsledky své práce</li> </ul>
	<b>Kompetence k řešení problémů:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vedeme žáky k vnímání složitostí reálného života, k rozvíjení zkušeností s matematickými modely</li> <li>vedeme žáky k poznání, že danou situaci můžeme vyjádřit různými modely</li> </ul>
	<b>Kompetence komunikativní:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>učíme využít matematické pojmy, práci s grafy, tabulkami</li> <li>řešení problémů v kolektivu</li> </ul>
	<b>Kompetence občanské:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vytváříme situace propojené s problematikou žáka, jeho zájmy, s realitou života</li> </ul>
	<b>Kompetence pracovní:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využíváme praktické činnosti (modelování, práce s různými materiály)</li> <li>vedeme k rozdpovědnému přístupu k zadaným úkolům, k dokončení práce</li> </ul>

Matematika	1. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence k učení</li> <li>Kompetence digitální</li> <li>Kompetence k řešení problémů</li> <li>Kompetence komunikativní</li> <li>Kompetence občanské</li> <li>Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	obor přirozených čísel do 20, počítání předmětů, číselná řada
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti	čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 20, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti	obor přirozených čísel do 20, počítání předmětů, číselná řada



Matematika	1. ročník	
		zápis čísla v desítkové soustavě, číselná osa, využití číselné osy při sčítání a odčítání v oboru do 20
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti	používá potřebné matematické značky	používání značek $>$ $=$ $+$ $-$
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly	pochopení reálného významu sčítání a odčítání	sčítání a odčítání v 1. desítce sčítání a odčítání v 2. desítce sčítání a odčítání do 20 s přechodem přes desítku číselné obrazce do 6 - hrací kostka znázorňování pomocí papírových peněz využití komutativnosti sčítání, tvoření obrácených příkladů
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose	užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose; určuje několik čísel větších (menších) než je dané číslo	obor přirozených čísel do 20, počítání předmětů, číselná řada zápis čísla v desítkové soustavě, číselná osa, využití číselné osy při sčítání a odčítání v oboru do 20 řazení očíslovaných předmětů, doplňování chybějících čísel v řadě, užívání pojmů před, za, hned před, hned za
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly	provádí z paměti sčítání a odčítání s přirozenými čísly do 20 v přiměřeném tempu, využívá komutativnosti sčítání	sčítání a odčítání v 1. desítce sčítání a odčítání v 2. desítce sčítání a odčítání do 20 s přechodem přes desítku porovnávání množství a jejich číselné vyjádření písemné algoritmy sčítání a odčítání do 20 (znázorňování rozkladu čísel při počítání s přechodem přes desítku)
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace	řeší a tvoří jednoduché úlohy úlohy řešené jednou početní operací, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace, posoudí reálnosti výsledku	jednoduché slovní úlohy (slučování, ubírání)
M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci	rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník); nachází v realitě jejich reprezentaci	základní útvary v rovině - čtverec, obdélník, trojúhelník, kruh skládání obrazců z geometrických tvarů

Matematika	1. ročník	
M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci	rozezná a pojmenuje jednoduchá tělesa (koule, kvádr, krychle, válec)	základní útvary v prostoru - kvádr, krychle, koule, válec stavění staveb ze stavebnice
M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci	orientuje se v prostoru (vpravo, před...)	kreslení na čtverečkováném papíru - pohyb v síti (vpravo, vlevo, nahoru, dolů)
M-3-3-02 porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky	porovnává velikost útvarů	měření délek na dílky (cm)
M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času	orientuje se v čase, seznámení se základními jednotkami času	orientace v čase - rok, měsíc, týden, den, hodina
M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života	popisuje jednoduché závislosti z praktického života	posouzení výsledků (možný, nemožný)
M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel	doplňuje tabulky, posloupnosti čísel v číselném oboru do 20	doplňování posloupnosti čísel do 20 pohyb po číselné ose čtení údajů z tabulky
M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel	doplňuje číselné i geometrické vzory a pravidelnosti	dokreslování vzorů krychlová stavebnice
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		

Matematika	2. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence digitální</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanské</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>

Matematika	2. ročník	
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	porovnávání čísel, zápis porovnávání znázorňování pomocí papírových peněz (desetikoruna a koruna)
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti	čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 100, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti	čtení a zápis čísel do 100 desítky a jednotky ve dvojciferném čísle sdružování jednotek do desítek počítání po desítkách určení desítek, mezi kterými leží dané číslo
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly	užívá potřebné matematické značky	porovnávání čísel, zápis porovnávání sčítání a odčítání desítek sčítání a odčítání dvojciferného a jednociferného čísla násobení a dělení v oboru malé násobilky - pochopení principu násobení a dělení a jejich vzájemného vztahu, znaky . : , částečné pamětné osvojení malé násobilky
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly	pochopí reálného významu sčítání a odčítání, násobení a dělení	znázorňování sčítání a odčítání pohybem po číselné ose násobení a dělení v oboru malé násobilky - pochopení principu násobení a dělení a jejich vzájemného vztahu, znaky . : , částečné pamětné osvojení malé násobilky komutativnost násobení výpočet části z celku (polovina, třetina...)
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly	provádí z paměti sčítání a odčítání do 100	sčítání a odčítání desítek sčítání a odčítání dvojciferného a jednociferného čísla rozklad dvojciferných čísel na desítky a jednotky a jeho vyjádření příkladem
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly	využívá vlastností početních operací (komutativnost a asociativnost)	sčítání a odčítání desítek sčítání a odčítání dvojciferného a jednociferného čísla komutativnost násobení
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose	užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose	porovnávání čísel, zápis porovnávání určení desítek, mezi kterými leží dané číslo

Matematika	2. ročník	
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace	řeší a tvoří jednoduché úlohy řešené jednou početní operací, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace, posoudí reálnosti výsledku	výpočet části z celku (polovina, třetina...) slovní úlohy
M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci	rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci	rovinné útvary: bod, úsečka, lomená čára, křivá čára, přímka, polopřímka, trojúhelník, čtverec, obdélník tělesa: válec, kvádr, krychle, koule vrcholy a strany čtverce, obdélníku a trojúhelníku vzájemná poloha dvou přímek (rovnoběžka, různoběžka, kolmice) - rovina
M-3-3-02 porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky	porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky	měření délky úsečky (cm, mm) odhady délky úsečky
M-3-3-02 porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky	zvládá jednoduché konstrukce podle pravítka	nácvik rýsování přímky a úsečky rýsování úseček daných délek
M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času	orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času	základní jednotky času (rok, měsíc, týden, den, hodina, minuta, sekunda) převádění jednotek času (týden - den)
M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života	popisuje jednoduché závislosti z praktického života	sestavování tabulek, ceníků čtení údajů z tabulek práce s daty - stanovení kritérií pro třídění
M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel	doplňuje tabulky, posloupnosti čísel v číselném oboru do 100	sestavování tabulek, ceníků čtení údajů z tabulek
M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel	doplňuje číselné a geometrické vzory a pravidelnosti	doplňování posloupnosti čísel dokreslování číselných a geometrických vzorů

Matematika	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence digitální</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> </ul>	

Matematika	3. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence komunikativní</li> <li>Kompetence občanské</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	modelování čísel v peněžní soustavě
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti	čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti	číst a zapisovat čísla do 1000 porovnávání čísel do 1000
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose	užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose	prohloubení představy o desítkové soustavě využívání číselné osy s vyznačenými stovkami (desítkami), počítání po desítkách, po stovkách, personifikace čísel (jsem číslo..)
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly	zaokrouhluje čísla na desítky a stovky	zaokrouhlování na desítky a stovky
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace	řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace	písemné sčítání a odčítání dvojčíferných čísel bez přechodu i s přechodem přes desítku slovní úlohy
	provádí písemné výpočty sčítání, odčítání a násobení jednocíferným číslem v oboru do 1000	písemné sčítání a odčítání dvojčíferných čísel bez přechodu i s přechodem přes desítku
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly	provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly do 1000	násobilka, násobení a dělení v oboru násobilky - pamětné upevňování sčítání a odčítání dvojčíferných čísel z paměti dělení se zbytkem
M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci	rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci	bod, přímka, úsečka, polopřímka, vzájemná poloha dvou přímek v rovině - upevnění učiva rovina a rovinné útvary - trojúhelník, čtverec, obdélník, čtyřúhelníky kružnice, kruh - nácvik práce s kružítkem, poloměr, průměr přenášení úseček, porovnávání, shodné úsečky, střed úsečky

Matematika	3. ročník	
		konstrukce trojúhelníku ze tří stran
		tělesa - koule, krychle, kvádr, kužel, válec
		pojmy vrchol, stěna, hrana, jejich počty na tělese
		stavby z krychlí
M-3-3-02 porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky	porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky	měření a rýsování úseček dané délky (mm,cm,dm)
M-3-3-03 rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině	rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině	rovina a rovinné útvary - trojúhelník, čtverec, obdélník, čtyřúhelníky
		kružnice, kruh - nácvik práce s kružítkem, poloměr, průměr
		přenášení úseček, porovnávání, shodné úsečky, střed úsečky
		souměrné útvary
M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času	orientuje se v čase, převádí jednotky času	jednotky času - sekunda, minuta, hodina, den, týden, měsíc, rok
M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času	převádí jednotky délky	jednotky délky - milimetr, centimetr, decimetr, metr, kilometr
M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života	popisuje jednoduché závislosti z praktického života	jednotky hmotnosti - gram, kilogram, tuna, metrický cent
		jednotky objemu - mililitr, litr, hektolitr
		řešení slovních úloh s využitím jednotek délky, hmotnosti, objemu a času
M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel	doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel	doplňování posloupnosti čísel
		čtení z tabulek, jejich doplňování,
		zjišťování počtu možností
		shromažďování, třídění a vyhodnocování dat
		čtení jízdních řádů a ceníků
		čtení a sestavování grafu a diagramu
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		

Matematika	4. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence digitální</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanské</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
M-5-1-01 využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení	využívá při pamětném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení	pamětné početní operace v daném oboru přirozených čísel - sčítání, odčítání, násobení, dělení, dělení se zbytkem písemné početní operace v daném oboru přirozených čísel - sčítání, odčítání, násobení dvojciferným činitelem, písemné dělení jednociferným dělitelem
M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel	provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel	písemné početní operace v daném oboru přirozených čísel - sčítání, odčítání, násobení dvojciferným činitelem, písemné dělení jednociferným dělitelem
M-5-1-03 zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel	zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel	čtení a zápis přirozených čísel do 10 000 čtení a zápis přirozených čísel do milionu porovnávání čísel, čtení a záznam čísel na číselné ose, řádové počítadlo zaokrouhlování, využití zaokrouhlování při odhadech a výpočtech
M-5-1-04 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel	řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel	posuzování reálnosti výsledku rovnice, nerovnice průměr slovní úlohy řešené osvojenými početními operacemi využití kalkulátoru u složitějších úloh
M-5-1-05 modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku	modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku	zlomky - čtení, zápis, pojmy čísel a jmenovatel, zlomky v praktických úlohách

Matematika	4. ročník	
M-5-3-01 narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce	narýsuje a znázorní základní rovinné útvary, užívá jednoduché konstrukce	základní útvary v rovině - lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, kružnice, obdélník, trojúhelník, kruh, čtyřúhelník, mnohoúhelník délka úsečky; jednotky délky a jejich převody trojúhelníky - obecný, rovnoramenný, rovnostranný, pravoúhlý, trojúhelníková nerovnost, rýsování trojúhelníků rýsování čtverce a obdélníku rýsování kružnic, vzájemná poloha dvou kružnic rovina, dělení roviny, kruhu
M-5-3-02 sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran	sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran	délka úsečky; jednotky délky a jejich převody obvod čtverce, obdélníku a trojúhelníku (mnohoúhelníku)
M-5-3-03 sestrojí rovnoběžky a kolmice	sestrojí rovnoběžky a kolmice	vzájemná poloha dvou přímek v rovině - rýsování rovnoběžek, kolmic
M-5-3-04 určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu	určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu	obsah čtverce a obdélníku - $\text{cm}^2$ , $\text{m}^2$
M-5-3-05 rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru	rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru	osa úsečky osově souměrné útvary
M-5-4-01 řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky	řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky	slovní úlohy - ekonomické úlohy, slevy, spoření, splátky... číselné a obrázkové řady magické čtverce prostorová představivost - pohledy na tělesa, síť krychle a kvádrů
M-5-2-01 vyhledává, sbírá a třídí data	vyhledává, sbírá a třídí data	číselné i geometrické vzory a pravidlenosti, využívání pravidelnosti ve výpočtech čtení v jízdním řádu
M-5-2-02 čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy	čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy	přímá úměrnost tabulky, ceníky, grafy - čtení, sestavování, modelování



Matematika	4. ročník	
		slovní úlohy - nakupování, slevy, kuchařské předpisy s přepočtem na jiný počet osob, apod.
		jednotky délky, hmotnosti, objemu, času - měření, vážení, představy o velikostech, výběr vhodného měřidla

Matematika	5. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence digitální</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanské</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
M-5-1-01 využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení	využívá při pamětném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení	procvičování početních operací z paměti v daném oboru - využití komutativnosti a asociativnosti sčítání a násobení
		procvičování písemných početních operací v daném oboru
M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel	provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel	procvičování písemných početních operací v daném oboru
		písemné dělení dvojciferným dělitelem
M-5-1-03 zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel	zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel	čtení a psaní čísel do milionu a přes milión
M-5-1-04 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel	řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel	procvičování početních operací z paměti v daném oboru - využití komutativnosti a asociativnosti sčítání a násobení
		procvičování písemných početních operací v daném oboru

Matematika	5. ročník	
		písemné dělení dvojciferným dělitelem
		průměr, průměrná rychlost
		seznámení s římskými číslicemi - číselník hodin, letopočet, staletí
M-5-1-05 modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku	modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku	zlomky
M-5-1-06 porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel	porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel	zlomky
M-5-1-07 přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty	přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty	desetinná čísla - desetinné zlomky, desetinné číslo
		porovnávání desetinných čísel
		zaokrouhlování desetinných čísel na celky
		sčítání a odčítání desetinných čísel z paměti i písemně
		násobení a dělení desetinných čísel deseti, stem a přirozeným číslem z paměti i písemně
M-5-1-08 porozumí významu znaku „-“, pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose	porozumí významu znaku mínus pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose	seznámení s pojmem záporné číslo, zápis celého záporného čísla, znázornění na číselné ose (teploměr)
M-5-2-01 vyhledává, sbírá a třídí data	vyhledává, sbírá a třídí data	slovní úlohy
		čtení v jízdním řádu
		jednotky délky, hmotnosti, objemu, času - měření, vážení, představy o velikostech, výběr vhodného měřidla,
M-5-2-02 čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy	čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy	přímá úměrnost
		závisle a nezávisle proměnná
		číselné i geometrické vzory a pravidelnosti, využívání pravidelnosti ve výpočtech
		tabulky, ceníky, grafy - čtení, sestavování, modelování
M-5-3-01 narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce	narýsuje a znázorní základní rovinné útvary, užívá jednoduché konstrukce	úhel
		čtverec a obdélník a jejich úhlopříčky, rýsování, vlastnosti úhlopříček
		trojúhelníky - druhy a jejich rýsování, trojúhelníková

Matematika	5. ročník	
		nerovnost
		kruh, kružnice, vzájemná poloha dvou kružnic
M-5-3-02 sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran	sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran	obvody obrazců
M-5-3-03 sestrojí rovnoběžky a kolmice	sestrojí rovnoběžky a kolmice	čtverec a obdélník a jejich úhlopříčky, rýsování, vlastnosti úhlopříček
		trojúhelníky - druhy a jejich rýsování, trojúhelníková nerovnost
M-5-3-04 určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu	určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu	obsah čtverce a obdélníku, jednotky obsahu a jejich převádění
		obsah složitějších obrazců
		tělesa , povrch krychle a kvádrů, různé sítě téhož tělesa
M-5-3-05 rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru	rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru	souřadnice bodů
		osově souměrné útvary, pravidelné obrazce
M-5-4-01 řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky	řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky	slovní úlohy
		záporná čísla v reálné situaci (teploměr, účtování)
		číselné a obrázkové řady
		magické čtverce, sudoku, kakuro
		prostorová představivost - stavby ze stavebnic podle plánu, pohled na stavbu z různých směrů
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		

## 5.4 Informatika

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	1	1	0	0	0	0	2
			Povinný	Povinný					

Název předmětu	Informatika
Oblast	Informatika
Charakteristika předmětu	<p>Předmět informatika se zaměřuje na rozvoj informatického myšlení a na porozumění základním principům digitálních technologií. Žáci si prostřednictvím her, experimentů, diskusí a dalších aktivit vytvářejí první představy o způsobech, jakými se dají data a informace zaznamenávat, a objevují informatické aspekty světa kolem sebe. Postupně si žáci rozvíjejí schopnost popsat problém, analyzovat ho a hledat jeho řešení. Ve vhodném programovacím prostředí si ověřují algoritmičké postupy. Informatika také pokládá základy uživatelských dovedností. Poznáváním, jak se s digitálními technologiemi pracuje, si žáci vytvářejí základ pro pochopení informatických konceptů. Součástí je i bezpečné zacházení s technologiemi a osvojování dovedností a návyků, které vedou k prevenci rizikového chování. Předmět informatika dává prostor všem žákům porozumět tomu, jak funguje počítač a informační systémy. Zabývá se automatizací, programováním, optimalizací činností, reprezentací dat v počítači, kódováním a modely popisujícími reálnou situaci nebo problém. Dává prostor pro praktické aktivní činnosti a tvořivé učení se objevováním, spoluprací, řešením problémů, projektovou činností. Pomáhá porozumět světu kolem nich, jehož nedílnou součástí digitální technologie jsou. Hlavní důraz je kladen na rozvíjení žákovy informatického myšlení s jeho složkami abstrakce, algoritmizace a dalšími. Praktickou činnost s tvorbou jednotlivých typů dat a s aplikacemi vnímáme jako prostředek k získání zkušeností k tomu, aby žák mohl poznávat, jak počítač funguje, jak reprezentuje data různého typu, jak pracují informační systémy a jaké problémy informatika řeší. Škola klade důraz na rozvíjení digitální gramotnosti v ostatních předmětech, k tomu přispívá informatika svým specifickým dílem.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu)	Výuka probíhá na počítačích či noteboocích s myší, buď v PC učebně, nebo v běžné učebně s přenosnými notebooky, s připojením k internetu. Některá témata probíhají bez počítače.

Název předmětu	Informatika
důležité pro jeho realizaci)	<p>V řadě činností preferujeme práci žáků ve dvojicích u jednoho počítače, aby docházelo k diskusi a spolupráci. Žák nebo dvojice pracuje individuálním tempem.</p> <p>Výuka je orientována činnostně, s aktivním žákem, který objevuje, experimentuje, ověřuje své hypotézy, diskutuje, tvoří, řeší problémy, spolupracuje, pracuje projektově, konstruuje své poznání.</p> <p>Není kladen naprosto žádný důraz na pamětné učení a reprodukci. K realizaci výuky není třeba žádných nákupů pomůcek kromě běžných počítačů.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informatika</li> </ul>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p><b>Kompetence digitální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít</li> <li>• získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu</li> <li>• vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků</li> <li>• využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce</li> <li>• chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání</li> <li>• předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky</li> </ul> <p><b>Kompetence k učení:</b></p> <p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p> <p><b>Kompetence občanské:</b></p> <p><b>Kompetence pracovní:</b></p>

Informatika	4. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence digitální</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanské</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
I-5-1-01 uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat	uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat	<p>data, informace: sběr (pozorování, jednoduchý dotazník, průzkum) a záznam dat s využitím textu, čísla, barvy, tvaru, obrazu a zvuku; hodnocení získaných dat, vyvozování závěrů</p> <p>kódování a přenos dat: využití značek, piktogramů, symbolů a kódů pro záznam, sdílení, přenos a ochranu informace</p> <p>modelování: model jako zjednodušené znázornění skutečnosti; využití obrazových modelů (myšlenkové a pojmové mapy, schémata, tabulky, diagramy) ke zkoumání, porovnávání a vysvětlování jevů kolem žáka</p>
I-5-1-02 popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji	popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji	<p>data, informace: sběr (pozorování, jednoduchý dotazník, průzkum) a záznam dat s využitím textu, čísla, barvy, tvaru, obrazu a zvuku; hodnocení získaných dat, vyvozování závěrů</p> <p>kódování a přenos dat: využití značek, piktogramů, symbolů a kódů pro záznam, sdílení, přenos a ochranu informace</p> <p>modelování: model jako zjednodušené znázornění skutečnosti; využití obrazových modelů (myšlenkové a pojmové mapy, schémata, tabulky, diagramy) ke zkoumání, porovnávání a vysvětlování jevů kolem žáka</p>
I-5-1-03 vyčte informace z daného modelu	vyčte informace z daného modelu	data, informace: sběr (pozorování, jednoduchý dotazník, průzkum) a záznam dat s využitím textu,

Informatika	4. ročník	
		číslo, barva, tvaru, obrazu a zvuku; hodnocení získaných dat, vyvozování závěrů
		kódování a přenos dat: využití značek, piktogramů, symbolů a kódů pro záznam, sdílení, přenos a ochranu informace
		modelování: model jako zjednodušené znázornění skutečnosti; využití obrazových modelů (myšlenkové a pojmové mapy, schémata, tabulky, diagramy) ke zkoumání, porovnávání a vysvětlování jevů kolem žáka
I-5-3-01 v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi	v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi	systémy: skupiny objektů a vztahy mezi nimi, vzájemné působení; příklady systémů z přírody, školy a blízkého okolí žáka; části systému a vztahy mezi nimi
		práce se strukturovanými daty: shodné a odlišné vlastnosti objektů; řazení prvků do řad, číslovaný a nečíslovaný seznam, víceúrovňový seznam; tabulka a její struktura; záznam, doplnění a úprava záznamu
I-5-3-02 pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data	pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data	systémy: skupiny objektů a vztahy mezi nimi, vzájemné působení; příklady systémů z přírody, školy a blízkého okolí žáka; části systému a vztahy mezi nimi
		práce se strukturovanými daty: shodné a odlišné vlastnosti objektů; řazení prvků do řad, číslovaný a nečíslovaný seznam, víceúrovňový seznam; tabulka a její struktura; záznam, doplnění a úprava záznamu
I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu	najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu	hardware a software: digitální zařízení a jejich účel; prvky v uživatelském rozhraní; spouštění, přepínání a ovládání aplikací; uložení dat, otevírání souborů
		počítačové sítě: propojení technologií, (bez)drátové připojení; internet, práce ve sdíleném prostředí, sdílení dat
		bezpečnost: pravidla bezpečné práce s digitálním zařízením; uživatelské účty, hesla
I-5-4-02 propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí	propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí	počítačové sítě: propojení technologií, (bez)drátové připojení; internet, práce ve sdíleném prostředí,

Informatika	4. ročník	
		sdílení dat
I-5-4-03 dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi	dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi	bezpečnost: pravidla bezpečné práce s digitálním zařízením; uživatelské účty, hesla
I-5-2-01 sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů	sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů	<p>řešení problému krokováním: postup, jeho jednotlivé kroky, vstupy, výstupy a různé formy zápisu pomocí obrázků, značek, symbolů či textu; příklady situací využívajících opakovaně použitelné postupy; přečtení, porozumění a úprava kroků v postupu, algoritmu; sestavení funkčního postupu řešícího konkrétní jednoduchou situaci</p> <p>programování: experimentování a objevování v blokově orientovaném programovacím prostředí; události, sekvence, opakování, podprogramy; sestavení programu</p> <p>kontrola řešení: porovnání postupu s jiným a diskuse o nich; ověřování funkčnosti programu a jeho částí opakovaným spuštěním; nalezení chyby a oprava kódu; nahrazení opakujícího se vzoru cyklem</p>
I-5-2-02 popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení	popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení	<p>řešení problému krokováním: postup, jeho jednotlivé kroky, vstupy, výstupy a různé formy zápisu pomocí obrázků, značek, symbolů či textu; příklady situací využívajících opakovaně použitelné postupy; přečtení, porozumění a úprava kroků v postupu, algoritmu; sestavení funkčního postupu řešícího konkrétní jednoduchou situaci</p> <p>programování: experimentování a objevování v blokově orientovaném programovacím prostředí; události, sekvence, opakování, podprogramy; sestavení programu</p> <p>kontrola řešení: porovnání postupu s jiným a diskuse o nich; ověřování funkčnosti programu a jeho částí opakovaným spuštěním; nalezení chyby a oprava kódu; nahrazení opakujícího se vzoru cyklem</p>



Informatika	4. ročník	
I-5-2-04 ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu	ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu	<p>řešení problému krokováním: postup, jeho jednotlivé kroky, vstupy, výstupy a různé formy zápisu pomocí obrázků, značek, symbolů či textu; příklady situací využívajících opakovaně použitelné postupy; přečtení, porozumění a úprava kroků v postupu, algoritmu; sestavení funkčního postupu řešícího konkrétní jednoduchou situaci</p> <p>programování: experimentování a objevování v blokově orientovaném programovacím prostředí; události, sekvence, opakování, podprogramy; sestavení programu</p> <p>kontrola řešení: porovnání postupu s jiným a diskuse o nich; ověřování funkčnosti programu a jeho částí opakovaným spuštěním; nalezení chyby a oprava kódu; nahrazení opakujícího se vzoru cyklem</p>
I-5-2-03 v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy	v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy	<p>řešení problému krokováním: postup, jeho jednotlivé kroky, vstupy, výstupy a různé formy zápisu pomocí obrázků, značek, symbolů či textu; příklady situací využívajících opakovaně použitelné postupy; přečtení, porozumění a úprava kroků v postupu, algoritmu; sestavení funkčního postupu řešícího konkrétní jednoduchou situaci</p> <p>programování: experimentování a objevování v blokově orientovaném programovacím prostředí; události, sekvence, opakování, podprogramy; sestavení programu</p> <p>kontrola řešení: porovnání postupu s jiným a diskuse o nich; ověřování funkčnosti programu a jeho částí opakovaným spuštěním; nalezení chyby a oprava kódu; nahrazení opakujícího se vzoru cyklem</p>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		

Informatika	4. ročník	
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		

Informatika	5. ročník	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
I-5-1-01 uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat	uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat	<p>data, informace: sběr (pozorování, jednoduchý dotazník, průzkum) a záznam dat s využitím textu, čísla, barvy, tvaru, obrazu a zvuku; hodnocení získaných dat, vyvozování závěrů</p> <p>kódování a přenos dat: využití značek, piktogramů, symbolů a kódů pro záznam, sdílení, přenos a ochranu informace</p> <p>modelování: model jako zjednodušené znázornění skutečnosti; využití obrazových modelů (myšlenkové a pojmové mapy, schémata, tabulky, diagramy) ke zkoumání, porovnávání a vysvětlování jevů kolem žáka</p>
I-5-1-02 popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji	popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji	<p>data, informace: sběr (pozorování, jednoduchý dotazník, průzkum) a záznam dat s využitím textu, čísla, barvy, tvaru, obrazu a zvuku; hodnocení získaných dat, vyvozování závěrů</p> <p>kódování a přenos dat: využití značek, piktogramů, symbolů a kódů pro záznam, sdílení, přenos a ochranu informace</p> <p>modelování: model jako zjednodušené znázornění skutečnosti; využití obrazových modelů (myšlenkové a pojmové mapy, schémata, tabulky, diagramy) ke zkoumání, porovnávání a vysvětlování jevů kolem žáka</p>
I-5-1-03 vyčte informace z daného modelu	vyčte informace z daného modelu	<p>data, informace: sběr (pozorování, jednoduchý dotazník, průzkum) a záznam dat s využitím textu, čísla, barvy, tvaru, obrazu a zvuku; hodnocení získaných dat, vyvozování závěrů</p> <p>kódování a přenos dat: využití značek, piktogramů, symbolů a kódů pro záznam, sdílení, přenos a ochranu</p>

Informatika	5. ročník	
		<p>informace</p> <p>modelování: model jako zjednodušené znázornění skutečnosti; využití obrazových modelů (myšlenkové a pojmové mapy, schémata, tabulky, diagramy) ke zkoumání, porovnávání a vysvětlování jevů kolem žáka</p>
I-5-2-01 sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů	sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů	<p>řešení problému krokováním: postup, jeho jednotlivé kroky, vstupy, výstupy a různé formy zápisu pomocí obrázků, značek, symbolů či textu; příklady situací využívajících opakovaně použitelné postupy; přečtení, porozumění a úprava kroků v postupu, algoritmu; sestavení funkčního postupu řešícího konkrétní jednoduchou situaci</p> <p>programování: experimentování a objevování v blokově orientovaném programovacím prostředí; události, sekvence, opakování, podprogramy; sestavení programu</p> <p>kontrola řešení: porovnání postupu s jiným a diskuse o nich; ověřování funkčnosti programu a jeho částí opakovaným spuštěním; nalezení chyby a oprava kódu; nahrazení opakujícího se vzoru cyklem</p>
I-5-2-02 popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení	popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení	<p>řešení problému krokováním: postup, jeho jednotlivé kroky, vstupy, výstupy a různé formy zápisu pomocí obrázků, značek, symbolů či textu; příklady situací využívajících opakovaně použitelné postupy; přečtení, porozumění a úprava kroků v postupu, algoritmu; sestavení funkčního postupu řešícího konkrétní jednoduchou situaci</p> <p>programování: experimentování a objevování v blokově orientovaném programovacím prostředí; události, sekvence, opakování, podprogramy; sestavení programu</p> <p>kontrola řešení: porovnání postupu s jiným a diskuse o nich; ověřování funkčnosti programu a jeho částí</p>

Informatika	5. ročník	
I-5-2-03 v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy	v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy	<p>opakovaným spuštěním; nalezení chyby a oprava kódu; nahrazení opakujícího se vzoru cyklem</p> <p>řešení problému krokováním: postup, jeho jednotlivé kroky, vstupy, výstupy a různé formy zápisu pomocí obrázků, značek, symbolů či textu; příklady situací využívajících opakovaně použitelné postupy; přečtení, porozumění a úprava kroků v postupu, algoritmu; sestavení funkčního postupu řešícího konkrétní jednoduchou situaci</p> <p>programování: experimentování a objevování v blokově orientovaném programovacím prostředí; události, sekvence, opakování, podprogramy; sestavení programu</p> <p>kontrola řešení: porovnání postupu s jiným a diskuse o nich; ověřování funkčnosti programu a jeho částí opakovaným spuštěním; nalezení chyby a oprava kódu; nahrazení opakujícího se vzoru cyklem</p>
I-5-2-04 ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu	ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu	<p>řešení problému krokováním: postup, jeho jednotlivé kroky, vstupy, výstupy a různé formy zápisu pomocí obrázků, značek, symbolů či textu; příklady situací využívajících opakovaně použitelné postupy; přečtení, porozumění a úprava kroků v postupu, algoritmu; sestavení funkčního postupu řešícího konkrétní jednoduchou situaci</p> <p>programování: experimentování a objevování v blokově orientovaném programovacím prostředí; události, sekvence, opakování, podprogramy; sestavení programu</p> <p>kontrola řešení: porovnání postupu s jiným a diskuse o nich; ověřování funkčnosti programu a jeho částí opakovaným spuštěním; nalezení chyby a oprava kódu; nahrazení opakujícího se vzoru cyklem</p>
I-5-3-01 v systémech, které ho obklopují, rozezná	v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé	systémy: skupiny objektů a vztahy mezi nimi,

Informatika	5. ročník	
jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi	prvky a vztahy mezi nimi	vzájemné působení; příklady systémů z přírody, školy a blízkého okolí žáka; části systému a vztahy mezi nimi práce se strukturovanými daty: shodné a odlišné vlastnosti objektů; řazení prvků do řad, číslovaný a nečíslovaný seznam, víceúrovňový seznam; tabulka a její struktura; záznam, doplnění a úprava záznamu
I-5-3-02 pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data	pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data	systémy: skupiny objektů a vztahy mezi nimi, vzájemné působení; příklady systémů z přírody, školy a blízkého okolí žáka; části systému a vztahy mezi nimi práce se strukturovanými daty: shodné a odlišné vlastnosti objektů; řazení prvků do řad, číslovaný a nečíslovaný seznam, víceúrovňový seznam; tabulka a její struktura; záznam, doplnění a úprava záznamu
I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu	najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu	hardware a software: digitální zařízení a jejich účel; prvky v uživatelském rozhraní; spouštění, přepínání a ovládání aplikací; uložení dat, otevírání souborů
I-5-4-02 propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí	propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí	počítačové sítě: propojení technologií, (bez)drátové připojení; internet, práce ve sdíleném prostředí, sdílení dat
I-5-4-03 dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi	dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi	bezpečnost: pravidla bezpečné práce s digitálními zařízeními; uživatelské účty, hesla
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		

## 5.5 Prvouka

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
2	2	3	0	0	0	0	0	0	7
Povinný	Povinný	Povinný							

Název předmětu	Prvouka
Oblast	Člověk a jeho svět
Charakteristika předmětu	<p>Při vyučování prvouky vycházíme z faktu, že dítě přichází do školy z určitými zkušenostmi z rodiny, mateřské školy nebo přírody. Úkolem prvouky je pomoci tomuto dítěti vybudovat prvotní ucelený obraz světa a vyznačit v něm základní vztahy. Vedeme k děti k pochopení současnosti jako výsledek minulosti a východisko do budoucnosti.</p> <p>V 1. třídě získává návyky systematické práce, učí se spolupracovat, domluvit se, podřídit se nebo se zdravě prosadit. Ve 2. třídě rozšiřujeme okruh rodiny a školy a žáci poznávají širší okolí, všímají si lidí, jejich práce, učí se orientovat v mezilidských vztazích. Pozorují změny v přírodě, všímají si působení člověka na životní prostředí. 3. třída otvírá cestu k dalšímu poznávání. Obzor se rozšiřuje, ale dítě stále zůstává v prostředí, které zná nebo může poznat svými smysly - v oblasti svého regionu. Zde budujeme základy příštích systematických poznatků dějepisných, zeměpisných a přírodovědných.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Člověk a jeho svět</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k učení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nabízet žákům různé způsoby, metody a strategie učení, které jim umožní samostatně organizovat a řídit vlastní učení</li> <li>• vést žáky k aktivnímu vyhledávání a třídění informací, jejich propojování a systematizaci</li> <li>• vést žáky k samostatnému pozorování a porovnávání získaných výsledků</li> </ul>

Název předmětu	Prvouka
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• umožnit žákům poznávat smysl a cíl učení a umět posuzovat vlastní pokrok</li> <li>• na základě prožitku úspěchu vést žáky k potřebě dalšího studia a celoživotního vzdělávání</li> </ul>
	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vést žáky k tomu, aby vnímali problémové situace ve škole i mimo ni, učit je rozpoznávat a chápat problémy a nesrovnalosti</li> <li>• ukázat žákům různé zdroje informací, které mohou vést k řešení problému a vést je k jejich ověřování a srovnávání</li> <li>• ukázat žákům různé zdroje informací, které mohou vést k řešení problému a vést je k jejich ověřování a srovnávání</li> <li>• vést žáky k ověřování správnosti řešení problému</li> </ul>
	<p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozvíjet u dětí dovednost správně, výstižně a logicky formulovat své myšlenky a názory na lidskou společnost, přírodní jevy a historické události</li> <li>• seznámit žáky s různými typy textů a obrazových materiálů o probíraných tématech (kroniky, encyklopedie, internet, učebnice, návody)</li> <li>• vést žáky k využívání širokých možností informačních a komunikačních prostředků</li> </ul>
	<p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vést žáky ke schopnosti pracovat ve dvojici a v menší pracovní skupině při vyhledávání informací i zpracovávání výstupů v oblasti výstupů vlastivědného a přírodovědného charakteru</li> <li>• předkládat žákům možnosti stanovení pravidel pro činnost skupiny a vést je k jejich dodržování</li> <li>• individuálním přístupem budovat sebedůvěru žáka a jeho samostatný rozvoj</li> </ul>
	<p><b>Kompetence občanské:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• na základě příkladů z historie vést žáky k respektování přesvědčení druhých lidí</li> <li>• vést žáky k chápání základních vztahů v různých ekosystémech a souvisejících environmentálních problémech</li> <li>• ukázat žákům význam jednotlivých složek životního prostředí i prostředí jako celku</li> </ul>
	<p><b>Kompetence pracovní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámit žáky s vlastnostmi některých materiálů</li> <li>• poukázat na možná zdravotní a hygienická rizika při práci a vést žáky k jejich eliminaci</li> </ul>

Název předmětu	Prvouka
	<ul style="list-style-type: none"> <li>naučit žáky pracovat podle návodu, předem stanoveného postupu a umožnit jim hledat vlastní postup</li> </ul>
	<b>Kompetence digitální:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žáci jsou vedeni k bezpečnému, kritickému a tvořivému využívání digitálních technologií při práci a při učení</li> <li>seznamujeme žáky s digitálními technologiemi, pomocí nichž získávají a učí se zpracovávat získané informace, volí vhodné způsoby získávání informací, získané informace kriticky posuzuje a sdílí</li> <li>učíme žáky efektivně využívat digitální zařízení a aplikace pro usnadnění a zjednodušení práce</li> </ul>

Prvouka	1. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence k učení</li> <li>Kompetence k řešení problémů</li> <li>Kompetence komunikativní</li> <li>Kompetence sociální a personální</li> <li>Kompetence občanské</li> <li>Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
ČJS-3-1-01 vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí	vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí	škola - prostředí školy, činnosti ve škole, třída, blízké okolí školy, bezpečná cesta do školy; riziková místa a situace, dopravní výchova, opravní značky
ČJS-3-1-02 začlení svou obec (město) do příslušného kraje a oblužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě)	začlení svou obec (město) do příslušného kraje a oblužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě)	domov - prostředí domova, orientace v místě bydliště
ČJS-3-1-01 vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí	rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času;; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování	domov - prostředí domova, orientace v místě bydliště
ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování	účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných	obec, město, místní krajina - vesnice, město, části mé obce, důležité budovy
		právo a spravedlnost - práva a povinnosti žáků školy
		rizika v přírodě - rizika hrozící při setkání s některými rostlinami a živočichy, rizika spojená s ročními obdobími a sezónními činnostmi



Prvouka	1. ročník	
účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných		osobní bezpečí, krizové situace - vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce, dopravní značky, předcházení rizikovým situacím v dopravě a dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená - požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém - telefonní čísla
ČJS-3-1-01 vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí	uplatňuje základní pravidla účastníků silničního provozu	osobní bezpečí, krizové situace - vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce, dopravní značky, předcházení rizikovým situacím v dopravě a dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání
ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných		přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví - čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku
ČJS-3-2-02 odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností	odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností	rodina - postavení jedince v rodině, členové rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy soužití lidí - mezilidské vztahy, pomoc nemocným a starým
ČJS-3-2-01 rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům	rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi v si osvojí základy pozitivního hodnocení a přijetí druhých	rodina - postavení jedince v rodině, členové rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy soužití lidí - mezilidské vztahy, pomoc nemocným a starým chování lidí - pravidla slušného chování, ohleduplnost, zvládání vlastní emocionality
ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti,	využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a	orientace v čase a časový řád - členění roku na měsíce, týdny; roční období; určování času - hodiny, části dne

Prvouka	1. ročník	
přítomnosti a budoucnosti	budoucnosti	současnost a minulost v našem životě - státní svátky a významné dny, tradice - Mikuláš, Vánoce
ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích	pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích	rostliny, houby a živočichové - pozorování projevů živočichů a rostlin v průběhu roku, způsob života, péče o rostliny a živočichy, význam rostlin a živočichů pro člověka; ovoce, zelenina, suché plody, jehličnatý a listnatý les, živočichové v lese, květiny na jaře, zahrada na jaře, stromy a keře, zvířata na statku, domácí mazlíčci
ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě	roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady organismů ve známé lokalitě	rostliny, houby a živočichové - pozorování projevů živočichů a rostlin v průběhu roku, způsob života, péče o rostliny a živočichy, význam rostlin a živočichů pro člověka; ovoce, zelenina, suché plody, jehličnatý a listnatý les, živočichové v lese, květiny na jaře, zahrada na jaře, stromy a keře, zvířata na statku, domácí mazlíčci
ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví	uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví	lidské tělo - určování jednotlivých částí těla člověka, obličej péče o zdraví - denní režim, osobní hygiena, úrazy a běžné nemoci a jejich obvyklé příznaky, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních, chování nemocného doma, u lékaře, v nemocnici, základní pravidla při užívání léků, vhodné trávení volného času
ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek	chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek	osobní bezpečí, krizové situace - vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce, dopravní značky, předcházení rizikovým situacím v dopravě a dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání
ČJS-3-5-04 reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech	reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech	přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví - čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku

Prvouka	1. ročník	
		mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená - požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém - telefonní čísla
ČJS-3-3-02 pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu	pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu	obec, město, místní krajina - vesnice, město, části mé obce, důležité budovy
ČJS-3-3-03 uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost	uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost	rodina - postavení jedince v rodině, členové rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy soužití lidí - mezilidské vztahy, pomoc nemocným a starým právo a spravedlnost - práva a povinnosti žáků školy orientace v čase a časový řád - členění roku na měsíce, týdny; roční období; určování času - hodiny, části dne současnost a minulost v našem životě - státní svátky a významné dny, tradice - Mikuláš, Vánoce
ČJS-3-4-03 provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů	provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů	životní podmínky - význam rostlin a živočichů pro život na Zemi
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		

Prvoka	2. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanské</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
ČJS-3-1-01 vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí	vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí	škola - prostředí školy, činnosti ve škole, třída, blízké okolí školy, bezpečná cesta do školy; riziková místa a situace, dopravní výchova, dopravní značky, dopravní prostředky domov - orientace v místě bydliště, prostředí domova
ČJS-3-1-02 začlení svou obec (město) do příslušného kraje a oblužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě)	začlení svou obec (město) do příslušného kraje a oblužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě)	domov - orientace v místě bydliště, prostředí domova
ČJS-3-2-01 rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům	rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům	rodina - role členů rodiny, postavení jedince v rodině, příbuzenské a mezigenerační vztahy, zaměstnání soužití lidí - mezilidské vztahy, pomoc rodičům, komunikace chování lidí - pravidla slušného chování, rizikové situace v dopravě, ve škole, předcházení konfliktům, zvládnutí vlastní emocionality
ČJS-3-2-02 odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností	odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností	rodina - role členů rodiny, postavení jedince v rodině, příbuzenské a mezigenerační vztahy, zaměstnání soužití lidí - mezilidské vztahy, pomoc rodičům, komunikace chování lidí - pravidla slušného chování, rizikové situace v dopravě, ve škole, předcházení konfliktům, zvládnutí vlastní emocionality
ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti,	využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a	orientace v čase a časový řád - určování času, dějiny jako časový sled událostí, kalendáře, letopočet,

Prvouka	2. ročník	
přítomnosti a budoucnosti	budoucnosti	generace, denní režim, roční období současnost a minulost v našem životě - proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, státní svátky a významné dny
ČJS-3-3-02 pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu	pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu	domov - orientace v místě bydliště, prostředí domova orientace v čase a časový řád - určování času, dějiny jako časový sled událostí, kalendáře, letopočet, generace, denní režim, roční období současnost a minulost v našem životě - proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, státní svátky a významné dny
ČJS-3-3-03 uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvyčích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost	uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvyčích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost	soužití lidí - mezilidské vztahy, pomoc rodičům, komunikace chování lidí - pravidla slušného chování, rizikové situace v dopravě, ve škole, předcházení konfliktům, zvládání vlastní emocionality současnost a minulost v našem životě - proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, státní svátky a významné dny
ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích	pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích	vesmír a Země - den a noc, střídání ročních období rizika v přírodě - rizika spojená s ročními obdobími a sezonními činnostmi
ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě	roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě	rostliny, houby - ovoce, zelenina, listnaté a jehličnaté stromy, keře, pokojové rostliny, jarní květiny, houby jedlé, nejedlé a jedovaté, život rostlin v průběhu roku živočichové - stálí a stěhovaví ptáci, savci v lese, domácí mazlíčci, ptáci na jaře, hospodářská zvířata, domácí ptáci, život živočichů v průběhu roku
ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví	uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví	lidské tělo - stavba těla, lidské smysly péče o zdraví - péče o zuby, nemoc, úraz, vhodná skladba potravy, pitný režim, drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných

Prvouka	2. ročník	
<p>ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných</p>	<p>rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných</p>	<p>poraněních, chování při nemoci, pravidla braní léků</p> <p>osobní bezpečí, krizové situace - vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání</p> <p>přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví - služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku</p> <p>mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená - požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém - telefonní čísla</p>
<p>ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek</p>	<p>chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek</p>	<p>osobní bezpečí, krizové situace - vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání</p> <p>přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví - služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku</p>
<p>ČJS-3-5-04 reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech</p>	<p>reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech</p>	<p>mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená - požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém - telefonní čísla</p>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		

Prvouka	2. ročník	
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy
		ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí
		ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života
		ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí
		MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy
		VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát
		MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí

Prvouka	3. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence občanské</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
ČJS-3-1-01 vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí	vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí	naše obec - její části, poloha v krajině, minulost a současnost, význačné budovy, dopravní síť škola - plánek okolí školy, bezpečná cesta do školy, dopravní výchova - chodec, cyklista; riziková místa a situace
ČJS-3-1-02 začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě)	začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě)	naše obec - její části, poloha v krajině, minulost a současnost, význačné budovy, dopravní síť vesnice a město - rozdíly, život na vesnici a ve městě okolní krajina (místní oblast) - krajina v okolí domova, orientace v krajině, světové strany

Prvoka	3. ročník	
<p>ČJS-3-2-01 rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům</p>	<p>rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům</p>	<p>rodina - postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy, život a funkce rodiny, fyzická a duševní práce, zaměstnání</p> <p>soužití lidí - odlišnost a tolerance, ohleduplnost k ostatním, mezilidské vztahy</p> <p>chování lidí - vlastnosti lidí, pravidla slušného chování - ohleduplnost, etické zásady, zvládání vlastní emocionality; rizikové situace, předcházení konfliktům</p>
<p>ČJS-3-2-02 odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností</p>	<p>odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností</p>	<p>rodina - postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy, život a funkce rodiny, fyzická a duševní práce, zaměstnání</p> <p>soužití lidí - odlišnost a tolerance, ohleduplnost k ostatním, mezilidské vztahy</p> <p>chování lidí - vlastnosti lidí, pravidla slušného chování - ohleduplnost, etické zásady, zvládání vlastní emocionality; rizikové situace, předcházení konfliktům</p>
<p>ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti</p>	<p>využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti</p>	<p>současnost a minulost v našem životě - proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života, státní svátky a významné dny</p> <p>orientace v čase a časový řád - čas jako fyzikální veličina, dějiny jako časový sled událostí, generace</p>
<p>ČJS-3-3-02 pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu</p>	<p>pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu</p>	<p>současnost a minulost v našem životě - proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života, státní svátky a významné dny</p> <p>báje, mýty, pověsti - minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj</p>
<p>ČJS-3-3-03 uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost</p>	<p>uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost</p>	<p>rodina - postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy, život a funkce rodiny, fyzická a duševní práce, zaměstnání</p> <p>soužití lidí - odlišnost a tolerance, ohleduplnost k ostatním, mezilidské vztahy</p> <p>chování lidí - vlastnosti lidí, pravidla slušného chování -</p>



Prvouka	3. ročník	
		ohleduplnost, etické zásady, zvládnání vlastní emocionality; rizikové situace, předcházení konfliktům současnost a minulost v našem životě - proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života, státní svátky a významné dny
ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích	pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích	rostliny, houby, živočichové - znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka
ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě	roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě	látky a jejich vlastnosti - třídění látek, změny látek a skupenství, vlastnosti, porovnávání látek a měření veličin s praktickým využíváním základních jednotek voda a vzduch - výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, vlastnosti, složení, proudění vzduchu, význam pro život nerosty a horniny, půda - některé hospodářsky významné horniny a nerosty, zvětrávání, vznik půdy a její význam rostliny, houby, živočichové - znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka
ČJS-3-4-03 provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů	provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů	látky a jejich vlastnosti - třídění látek, změny látek a skupenství, vlastnosti, porovnávání látek a měření veličin s praktickým využíváním základních jednotek voda a vzduch - výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, vlastnosti, složení, proudění vzduchu, význam pro život nerosty a horniny, půda - některé hospodářsky významné horniny a nerosty, zvětrávání, vznik půdy a její význam
ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím	uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o	lidské tělo - stavba těla, základní funkce a projevy, vývoj jedince

Prvouka	3. ročník	
elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví	lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví	péče o zdraví - zdravý životní styl, správná výživa, vhodná skladba stravy, pitný režim, drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních, osobní hygiena
ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných	rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných	osobní bezpečí, krizové situace - vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky, předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání
ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek	chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek	osobní bezpečí, krizové situace - vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky, předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání
ČJS-3-5-04 reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech	reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech	osobní bezpečí, krizové situace - vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky, předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		

## 5.6 Vlastivěda

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	2	2	0	0	0	0	4
			Povinný	Povinný					

Název předmětu	Vlastivěda
Oblast	Člověk a jeho svět
Charakteristika předmětu	V předmětu vlastivěda vedeme děti ke správnému pochopení slova "vlast". Zdravou národní hrdost a pocit příslušnosti k vlastnímu národu, touhu být užitečným členem společnosti v budoucnu utváříme vyprávěním o české zemi, její minulosti a slavných osobnostech našich dějin. V 5. třídě vlastivědné učivo přesahuje hranice vlasti, děti získávají první zeměpisné znalosti o evropských zemích.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Člověk a jeho svět</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k učení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nabízet žákům různé způsoby, metody a strategie učení, které jim umožní samostatně organizovat a řídit vlastní učení</li> <li>• vést žáky k aktivnímu vyhledávání a třídění informací, jejich propojování a systematizaci</li> <li>• vést žáky k samostatnému pozorování a porovnávání získaných výsledků</li> <li>• umožnit žákům poznávat smysl a cíl učení a umět posuzovat vlastní pokrok</li> <li>• na základě prožitku úspěchu vést žáky k potřebě dalšího studia a celoživotního vzdělávání</li> </ul> <p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vést žáky k tomu, aby vnímali problémové situace ve škole i mimo ni, učit je rozpoznávat a chápat problémy a nesrovnalosti</li> <li>• ukázat žákům různé zdroje informací, které mohou vést k řešení problému a vést je k jejich</li> </ul>

Název předmětu	Vlastivěda
	<p>ověřování a srovnávání</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ukázat žákům různé zdroje informací, které mohou vést k řešení problému a vést je k jejich ověřování a srovnávání</li> <li>• vést žáky k ověřování správnosti řešení problému</li> </ul> <p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozvíjet u dětí dovednost správně, výstižně a logicky formulovat své myšlenky a názory na lidskou společnost, přírodní jevy a historické události</li> <li>• seznámit žáky s různými typy textů a obrazových materiálů o probíraných tématech (kroniky, encyklopedie, internet, učebnice, návody)</li> <li>• vést žáky k využívání širokých možností informačních a komunikačních prostředků</li> </ul> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vést žáky ke schopnosti pracovat ve dvojici a v menší pracovní skupině při vyhledávání informací i zpracovávání výstupů v oblasti výstupů vlastivědného a přírodovědného charakteru</li> <li>• předkládat žákům možnosti stanovení pravidel pro činnost skupiny a vést je k jejich dodržování</li> <li>• individuálním přístupem budovat sebedůvěru žáka a jeho samostatný rozvoj</li> </ul> <p><b>Kompetence občanské:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• na základě příkladů z historie vést žáky k respektování přesvědčení druhých lidí</li> <li>• vést žáky k chápání základních vztahů v různých ekosystémech a souvisejících environmentálních problémech</li> <li>• ukázat žákům význam jednotlivých složek životního prostředí i prostředí jako celku</li> </ul> <p><b>Kompetence pracovní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámit žáky s vlastnostmi některých materiálů</li> <li>• poukázat na možná zdravotní a hygienická rizika při práci a vést žáky k jejich eliminaci</li> <li>• naučit žáky pracovat podle návodu, předem stanoveného postupu a umožnit jim hledat vlastní postup</li> </ul> <p><b>Kompetence digitální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žáci jsou vedeni k bezpečnému, kritickému a tvořivému využívání digitálních technologií při práci a při učení</li> <li>• seznamujeme žáky s digitálními technologiemi, pomocí nichž získávají a učí se zpracovávat získané</li> </ul>

Název předmětu	Vlastivěda
	<p>informace, volí vhodné způsoby získávání informací, získané informace kriticky posuzuje a sdílí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učíme žáky efektivně využívat digitální zařízení a aplikace pro usnadnění a zjednodušení práce</li> </ul>

Vlastivěda	4. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanské</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
ČJS-5-1-01 určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu	určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu	<p>obec (město), místní krajina - poloha v krajině, minulost a současnost obce, význačné budovy, dopravní síť</p> <p>naše vlast - domov, krajina, národ, základy státního zřízení a politického systému ČR, státní správa a samospráva, státní symboly</p> <p>okolní krajina (místní oblast, region) - zemský povrch a jeho tvary, vodstvo na pevnině, rozšíření půd, vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí, orientační body a linie, světové strany</p>
ČJS-5-1-02 určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě	určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě	mapy obecně zeměpisné a tematické - druhy map, orientace na mapě, měřítko na mapě, legenda mapy, jízdní řády
ČJS-5-1-03 rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy	rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy	mapy obecně zeměpisné a tematické - druhy map, orientace na mapě, měřítko na mapě, legenda mapy, jízdní řády
ČJS-5-1-04 vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým	vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem	obec (město), místní krajina - poloha v krajině, minulost a současnost obce, význačné budovy,

Vlastivěda	4. ročník	
způsobem posoudí jejich význam	posoudí jejich význam	dopravní síť okolní krajina (místní oblast, region) - zemský povrch a jeho tvary, vodstvo na pevnině, rozšíření půd, vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí, orientační body a linie, světové strany mapy obecně zeměpisné a tematické - druhy map, orientace na mapě, měřítko na mapě, legenda mapy, jízdní řády regiony ČR - poloha ČR v Evropě, pohoří a nížiny ČR, řeky a vodstvo ČR
ČJS-5-1-05 porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích	porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích	regiony ČR - poloha ČR v Evropě, pohoří a nížiny ČR, řeky a vodstvo ČR
ČJS-5-1-06 rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam	rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam	naše vlast - domov, krajina, národ, základy státního zřízení a politického systému ČR, státní správa a samospráva, státní symboly
ČJS-5-2-01 vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě)	vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě)	rodina – postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy, život a funkce rodiny, fyzická a duševní práce, zaměstnání
ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat		soužití lidí – mezilidské vztahy, komunikace, principy demokracie chování lidí – vlastnosti lidí, pravidla slušného chování – ohleduplnost, etické zásady, zvládnutí vlastní emocionality; rizikové situace; rizikové chování, předcházení konfliktům právo a spravedlnost – základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy
ČJS-5-3-01 pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy	pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy	orientace v čase a časový řád - dějiny jako časový sled událostí, kalendář, letopočet, století, tisíciletí současnost a minulost v našem životě - proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, státní svátky a významné dny; pravěk, středověk a počátek novověku v českých zemích

Vlastivěda	4. ročník	
		regionální památky - péče o historické památky, lidé a obory zkoumající minulost
		báje, mýty, pověsti - minulost země a předků
ČJS-5-3-02 využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti	využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti	současnost a minulost v našem životě - proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, státní svátky a významné dny; pravěk, středověk a počátek novověku v českých zemích
		regionální památky - péče o historické památky, lidé a obory zkoumající minulost
		báje, mýty, pověsti - minulost země a předků
ČJS-5-3-03 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik	srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik	současnost a minulost v našem životě - proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, státní svátky a významné dny; pravěk, středověk a počátek novověku v českých zemích
		regionální památky - péče o historické památky, lidé a obory zkoumající minulost
		báje, mýty, pověsti - minulost země a předků
ČJS-5-2-03 orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vrátet dluhy	orientuje se v základních formách vlastnictví	vlastnictví – soukromé, veřejné, osobní, společné; hmotný a nehmotný majetek; rozpočet, příjmy a výdaje domácnosti; hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení; banka jako správce peněz, úspory, půjčky
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Formy participace občanů v politickém životě		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		

Vlastivěda	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence k učení</li> </ul>	

Vlastivěda	5. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanské</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČJS-5-1-01 určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu	určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu	domov – prostředí domova, orientace v místě bydliště
ČJS-5-1-03 rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy	rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy	mapy obecně zeměpisné a tematické – obsah, grafika, vysvětlivky
ČJS-5-1-04 vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam	vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam	domov – prostředí domova, orientace v místě bydliště okolní krajina (místní oblast, region) – zemský povrch a jeho tvary, vodstvo na pevnině, rozšíření půd, rostlinstva a živočichů, vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí, orientační body a linie, světové strany
ČJS-5-1-06 rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam	rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam	obec (město), místní krajina – její části, poloha v krajině, minulost a současnost obce (města), význačné budovy, dopravní síť naše vlast – domov, krajina, národ, základy státního zřízení a politického systému ČR, státní správa a samospráva, státní symboly, armáda ČR
ČJS-5-3-01 pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy	pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy	orientace v čase a časový řád – určování času, čas jako fyzikální veličina, dějiny jako časový sled událostí, kalendáře, letopočet, generace, denní režim, roční období současnost a minulost v našem životě – proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života, státní svátky a významné dny



Vlastivěda	5. ročník	
<p>ČJS-5-3-02 využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti</p>	<p>využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti</p>	<p>orientace v čase a časový řád – určování času, čas jako fyzikální veličina, dějiny jako časový sled událostí, kalendáře, letopočet, generace, denní režim, roční období</p> <p>současnost a minulost v našem životě – proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života, státní svátky a významné dny</p> <p>regionální památky – péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost</p>
<p>ČJS-5-3-03 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik</p>	<p>srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik</p>	<p>současnost a minulost v našem životě – proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života, státní svátky a významné dny</p> <p>regionální památky – péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost</p> <p>báje, mýty, pověsti–minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj</p>
<p>ČJS-5-1-02 určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě</p>	<p>určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě</p>	<p>škola – prostředí školy, činnosti ve škole, okolí školy, bezpečná cesta do školy; riziková místa a situace</p> <p>okolní krajina (místní oblast, region) – zemský povrch a jeho tvary, vodstvo na pevnině, rozšíření půd, rostlinstva a živočichů, vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí, orientační body a linie, světové strany</p> <p>mapy obecně zeměpisné a tematické – obsah, grafika, vysvětlivky</p>
<p>ČJS-5-1-05 porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích</p>	<p>porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích</p>	<p>regiony ČR – Praha a vybrané oblasti ČR, surovinové zdroje, výroba, služby a obchod</p> <p>naše vlast – domov, krajina, národ, základy státního zřízení a politického systému ČR, státní správa a samospráva, státní symboly, armáda ČR</p> <p>Evropa a svět – kontinenty, evropské státy, EU, cestování</p>

Vlastivěda	5. ročník	
<p>ČJS-5-2-01 vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě)</p>	<p>vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě)</p>	<p>rodina – postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy, život a funkce rodiny, fyzická a duševní práce, zaměstnání</p> <p>soužití lidí – mezilidské vztahy, komunikace, principy demokracie</p> <p>právo a spravedlnost – základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy</p>
<p>ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat</p>	<p>rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat</p>	<p>rodina – postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy, život a funkce rodiny, fyzická a duševní práce, zaměstnání</p> <p>soužití lidí – mezilidské vztahy, komunikace, principy demokracie</p> <p>chování lidí – vlastnosti lidí, pravidla slušného chování – ohleduplnost, etické zásady, zvládnutí vlastní emocionality; rizikové situace; rizikové chování, předcházení konfliktům</p> <p>právo a spravedlnost – základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy</p>
<p>ČJS-5-2-03 orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vrátet dluhy</p>	<p>orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vrátet dluhy</p>	<p>vlastnictví – soukromé, veřejné, osobní, společné; hmotný a nehmotný majetek; rozpočet, příjmy a výdaje domácnosti; hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení; banka jako správce peněz, úspory, půjčky</p>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Formy participace občanů v politickém životě		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		

## 5.7 Přírodověda

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	2	2	0	0	0	0	4
			Povinný	Povinný					

Název předmětu	Přírodověda
Oblast	Člověk a jeho svět
Charakteristika předmětu	V přírodovědě děti poznávají rozdíly mezi živým a neživým, podmínky života na Zemi, rozmanitost přírody a chápou člověka jako součást přírody. Učí se pozorovat a pojmenovat věci, jevy a děje a jejich vzájemné vztahy a souvislosti. Vedeme děti k porozumění světa kolem a vnímání základních vztahu ve společnosti, k porozumění soudobému způsobu života, jeho přednostem i problémům. Přírodopisné učivo vrcholí poznatky o vesmíru, o naší Zemi jako součásti vesmíru a odpovědnosti lidí za udržení životních podmínek na Zemi.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>Člověk a jeho svět</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k učení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>nabízet žákům různé způsoby, metody a strategie učení, které jim umožní samostatně organizovat a řídit vlastní učení</li> <li>vést žáky k aktivnímu vyhledávání a třídění informací, jejich propojování a systematizaci</li> <li>vést žáky k samostatnému pozorování a porovnávání získaných výsledků</li> <li>umožnit žákům poznávat smysl a cíl učení a umět posuzovat vlastní pokrok</li> <li>na základě prožitku úspěchu vést žáky k potřebě dalšího studia a celoživotního vzdělávání</li> </ul> <p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vést žáky k tomu, aby vnímali problémové situace ve škole i mimo ni, učit je rozpoznávat a chápat problémy a nesrovnalosti</li> </ul>

Název předmětu	Přírodověda
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ukázat žákům různé zdroje informací, které mohou vést k řešení problému a vést je k jejich ověřování a srovnávání</li> <li>• ukázat žákům různé zdroje informací, které mohou vést k řešení problému a vést je k jejich ověřování a srovnávání</li> <li>• vést žáky k ověřování správnosti řešení problému</li> </ul>
	<p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozvíjet u dětí dovednost správně, výstižně a logicky formulovat své myšlenky a názory na lidskou společnost, přírodní jevy a historické události</li> <li>• seznámit žáky s různými typy textů a obrazových materiálů o probíraných tématech (kroniky, encyklopedie, internet, učebnice, návody)</li> <li>• vést žáky k využívání širokých možností informačních a komunikačních prostředků</li> </ul>
	<p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vést žáky ke schopnosti pracovat ve dvojici a v menší pracovní skupině při vyhledávání informací i zpracovávání výstupů v oblasti výstupů vlastivědného a přírodovědného charakteru</li> <li>• předkládat žákům možnosti stanovení pravidel pro činnost skupiny a vést je k jejich dodržování</li> <li>• individuálním přístupem budovat sebedůvěru žáka a jeho samostatný rozvoj</li> </ul>
	<p><b>Kompetence občanské:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• na základě příkladů z historie vést žáky k respektování přesvědčení druhých lidí</li> <li>• vést žáky k chápání základních vztahů v různých ekosystémech a souvisejících environmentálních problémech</li> <li>• ukázat žákům význam jednotlivých složek životního prostředí i prostředí jako celku</li> </ul>
	<p><b>Kompetence pracovní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámit žáky s vlastnostmi některých materiálů</li> <li>• poukázat na možná zdravotní a hygienická rizika při práci a vést žáky k jejich eliminaci</li> <li>• naučit žáky pracovat podle návodu, předem stanoveného postupu a umožnit jim hledat vlastní postup</li> </ul>
	<p><b>Kompetence digitální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žáci jsou vedeni k bezpečnému, kritickému a tvořivému využívání digitálních technologií při práci a při učení</li> </ul>

Název předmětu	Přírodověda
	<ul style="list-style-type: none"> <li>seznamujeme žáky s digitálními technologiemi, pomocí nichž získávají a učí se zpracovávat získané informace, volí vhodné způsoby získávání informací, získané informace kriticky posuzuje a sdílí</li> <li>učíme žáky efektivně využívat digitální zařízení a aplikace pro usnadnění a zjednodušení práce</li> </ul>

Přírodověda	4. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence k učení</li> <li>Kompetence k řešení problémů</li> <li>Kompetence komunikativní</li> <li>Kompetence sociální a personální</li> <li>Kompetence občanské</li> <li>Kompetence pracovní</li> <li>Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	<p>životní podmínky - význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi</p> <p>rovnováha v přírodě - význam, vzájemné vztahy mezi organismy, základní společenstva</p> <p>ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody - odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů</p> <p>nerosty, horniny, půda - některé hospodářsky významné horniny a nerosty, zvětrávání, vznik půdy a její význam</p> <p>životní podmínky - rozmanitost podmínek života na Zemi; význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi;</p>
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy	zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy	voda a vzduch - výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, vlastnosti, složení, proudění vzduchu, význam pro život

Přírodověda	4. ročník	
		<p>nerosty a horniny, půda - některé hospodářsky významné horniny a nerosty, zvětrávání, vznik půdy a její význam</p> <p>rostliny, houby, živočichové - znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka</p> <p>životní podmínky - význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi</p> <p>rovnováha v přírodě - význam, vzájemné vztahy mezi organismy, základní společenstva</p> <p>ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody - odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů</p> <p>životní podmínky - rozmanitost podmínek života na Zemi; význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi;</p>
<p>ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy</p>	<p>porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy</p>	<p>rostliny, houby, živočichové - znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka</p> <p>životní podmínky - rozmanitost podmínek života na Zemi; význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi;</p>
<p>ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka</p>	<p>zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat</p>	<p>ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody - odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů</p>
<p>ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat</p>		<p>rizika v přírodě - rizika spojená s pobytem v přírodě, s ročními obdobími a sezónními činnostmi</p> <p>základní globální problémy - globální problémy přírodního prostředí</p>

Přírodověda	4. ročník	
		ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody - odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, živelní pohromy a ekologické katastrofy
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu	založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu	<p>látky a jejich vlastnosti - třídění látek, změny látek a skupenství, vlastnosti, porovnávání látek a měření veličin s praktickým užíváním základních jednotek</p> <p>voda a vzduch - výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, vlastnosti, složení, proudění vzduchu, význam pro život</p> <p>nerosty a horniny, půda - některé hospodářsky významné horniny a nerosty, zvětrávání, vznik půdy a její význam</p> <p>rostliny, houby, živočichové - znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka</p> <p>životní podmínky - význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi</p> <p>rovnováha v přírodě - význam, vzájemné vztahy mezi organismy, základní společenstva</p> <p>nerosty, horniny, půda - některé hospodářsky významné horniny a nerosty, zvětrávání, vznik půdy a její význam</p>
ČJS-5-3-01 pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy	vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období	orientace v čase a časový řád - čas jako fyzikální veličina
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období		vesmír a Země - sluneční soustava, den a noc, roční období podnebí a počasí
ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob	účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob	režim; přenosné a nepřenosné nemoci, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů,

Přírodověda	4. ročník	
		první pomoc při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena
ČJS-5-2-01 vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě)	vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě)	právo a spravedlnost - právní ochrana občanů a majetku včetně nároku na reklamaci, soukromého vlastnictví, duševních hodnot chování lidí - pravidla slušného chování - ohleduplnost, etické zásady, zvládání vlastní emocionality; rizikové situace, rizikové chování, předcházení konfliktům
ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat	rozlišuje základní rozdíly mezi lidmi, obhájí a odůvodní své názory, připustí svůj omyl a dohodne se na společném postupu řešení rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy	právo a spravedlnost - právní ochrana občanů a majetku včetně nároku na reklamaci, soukromého vlastnictví, duševních hodnot chování lidí - pravidla slušného chování - ohleduplnost, etické zásady, zvládání vlastní emocionality; rizikové situace, rizikové chování, předcházení konfliktům
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista	uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista	osobní bezpečí, krizové situace - vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích
ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek	předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek	návykové látky, závislosti, zdraví - návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií
ČJS-5-2-03 orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy	orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy	vlastnictví - soukromé, veřejné, osobní, společné; hmotný a nehmotný majetek; rozpočet, příjmy a výdaje domácnosti; hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení; banka jako správce peněz, úspory, půjčky
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a	poukáže v nejbližším společenském a přírodním	základní globální problémy -. globální problémy



Přírodověda	4. ročník	
neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	prostředí na změny a některé problémy a navrhne možnosti zlepšení životního prostředí obce (města)	přírodního prostředí rizika v přírodě - rizika spojená s ročními obdobími a sezónními činnostmi; mimořádné události způsobené přírodními vlivy a ochrana před nimi
	rozlišuje základní rozdíly mezi lidmi, obhájí a odůvodní své názory, připustí svůj omyl a dohodne se na společném postupu řešení•	chování lidí - pravidla slušného chování - ohleduplnost, etické zásady, zvládnání vlastní emocionality; rizikové situace, rizikové chování, předcházení konfliktům partnerství, manželství, rodičovství, základy sexuální výchovy - rodina, vztahy v rodině, partnerské vztahy, osobní vztahy, etická stránka vztahů, etická stránka sexuality
	rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy	chování lidí - pravidla slušného chování - ohleduplnost, etické zásady, zvládnání vlastní emocionality; rizikové situace, rizikové chování, předcházení konfliktům
ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života	využívá poznatků o lidském těle k vysvětlení základních funkcí jednotlivých orgánových soustav a podpoře vlastního zdravého způsobu života	lidské tělo - stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, biologické a psychické změny v dospívání, základy lidské reprodukce, vývoj jedince péče o zdraví - zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim; přenosné a nepřenosné nemoci, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena návykové látky, závislosti, zdraví - návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií
ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození	rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození	lidské tělo - stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, biologické a psychické změny v dospívání,

Přírodověda	4. ročník	
		základy lidské reprodukce, vývoj jedince partnerství, manželství, rodičovství, základy sexuální výchovy - rodina, vztahy v rodině, partnerské vztahy, osobní vztahy, etická stránka vztahů, etická stránka sexuality
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista	uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá	mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená - postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry příčiny a prevence požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista	dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista	osobní bezpečí, krizové situace - vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích
ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou	uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou	péče o zdraví - zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchování potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim; přenosné a nepřenosné nemoci, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena návykové látky, závislosti, zdraví - návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií
	uplatňuje ohleduplné chování k druhému pohlaví a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování mezi chlapci a děvčaty v daném věku	partnerství, manželství, rodičovství, základy sexuální výchovy - rodina, vztahy v rodině, partnerské vztahy, osobní vztahy, etická stránka vztahů, etická stránka

Přírodověda	4. ročník	
		sexuality
	stručně charakterizuje specifické přírodní jevy a z nich vyplývající rizika vzniku mimořádných událostí; v modelové situaci prokáže schopnost se účinně chránit	mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená - postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry příčiny a prevence požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém
ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc	rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc	přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví - služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		

Přírodověda	5. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanské</li> <li>• Kompetence pracovní</li> <li>• Kompetence digitální</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	životní podmínky – rozmanitost podmínek života na Zemi; význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi; podnebí a počasí
		rovnováha v přírodě–význam, vzájemné vztahy mezi organismy, základní společenstva

Přírodověda	5. ročník	
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období	vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období	vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období životní podmínky – rozmanitost podmínek života na Zemi; význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi; podnebí a počasí
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy	zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy	rostliny, houby, živočichové – znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka životní podmínky – rozmanitost podmínek života na Zemi; význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi; podnebí a počasí rovnováha v přírodě–význam, vzájemné vztahy mezi organismy, základní společenstva
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy	porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy	rostliny, houby, živočichové – znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat	zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat	životní podmínky – rozmanitost podmínek života na Zemi; význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi; podnebí a počasí rovnováha v přírodě–význam, vzájemné vztahy mezi organismy, základní společenstva ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody – odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, živelní pohromy a ekologické katastrofy
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu	založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu	látky a jejich vlastnosti – třídění látek, změny látek a skupenství, vlastnosti, porovnávání látek a měření veličin s praktickým užíváním základních jednotek voda a vzduch – výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, vlastnosti, složení, proudění vzduchu, význam pro život

Přírodověda	5. ročník	
		nerosty a horniny, půda – některé hospodářsky významné horniny a nerosty, zvětrávání, vznik půdy a její význam
ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života	využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života	<p>lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, biologické a psychické změny v dospívání, základy lidské reprodukce, vývoj jedince</p> <p>péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim; přenosné a nepřenositelné nemoci, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena</p>
ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození	rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození	<p>lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, biologické a psychické změny v dospívání, základy lidské reprodukce, vývoj jedince</p> <p>péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim; přenosné a nepřenositelné nemoci, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena</p>
ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob	účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob	péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim; přenosné a nepřenositelné nemoci, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena

Přírodověda	5. ročník	
<p>ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista</p>	<p>uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista</p>	<p>hygiena</p> <p>návykové látky, závislosti a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií</p> <p>osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích</p> <p>přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku</p> <p>mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém</p>
<p>ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek</p>	<p>předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek</p>	<p>návykové látky, závislosti a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií</p>
<p>ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou</p>	<p>uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou</p>	<p>péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchování potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim; přenosné a nepřenositelné nemoci, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena</p>

Přírodověda	5. ročník	
		<p>návykové látky, závislosti a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií</p> <p>osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích</p>
<p>ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc</p>	<p>ro rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc</p>	<p>péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim; přenosné a nepřenositelné nemoci, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena</p> <p>přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku</p>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		

## 5.8 Výtvarná výchova

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
1	1	1	1	1	0	0	0	0	5
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný					

Název předmětu	Výtvarná výchova
Oblast	Umění a kultura
Charakteristika předmětu	Ve výtvarné výchově rozvíjíme zájem o výtvarné umění. Výtvarná výchova není samoučelné osvojení základních výtvarných technik, ale prostřednictvím výtvarných činností směřuje k utváření člověka, který si všímá okolního světa a jeho projevů. Dítě se učí komunikovat pomocí linky, tvaru, barvy, plochy a prostoru, objevuje jejich výrazové hodnoty ve vlastní práci i v uměleckém díle.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výtvarná výchova</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k učení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vést žáky k tomu, aby se naučili rozumět obecně používaným termínům oblasti hudební, výtvarné a dramatické a aby s nimi dovedli zacházet</li> <li>- ukázat žákům, že přehled v oblasti umění, kultury a sportu jim umožní prožitky z těchto oborů lidské činnosti intenzivněji prožívat</li> </ul> <p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vést žáky k tomu, aby při svém hodnocení umění postupovali uvážlivě, tak aby svůj názor byli schopni obhájit,</li> <li>- předkládat žákům dostatečné množství estetických prožitků a poskytnout dostatek prostoru k tomu, aby si uvědomili, že různí lidé vnímají stejnou věc různě</li> </ul> <p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vést žáky k tomu, aby vnímali i mimojazykové vyjadřování a aby sami tuto komunikaci využívali,</li> </ul>



Název předmětu	Výtvarná výchova
	<p>- ukázat žákům, že vyslechnout názor druhých lidí na společně prožitý estetický prožitek a vhodně na něho reagovat může být přínosem, - poskytnout dětem dostatečný prostor k jejich vlastnímu kulturnímu, uměleckému projevu.</p> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b> - vysvětlit a vybudovat zásady chování na kulturních akcích, - ukázat dětem potřebu spolupráce v týmu, důležitost úkolů (rolí), které v týmu plní, - předvést dětem na příkladech z dramatické, výtvarné a hudební výchovy nezbytnost přebírání zkušeností druhých lidí pro vlastní zdokonalování, - na základě respektování názorů každého žáka budovat v dětech sebedůvěru</p> <p><b>Kompetence občanské:</b> - vysvětlit žákům potřebu respektovat, chránit a oceňovat naše tradice a kulturní a historické dědictví, - budovat v dětech pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, - vést žáky k tomu, aby se aktivně zapojovali do kulturního dění a jiných aktivit</p> <p><b>Kompetence pracovní:</b> - vysvětlit žákům, jak správně používat výtvarné potřeby a jak o ně pečovat, - objasnit žákům základní pravidla pro grafický záznam hudby - seznámit žáky s vlastnostmi některých materiálů - poukázat na možná zdravotní a hygienická rizika při práci a vést žáky k jejich eliminaci</p> <p><b>Kompetence digitální:</b> - žáci předchází situacím s negativním dopadem na jejich duševní zdraví i zdraví ostatních - žáci jsou vedeni k etickému jednání při komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí</p>

Výtvarná výchova	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence občanské</li> <li>● Kompetence pracovní</li> </ul>	

Výtvarná výchova	1. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
VV-3-1-01 rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ	ropoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ	prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury – jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření
VV-3-1-02 v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace	vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky	reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly - vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly
VV-3-1-03 vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje		smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama
VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností		
VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby
VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností	vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky	typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama
		přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na

Výtvarná výchova	1. ročník	
VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností	interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností	smyslovém vnímání) osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejetých) v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací
VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu); vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění
VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	osvojí si oslovování křestními jmény, používání vhodných forem pozdravu, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě, poděkování, omluvu, přiměřenou gestikulaci	základní prvky verbální komunikace v mezilidských vztazích - pozdrav, otázka, prosba, poděkování, omluva pozitivní hodnocení druhých - v běžných podmínkách projevení pozornosti a laskavosti, vyjádření uznání, účinnost pochvaly, připisování pozitivních vlastností druhým, správná reakce na pochvalu schopnost spolupráce - radost ze společné činnosti a výsledku, vyjádření zájmu, základní pravidla spolupráce
VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	podílí se na vytváření společenství třídy prostřednictvím dodržování jasných a splnitelných pravidel	komunikace při vytváření výchovného kolektivu - představení se, vytvoření základních komunikačních pravidel kolektivu, zdvořilost, otevřená komunikace základy neverbální komunikace - seznámení se s možnostmi neverbální komunikace, postoje těla, mimika, zrakový kontakt, gesta, podání ruky akceptace druhého - zážitek přijetí pro každého žáka, nácvik přátelského přijetí, umění odpustit, pomocí empatie předpokládat reakci druhých tvořivost v mezilidských vztazích - vytváření prožitků

Výtvarná výchova	1. ročník	
		radosti pro druhé, společné plnění úkolů, zbavování se strachu z neznámého řešení úkolu a z tvořivého experimentování elementární prosociálnost - darování, ochota dělit se, povzbuzení, služba, vyjádření soucitu, přátelství asertivní chování - rozlišování mezi nabídkami druhých, schopnost odmítnutí nabídky k podvodu, krádeži, pomlouvání, zneužívání návykových látek a sexuálnímu zneužívání
VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	osvojí si základní vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým	sebepečetí - sebepoznání, sebehodnocení, sebepřijetí, sebe prezentace, sebeovládání, podpora sebeoceňování
VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky	elementární prosociálnost - darování, ochota dělit se, povzbuzení, služba, vyjádření soucitu, přátelství
VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	vyjadřuje city v jednoduchých situacích	komunikace citů - identifikace, vyjádření a usměrňování základních citů, pocity spokojenosti, radosti, sympatie, smutku, obav a hněvu elementární prosociálnost - darování, ochota dělit se, povzbuzení, služba, vyjádření soucitu, přátelství
	využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů	tvořivost v mezilidských vztazích - vytváření prožitků radosti pro druhé, společné plnění úkolů, zbavování se strachu z neznámého řešení úkolu a z tvořivého experimentování
	reflektuje situaci druhých a adekvátně poskytuje pomoc	schopnost spolupráce - radost ze společné činnosti a výsledku, vyjádření zájmu, základní pravidla spolupráce elementární prosociálnost - darování, ochota dělit se, povzbuzení, služba, vyjádření soucitu, přátelství iniciativa - ve vztahu k jiným lidem, hledání možnosti, jak vycházet s jinými lidmi v rodině, ve třídě, mezi vrstevníky, iniciativa nepřijatá jinými, zpracování neúspěchu

Výtvarná výchova	1. ročník	
		asertivní chování - rozlišování mezi nabídkami druhých, schopnost odmítnutí nabídky k podvodu, krádeži, pomlouvání, zneužívání návykových látek a sexuálnímu zneužívání
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		

Výtvarná výchova	2. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence občanské</li> <li>● Kompetence pracovní</li> </ul>	

Výtvarná výchova	2. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
VV-3-1-01 rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ	rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ	prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury – jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření
VV-3-1-03 vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje	vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky	reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly – vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskovina, televize, elektronická média, reklama typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)
VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace	prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby
VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností	interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností	osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejetých) v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje;

Výtvarná výchova	2. ročník	
		jejich porovnávání s vlastní interpretací komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák
VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	pohybuje (ve škole i mimo školu); vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění
	osvojí si oslovování křestními jmény, používání vhodných forem pozdravu, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě, poděkování, omluvu, přiměřenou gestikulaci	komunikace při vytváření výchovného kolektivu - představení se, vytvoření základních komunikačních pravidel kolektivu, zdvořilost, otevřená komunikace základní prvky verbální komunikace v mezilidských vztazích - pozdrav, otázka, prosba, poděkování, omluva komunikace citů - identifikace, vyjádření a usměrňování základních citů, pocity spokojenosti, radosti, sympatie, smutku, obav a hněvu
	podílí se na vytváření společenství třídy prostřednictvím dodržování jasných a splnitelných pravidel	akceptace druhého - zážitek přijetí pro každého žáka, nácvik přátelského přijetí, umění odpustit, pomocí empatie předpokládat reakci druhých tvořivost v mezilidských vztazích - vytváření prožitků radosti pro druhé, společné plnění úkolů, zbavování se strachu z neznámého řešení úkolu a z tvořivého experimentování schopnost spolupráce - radost ze společné činnosti a výsledku, vyjádření zájmu, základní pravidla spolupráce
	osvojí si základní vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým	sebepojetí - sebepoznání, sebehodnocení, sebepřijetí, sebezprezentace, sebeovládání, podpora sebeoceňování
	zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky	pozitivní hodnocení druhých - v běžných podmínkách projevoování pozornosti a laskavosti, vyjádření uznání, účinnost pochvaly, připsování pozitivních vlastností

Výtvarná výchova	2. ročník	
		<p>druhým, správná reakce na pochvalu</p> <p>akceptace druhého - zážitek přijetí pro každého žáka, nácvik přátelského přijetí, umění odpustit, pomocí empatie předpokládat reakci druhých</p> <p>tvořivost v mezilidských vztazích - vytváření prožitků radosti pro druhé, společné plnění úkolů, zbavování se strachu z neznámého řešení úkolu a z tvořivého experimentování</p> <p>schopnost spolupráce - radost ze společné činnosti a výsledku, vyjádření zájmu, základní pravidla spolupráce</p> <p>asertivní chování - rozlišování mezi nabídkami druhých, schopnost odmítnutí nabídky k podvodu, krádeži, pomlouvání, zneužívání návykových látek a sexuálnímu zneužívání</p>
	vyjadřuje city v jednoduchých situacích	<p>komunikace citů - identifikace, vyjádření a usměrňování základních citů, pocity spokojenosti, radosti, sympatie, smutku, obav a hněvu</p> <p>tvořivost v mezilidských vztazích - vytváření prožitků radosti pro druhé, společné plnění úkolů, zbavování se strachu z neznámého řešení úkolu a z tvořivého experimentování</p>
	využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů	<p>základy neverbální komunikace - seznámení se s možnostmi neverbální komunikace, postoje těla, mimika, zrakový kontakt, gesta, podání ruky</p> <p>schopnost spolupráce - radost ze společné činnosti a výsledku, vyjádření zájmu, základní pravidla spolupráce</p> <p>elementární prosociálnost - darování, ochota dělit se, povzbuzení, služba, vyjádření soucitu, přátelství</p> <p>iniciativa - ve vztahu k jiným lidem, hledání možnosti, jak vycházet s jinými lidmi v rodině, ve třídě, mezi vrstevníky, iniciativa nepřijatá jinými, zpracování</p>



Výtvarná výchova	2. ročník	
		neúspěchu
	reflektuje situaci druhých a adekvátně poskytuje pomoc	pozitivní hodnocení druhých - v běžných podmínkách projevování pozornosti a laskavosti, vyjádření uznání, účinnost pochvaly, připsování pozitivních vlastností druhým, správná reakce na pochvalu
		akceptace druhého - zážitek přijetí pro každého žáka, nácvik přátelského přijetí, umění odpustit, pomocí empatie předpokládat reakci druhých
		schopnost spolupráce - radost ze společné činnosti a výsledku, vyjádření zájmu, základní pravidla spolupráce
		iniciativa - ve vztahu k jiným lidem, hledání možnosti, jak vycházet s jinými lidmi v rodině, ve třídě, mezi vrstevníky, iniciativa nepřijatá jinými, zpracování neúspěchu
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		

Výtvarná výchova	2. ročník	
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		

Výtvarná výchova	3. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanské</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
VV-3-1-01 rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ	rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ	<p>prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury – jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru</p> <p>uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření</p>
	vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky	<p>reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly – vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly</p> <p>smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskovina, televize, elektronická média, reklama</p> <p>přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)</p>
VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do	v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti;	prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad,

Výtvarná výchova	3. ročník	
komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace	fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, skulptura, plastika, animovaný film, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama
VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností	interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností	osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu); vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření
VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění
VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	osvojí si oslovování křestními jmény, používání vhodných forem pozdravu, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě, poděkování, omluvu, přiměřenou gestikulaci	komunikace při vytváření výchovného kolektivu - představení se, vytvoření základních komunikačních pravidel kolektivu, zdvořilost, otevřená komunikace základní prvky verbální komunikace v mezilidských vztazích - pozdrav, otázka, prosba, poděkování, omluva
VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	podílí se na vytváření společenství třídy prostřednictvím dodržování jasných a splnitelných pravidel	pozitivní hodnocení druhých - v běžných podmínkách projevení pozornosti a laskavosti, vyjádření uznání, účinnost pochvaly, připisování pozitivních vlastností druhým, správná reakce na pochvalu akceptace druhého - zážitek přijetí pro každého žáka, nácvik přátelského přijetí, umění odpustit, pomocí empatie předpokládat reakci druhých tvořivost v mezilidských vztazích - vytváření prožitků

Výtvarná výchova	3. ročník	
		<p>radosti pro druhé, společné plnění úkolů, zbavování se strachu z neznámého řešení úkolu a z tvořivého experimentování</p> <p>schopnost spolupráce - radost ze společné činnosti a výsledku, vyjádření zájmu, základní pravidla spolupráce</p> <p>elementární prosociálnost - darování, ochota dělit se, povzbuzení, služba, vyjádření soucitu, přátelství</p>
VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	osvojí si základní vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým	sebepečení - sebepoznání, sebehodnocení, sebepřijetí, sebe prezentace, sebeovládání, podpora sebeoceňování
VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky	<p>základy neverbální komunikace - seznámení se s možnostmi neverbální komunikace, postoje těla, mimika, zrakový kontakt, gesta, podání ruky</p> <p>elementární prosociálnost - darování, ochota dělit se, povzbuzení, služba, vyjádření soucitu, přátelství</p> <p>asertivní chování - rozlišování mezi nabídkami druhých, schopnost odmítnutí nabídky k podvodu, krádeži, pomlouvání, zneužívání návykových látek a sexuálnímu zneužívání</p>
VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	vyjadřuje city v jednoduchých situacích	<p>komunikace citů - identifikace, vyjádření a usměrňování základních citů, pocity spokojenosti, radosti, sympatie, smutku, obav a hněvu</p> <p>iniciativa - ve vztahu k jiným lidem, hledání možnosti, jak vycházet s jinými lidmi v rodině, ve třídě, mezi vrstevníky, iniciativa nepřijatá jinými, zpracování neúspěchu</p>
VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů	<p>akceptace druhého - zážitek přijetí pro každého žáka, nácvik přátelského přijetí, umění odpustit, pomocí empatie předpokládat reakci druhých</p> <p>tvořivost v mezilidských vztazích - vytváření prožitků radosti pro druhé, společné plnění úkolů, zbavování se strachu z neznámého řešení úkolu a z tvořivého</p>

Výtvarná výchova	3. ročník	
		experimentování
		schopnost spolupráce - radost ze společné činnosti a výsledku, vyjádření zájmu, základní pravidla spolupráce
VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	reflektuje situaci druhých a adekvátně poskytuje pomoc	základní prvky verbální komunikace v mezilidských vztazích - pozdrav, otázka, prosba, poděkování, omluva
		tvořivost v mezilidských vztazích - vytváření prožitků radosti pro druhé, společné plnění úkolů, zbavování se strachu z neznámého řešení úkolu a z tvořivého experimentování
		schopnost spolupráce - radost ze společné činnosti a výsledku, vyjádření zájmu, základní pravidla spolupráce
		elementární prosociálnost - darování, ochota dělit se, povzbuzení, služba, vyjádření soucitu, přátelství
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		

Výtvarná výchova	3. ročník	
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		

Výtvarná výchova	4. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanské</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné)	<p>prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, objemy, světlostí a barevné kvality, textury - jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru</p> <p>uspořádání objektů do celků - uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření</p>
VV-5-1-02 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností	užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturní postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model	reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě	nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě	<p>uspořádání objektů do celků - uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření</p> <p>reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky</p>

Výtvarná výchova	4. ročník	
		vnímatelnými ostatními smysly
<p>VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy</p>	<p>při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy</p>	<p>prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby</p> <p>typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama</p> <p>přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)</p>
<p>VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace</p>	<p>osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění)</p>	<p>prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby</p> <p>typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama</p> <p>přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)</p>
<p>VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace</p>	<p>porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace</p>	<p>proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění</p>
<p>VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně</p>	<p>nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně</p>	<p>osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně</p>

Výtvarná výchova	4. ročník	
vytvořil, vybral či upravil	vytvořil, vybral či upravil	obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejetých) v rámci skupin, v nichž se dítě pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu); vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy	žák se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách	iniciativa – ve vztahu k jiným, hledání možnosti jak vycházet s jinými lidmi v rodině, ve třídě, mezi vrstevníky, iniciativa nepřijatá jinými, zpracování neúspěchu
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace		
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		



Výtvarná výchova	4. ročník
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygienu	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebeznání a sebepečení	
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát	
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola	
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá	
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané	

Výtvarná výchova	5. ročník
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanské</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné)
VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů	užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturní postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model
VV-5-1-02 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se	
	<b>Učivo</b>
	prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, objemy, světlostí a barevné kvality, textury - jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru
	uspořádání objektů do celků - uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření
	prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, objemy, světlostí a barevné kvality, textury - jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru
	uspořádání objektů do celků - uspořádání na základě

Výtvarná výchova	5. ročník	
zaměřuje na projevení vlastních zkušeností		jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama)
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě	nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě	reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly
VV-5-1-02 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností	při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy	smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama)
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy		prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností –manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby
VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy	osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění)	přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností –manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby
		typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama

Výtvarná výchova	5. ročník	
		přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace	porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace	<p>typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, skulptura, plastika, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama</p> <p>osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejetých) v rámci skupin, v nichž se dítě pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací</p> <p>komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu); vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření</p>
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	<p>komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu); vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření</p> <p>proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění</p>
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace	žák se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách	iniciativa – ve vztahu k jiným, hledání možnosti jak vycházet s jinými lidmi v rodině, ve třídě, mezi vrstevníky, iniciativa nepřijatá jinými, zpracování neúspěchu
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil		
VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah	experimentuje se samostatně vytvořenými výtvarnými	typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení,

Výtvarná výchova	5. ročník	
vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	prvky a vytváří pohybové efekty, ve své tvorbě uplatňuje základy animace	výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama iniciativa – ve vztahu k jiným, hledání možnosti jak vycházet s jinými lidmi v rodině, ve třídě, mezi vrstevníky, iniciativa nepřijatá jinými, zpracování neúspěchu
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebeznání a sebepojetí		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		

## 5.9 Hudební výchova

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
2	2	2	1	1	0	0	0	0	8
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný					

Název předmětu	Hudební výchova
Oblast	Umění a kultura
Charakteristika předmětu	Východiskem jsou hudební činnosti, pro které mají žáci nejlepší předpoklady, a proto i nejmenší zábrany. Hudba je podnětem ke hře, polem pro rozvoj tvořivosti a fantazie a zdrojem objevování sebe sama. Jednotlivé hudební činnosti se navzájem prolínají. Žáci zpívají, hrají na hudební nástroje, vyjadřují hudbu pohybem a hudbu poslouchají. Zpěv je do určité míry předřazen ostatním hudebním činnostem. Zpívání se neomezuje jen na hodiny hudební výchovy, ale prolíná celým životem školy, působí jako oddech a osvěžení či navození nálady v různých situacích.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hudební výchova</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k učení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vést žáky k tomu, aby se naučili rozumět obecně používaným termínům oblasti hudební, výtvarné a dramatické a aby s nimi dovedli zacházet</li> <li>- ukázat žákům, že přehled v oblasti umění, kultury a sportu jim umožní prožitky z těchto oborů lidské činnosti intenzivněji prožívat</li> </ul> <p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vést žáky k tomu, aby při svém hodnocení umění postupovali uvážlivě, tak aby svůj názor byli schopni obhájit,</li> <li>- předkládat žákům dostatečné množství estetických prožitků a poskytnout dostatek prostoru k tomu, aby si uvědomili, že různí lidé vnímají stejnou věc různě</li> </ul>

Název předmětu	Hudební výchova
	<p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vést žáky k tomu, aby vnímali i mimojazykové vyjadřování a aby sami tuto komunikaci využívali,</li> <li>- ukázat žákům, že vyslechnout názor druhých lidí na společně prožitý estetický prožitek a vhodně na něho reagovat může být přínosem,</li> <li>- poskytnout dětem dostatečný prostor k jejich vlastnímu kulturnímu, uměleckému projevu</li> <li>- pomocí literárního či gramatického učiva si rozšiřuje slovní zásobu</li> </ul> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlit a vybudovat zásady chování na kulturních akcích,</li> <li>- ukázat dětem potřebu spolupráce v týmu, důležitost úkolů (rolí), které v týmu plní,</li> <li>- předvést dětem na příkladech z dramatické, výtvarné a hudební výchovy nezbytnost přebírání zkušeností druhých lidí pro vlastní zdokonalování,</li> <li>- na základě respektování názorů každého žáka budovat v dětech sebedůvěru</li> </ul> <p><b>Kompetence občanské:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlit žákům potřebu respektovat, chránit a oceňovat naše tradice a kulturní a historické dědictví,</li> <li>- budovat v dětech pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost,</li> <li>- vést žáky k tomu, aby se aktivně zapojovali do kulturního dění a jiných aktivit</li> <li>- chápe potřebu četby, recitace, zpěvu</li> </ul> <p><b>Kompetence pracovní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlit žákům, jak správně používat výtvarné potřeby a jak o ně pečovat,</li> <li>- objasnit žákům základní pravidla pro grafický záznam hudby</li> <li>- seznámit žáky s vlastnostmi některých materiálů</li> <li>- poukázat na možná zdravotní a hygienická rizika při práci a vést žáky k jejich eliminaci</li> </ul> <p><b>Kompetence digitální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- žáci předchází situacím s negativním dopadem na jejich duševní zdraví i zdraví ostatních, vytváří a upravují digitální obsah, kombinují různé formáty, vyjadřují se za pomoci digitálních prostředků</li> <li>- při komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí žáci jednají eticky</li> </ul>

Hudební výchova	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanské</li> </ul>	

Hudební výchova	1. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence k učení</li> <li>Kompetence k řešení problémů</li> <li>Kompetence sociální a personální</li> <li>Kompetence pracovní</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase	otevírání úst, výslovnost nádech, výdech, hospodárné dýchání (fráze na jeden nádech), klidný nádech v pauze sjednocování hlasového rozsahu (c1- a1; c1-c2; c1-d2) tvoření hlavového tónu rytmus řeči a hudební rytmus - silně slabě, pomalu - rychle kánon rytmický, pokus o melodický intonace v dur a moll rytmizace, improvizace
HV-3-1-02 rytmizuje a melodizuje jednoduché texty	rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem	průprava k dvojhlasu
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře		melodická ozvěna, hudební dialog, melodizace textu, využití durového trojzvuku, ukončenost-neukončenost melodie
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		takt 2/4 a 3/4, 4/4 orientace v notovém zápisu - notová osnova, G klíč, takt, noty c1 - g1, délka noty hudební hry rytmizace, improvizace
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře	využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře	rytmus řeči a hudební rytmus - silně slabě, pomalu - rychle hudební hry hra na jednoduché hudební nástroje (Orffův instrumentář) rytmizace, improvizace

Hudební výchova	1. ročník	
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby	rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby	rozlišení: zvuk-tón
		lidský hlas (mužský, ženský, dětský)
		tón hluboký-vysoký, nižší-vyšší, silný-slabý, krátký-dlouhý
		pomalou-rychle
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální	rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální	hudba vokální, instrumentální
		lidová píseň a píseň vytvořená skladatelem
		hudební nástroje (klavír, housle, flétna, buben, kytara, kontrabas, trubka, klarinet, pozoun, akordeon, lesní roh, činely)
		poslech vybraných ukázek českých i zahraničních skladatelů
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby	rozlišuje základní dynamické stupně pohybu	hudební pohádky a příběhy
		aktivní naslouchání hudby podněcující k pohybu
	rozlišuje základní členění času – vědomě používá různá tempa včetně zrychlování a zpomalování, pracuje s pauzou	rozvíjení dialogu mezi hudbou a tancem
		hra jako základ umělecké činnosti
		hry učící senzomotorické koordinaci
	zvládá základní druhy kroků pro pohyb z místa a dokáže je správně používat	základní prostorové vztahy (výška – hloubka, vpřed – vzad, vpravo - vlevo, daleko – blízko)
		vztahy partnerské (vyvážené)
		dvojice, trojice, kruh, řada, skupina – v různých způsobech držení
		hry s náčiním, motivované hudbou, hry prostorové, s rozpočítáváním, se zpěvem, na honěnou, hádanky, hry s napodobováním
	navazuje pozitivní partnerské vztahy v malé skupině	důvěra a porozumění jako základ vzájemných vztahů
	aktivně vnímá hudební doprovod, reaguje na změny tempa, rytmu, tělem vyjádří hudební melodii, vnímá a vyjadřuje hudební frázování	aktivní naslouchání hudby podněcující k pohybu



Hudební výchova	1. ročník	
	je schopen jednoduché krátké pohybové improvizace vedené pohybovým, hudebním nebo tematickým zadáním	hra jako základ umělecké činnosti
		hry přispívající k formování charakteru a mravní výchově
		hry s náčiním, motivované hudbou, hry prostorové, s rozpočítáváním, se zpěvem, na honěnou, hádanky, hry s napodobováním
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygienu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		

Hudební výchova	2. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> </ul>	

Hudební výchova	2. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence občanské</li> <li>Kompetence pracovní</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase	otevírání úst, výslovnost nádech, výdech, hospodárné dýchání (fráze na jeden nádech), klidný nádech v pauze sjednocování hlasového rozsahu (c1- a1; c1-c2; c1-d2) tvoření hlavového tónu rytmus řeči a hudební rytmus - silně slabě, pomalu-rychle intonace v dur a moll
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty	rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem	průprava k dvojhlasu melodická ozvěna, hudební dialog, melodizace textu, využití durového trojzvuku, ukončenost-neukončenost melodie takt 2/4 a 3/4, 4/4 kánon rytmický, pokus o melodický orientace v notovém zápisu - notová osnova, G klíč, takt, noty c1 - g1, délka noty hudební hry
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře	využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře	hra na jednoduché hudební nástroje (Orffův instrumentář) rytmicizace, improvizace
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby	rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby	rozlišení: zvuk-tón lidský hlas (mužský, ženský, dětský) tón hluboký-vysoký, nižší-vyšší, silný-slabý, krátký-dlouhý pomalu-rychle
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální	rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně	hudba vokální, instrumentální lidová píseň a píseň vytvořená skladatelem

Hudební výchova	2. ročník	
		hudební nástroje (klavír, housle, flétna, buben, kytara, kontrabas, trubka, klarinet, pozoun, akordeon, lesní roh, činely) poslech vybraných ukázek českých i zahraničních skladatelů hudební pohádky a příběhy
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby	rozlišuje základní dynamické stupně pohybu	základní prostorové vztahy (výška – hloubka, vpřed – vzad, vpravo– vlevo, daleko – blízko) rytmus, melodie, dynamika, harmonie
	rozlišuje základní členění času – vědomě používá různá tempa včetně zrychlování a zpomalování, pracuje s pauzou	základní prostorové vztahy (výška – hloubka, vpřed – vzad, vpravo– vlevo, daleko – blízko) aktivní naslouchání hudby podněcující k pohybu rytmus, melodie, dynamika, harmonie
	zvládá základní druhy kroků pro pohyb z místa a dokáže je správně používat	půdorysné dráhy pohybu (přímka, úsečka, oblá linka, kruh) vztahy partnerské (vyvážené) dvojice, trojice, kruh, řada, skupina – v různých způsobech držení hry s náčiním, motivované hudbou, hry prostorové s rozpočítáváním, se zpěvem, na honěnou, hádanky, hry s napodobováním
	navazuje pozitivní partnerské vztahy v malé skupině	důvěra a porozumění jako základ vzájemných vztahů hra jako základ umělecké činnosti hry učící senzomotorické koordinaci hry přispívající k formování charakteru a mravní výchově hry s náčiním, motivované hudbou, hry prostorové s rozpočítáváním, se zpěvem, na honěnou, hádanky, hry s napodobováním
	aktivně vnímá hudební doprovod, reaguje na změny tempa, rytmu, tělem vyjádří hudební melodii, vnímá a	aktivní naslouchání hudby podněcující k pohybu rytmus, melodie, dynamika, harmonie

Hudební výchova	2. ročník	
	vyjadřuje hudební frázování	dvojice, trojice, kruh, řada, skupina – v různých způsobech držení
	je schopen jednoduché krátké pohybové improvizace vedené pohybovým, hudebním nebo tematickým zadáním	improvizace v rámci průpravných cvičení improvizace s námětem
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		

Hudební výchova	3. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence občanské</li> </ul>	

Hudební výchova	3. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence pracovní</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase	otevírání úst, výslovnost
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		nádech, výdech, hospodárné dýchání (fráze na jeden nádech), klidný nádech v pauze sjednocování hlasového rozsahu (c1- a1; c1-c2; c1-d2) tvoření hlavového tónu rytmus řeči a hudební rytmus - silně slabě, pomalu - rychle intonace v dur a moll
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty	rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem	průprava k dvojhlasu
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		melodická ozvěna, hudební dialog, melodizace textu, využití durového trojzvuku, ukončenost-neukončenost melodie takt 2/4 a 3/4, 4/4 kánon rytmický, pokus o melodický orientace v notovém zápisu - notová osnova, G klíč, takt, noty c1 - g1, délka noty hudební hry
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře	využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře	hra na jednoduché hudební nástroje (Orffův instrumentář)
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie		rytmizace, improvizace
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie	reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie	taktování dvoudobého a třídobého taktu pohybový doprovod znějící hudby - chůze ve 2/4 a 3/4 taktu, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance (ukolébavka, pochod, mazurka), pohybová improvizace pohybové vyjádření hudebního výrazu a nálady a reakce na změny v proudu znějící hudby - pantomima,

Hudební výchova	3. ročník	
		improvizace
		držení těla
		hra na tělo
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby	rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby	rozlišení : zvuk-tón
		lidský hlas (mužský, ženský, dětský)
		tón hluboký-vysoký, nižší-vyšší, silný-slabý, krátký-dlouhý
		pomalou-rychle
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální	rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální	hudba vokální, instrumentální
		lidová píseň a píseň vytvořená skladatelem
		hudební nástroje (klavír, housle, flétna, buben, kytara, kontrabas, trubka, klarinet, pozoun, akordeon, lesní roh, činely)
		poslech vybraných ukázek českých i zahraničních skladatelů
		hudební pohádky a příběhy
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby	rozlišuje základní dynamické stupně pohybu	základní prostorové vztahy (výška – hloubka, vpřed – vzad, vpravo-vlevo, daleko – blízko)
	rozlišuje základní členění času – vědomě používá různá tempa včetně zrychlování a zpomalování, pracuje s pauzou	základní prostorové vztahy (výška – hloubka, vpřed – vzad, vpravo-vlevo, daleko – blízko)
		aktivní naslouchání hudby podněcující k pohybu
	zvládá základní druhy kroků pro pohyb z místa a dokáže je správně používat	půdorysné dráhy pohybu (přímka, úsečka, oblá linka, kruh)
		vztahy partnerské (vyvážené)
		dvojice, trojice, kruh, řada, skupina – v různých způsobech držení
		důvěra a porozumění jako základ vzájemných vztahů
		aktivní naslouchání hudby podněcující k pohybu
		rozvíjení dialogu mezi hudbou a tancem
	navazuje pozitivní partnerské vztahy v malé skupině	vztahy partnerské (vyvážené)

Hudební výchova	3. ročník	
		dvojice, trojice, kruh, řada, skupina – v různých způsobech držení
		důvěra a porozumění jako základ vzájemných vztahů
	aktivně vnímá hudební doprovod, reaguje na změny tempa, rytmu, tělem vyjádří hudební melodii, vnímá a vyjadřuje hudební frázování	aktivní naslouchání hudby podněcující k pohybu
	je schopen jednoduché krátké pohybové improvizace vedené pohybovým, hudebním nebo tematickým zadáním	improvizace v rámci průpravných cvičení
		improvizace s námětem
		hra jako základ umělecké činnosti
		hry učící senzomotorické koordinaci
		hry přispívající k formování charakteru a mravní výchově
		hry s náčiním, motivované hudbou, hry prostorové, s rozpočítáváním, se zpěvem, na honěnou, hádanky, hry s napodobováním
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygienu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		

Hudební výchova	3. ročník	
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		

Hudební výchova	4. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanské</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	vázání tónů prodlužování výdechu, střídavý dech sjednocování hlasového rozsahu počátky dvojhlasého zpěvu, kánon, pokusy o polyfonní zpěv (současně zpívat písně se stejným harmonickým půdorysem - Jede, jede poštovský panáček, Já do lesa nepojedu, Neviděli jste tu mé panenky) zpěv v dur a moll legato, staccato
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not	realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not	počátky dvojhlasého zpěvu, kánon, pokusy o polyfonní zpěv (současně zpívat písně se stejným harmonickým půdorysem - Jede, jede poštovský panáček, Já do lesa nepojedu, Neviděli jste tu mé panenky) upevňování již osvojených pěveckých dovedností grafický záznam vokální hudby - noty, délka not, pomlky
HV-5-1-05 vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace	vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace	počátky dvojhlasého zpěvu, kánon, pokusy o polyfonní zpěv (současně zpívat písně se stejným harmonickým půdorysem - Jede, jede poštovský panáček, Já do lesa



Hudební výchova	4. ročník	
		nepojedu, Neviděli jste tu mé panenky)
		upevňování již osvojených pěveckých dovedností
		zpěv v dur a moll
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní	využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní	hra na jednoduché hudební nástroje (Orffův instrumentář)
		rytmizace - tvorba doprovodů, předehra, mezihra, dohra
		improvizace
HV-5-1-07 ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace	ztvářňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace	poskočný krok, kroky se zhoupnutím, cvalový krok
		taktování
		pohybový doprovod znějící hudby - jednoduché lidové tance (mazurka, menuet, polka), pohybová improvizace, pohybový doprovod současné populární hudby
		pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby - pantomima, improvizace
		pohybové vyjádření výrazu a nálady
		taneční hry
		hra na tělo
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby	rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby	hudební formy - rondo, malá písňová forma
HV-5-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků	rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny	kvality tónů - délka, síla, barva, výška
		vztahy mezi tóny - souzvuk, akord
		hudební výrazové prostředky - rytmus, melodie
		vzestupná - sestupná, harmonie, barva
		metrické, rytmické, dynamické, harmonické a výrazové změny v hudebním proudu
		hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj
		hudební styly a žánry - taneční, pochodová, ukolébavka

Hudební výchova	4. ročník	
		interpretace hudba - verbalizace ( jaká je to hudba) poslechové skladby vybraných českých i zahraničních skladatelů (různé žánry) hudební pohádky a příběhy
HV-5-1-07 ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace	vnímá a v pohybu aplikuje základní prostorové vztahy	prostorové dráhy pohybu, prostorové cítění jako zážitek půdorysné dráhy pohybu (přímka, úsečka, oblá linka, kruh) hry učící senzomotorické koordinaci hry přispívající k formování charakteru a mravní výchově hry s náčiním, motivované hudbou, hry prostorové, s rozpočítáváním, se zpěvem, na honěnou, hádanky, hry s napodobováním pohybové cítění dvoudobosti, třídobosti – sudých a lichých taktů obecně aktivní naslouchání hudby podněcující k pohybu rozvíjení dialogu mezi hudbou a tancem dvojice, trojice, kruh, řada, skupina – v různých způsobech držení
HV-5-1-07 ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace	rozlišuje a vědomě používá základní dynamické stupně pohybu	prostorové dráhy pohybu, prostorové cítění jako zážitek půdorysné dráhy pohybu (přímka, úsečka, oblá linka, kruh) hry učící senzomotorické koordinaci hry přispívající k formování charakteru a mravní výchově hry s náčiním, motivované hudbou, hry prostorové, s rozpočítáváním, se zpěvem, na honěnou, hádanky, hry s napodobováním pohybové cítění dvoudobosti, třídobosti – sudých a

Hudební výchova	4. ročník	
		lichých taktů obecně
		aktivní naslouchání hudby podněcující k pohybu
		rozvíjení dialogu mezi hudbou a tancem
		důvěra a porozumění jako základ vzájemných vztahů
HV-5-1-07 ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace	vnímá a vyjádří pohybem dvoudobost, třídobost a čtyřdobost	hry přispívající k formování charakteru a mravní výchově
		hry s náčiním, motivované hudbou, hry prostorové, s rozpočítáváním, se zpěvem, na honěnou, hádanky, hry s napodobováním
		pohybové cítění dvoudobosti, třídobosti – sudých a lichých taktů obecně
		aktivní naslouchání hudby podněcující k pohybu
		rytmus, melodie, dynamika, harmonie
HV-5-1-07 ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace	slyší a vyjadřuje pohybem jednoduché rytmické modely	hry učící senzomotorické koordinaci
		hry přispívající k formování charakteru a mravní výchově
		hry s náčiním, motivované hudbou, hry prostorové, s rozpočítáváním, se zpěvem, na honěnou, hádanky, hry s napodobováním
		pohybové cítění dvoudobosti, třídobosti – sudých a lichých taktů obecně
	přijme a respektuje řád hudebního frázování	pohybové cítění dvoudobosti, třídobosti – sudých a lichých taktů obecně
	navazuje vzájemné pozitivní vztahy i ve větších celcích a skupinách	vztahy partnerské (vyvážené)
		vztahy dominantní a subdominantní
	improvizuje na jednoduché náměty podpořené hudebním doprovodem	improvizace jako svět absolutní svobody
		improvizace s námětem
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		

Hudební výchova	4. ročník	
	MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ	
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference	
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy	
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí	
	VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát	
	VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola	
	VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá	
	VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané	

Hudební výchova	5. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence občanské</li> <li>● Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	vázání tónů
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not		prodlužování výdechu, střídavý dech
		sjednocování hlasového rozsahu
		upevňování již osvojených pěveckých dovedností
		zpěv v dur a moll

Hudební výchova	5. ročník	
		legato, staccato
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not	realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not	vázání tónů
		prodlužování výdechu, střídavý dech
		sjednocování hlasového rozsahu
		počátky dvojhlasého zpěvu, kánon, pokusy o polyfonní zpěv (současně zpívat písně se stejným harmonickým půdorysem - Jede, jede poštovský panáček, Já do lesa nepojedu, Neviděli jste tu mé panenky)
		upevňování již osvojených pěveckých dovedností
		zpěv v dur a moll
		legato, staccato
		rytmizace - tvorba doprovodů, předehra, mezihra, dohra
		improvizace
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní	využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní	grafický záznam vokální hudby - noty, délka not, pomlky
		hra na jednoduché hudební nástroje (Orffův instrumentář)
HV-5-1-07 ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace	ztvářňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace	poskočný krok, kroky se zhoupnutím, cvalový krok
		taktování
		pohybový doprovod znějící hudby - jednoduché lidové tance (mazurka, menuet, polka), pohybová improvizace, pohybový doprovod současné populární hudby
		pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby - pantomima, improvizace
		pohybové vyjádření výrazu a nálady
		taneční hry
		hra na tělo
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby	rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby	hudební formy - rondo, malá písňová forma

Hudební výchova	5. ročník	
HV-5-1-05 vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přehry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace	vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přehry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace	hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj interpretace hudba - verbalizace ( jaká je to hudba)
HV-5-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků	rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny	kvality tónů - délka, síla, barva, výška
		vztahy mezi tóny - souzvuk, akord
		hudební výrazové prostředky - rytmus, melodie vzestupná - sestupná, harmonie, barva
		metrické, rytmické, dynamické, harmonické a výrazové změny v hudebním proudu
		hudební styly a žánry - taneční, pochodová, ukolébavka
		poslechové skladby vybraných českých i zahraničních skladatelů (různé žánry) hudební pohádky a příběhy
HV-5-1-07 ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace	vnímá a v pohybu aplikuje základní prostorové vztahy	prostorové dráhy pohybu
		prostorové cítění jako zážitek
		půdorysné dráhy pohybu (přímka, úsečka, oblá linka, kruh) hry s náčiním, motivované hudbou, hry prostorové, s rozpočítáváním, se zpěvem, na honěnou, hádanky, hry s napodobováním
HV-5-1-07 ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace	rozlišuje a vědomě používá základní dynamické stupně pohybu	hry učící senzomotorické koordinaci
		rytmus, melodie, dynamika, harmonie
HV-5-1-07 ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace	vnímá a vyjadřuje pohybem dvoudobost, třídobost a čtyřdobost	hry přispívající k formování charakteru a mravní výchově
		pohybové cítění dvoudobosti, třídobosti – sudých a lichých taktů obecně
		aktivní naslouchání hudby podněcující k pohybu
HV-5-1-07 ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností	slyší a vyjadřuje pohybem jednoduché rytmické modely	hry učící senzomotorické koordinaci
		hry přispívající k formování charakteru a mravní

Hudební výchova	5. ročník	
a dovedností vytváří pohybové improvizace		výchově
		hry s náčiním, motivované hudbou, hry prostorové, s rozpočítáváním, se zpěvem, na honěnou, hádanky, hry s napodobováním
		pohybové cítění dvoudobosti, třídobosti – sudých a lichých taktů obecně
		aktivní naslouchání hudby podněcující k pohybu
		rytmus, melodie, dynamika, harmonie
	přijme a respektuje řád hudebního frázování	aktivní naslouchání hudby podněcující k pohybu rozvíjení dialogu mezi hudbou a tancem
	navazuje vzájemné pozitivní vztahy i ve větších celcích a skupinách	vztahy partnerské (vyvážené) vztahy dominantní a subdominantní dvojice, trojice, kruh, řada, skupina – v různých způsobech držení důvěra a porozumění jako základ vzájemných vztahů
	improvizuje na jednoduché náměty podpořené hudebním doprovodem	improvizace jako svět absolutní svobody improvizace s námětem
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygienu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		

Hudební výchova	5. ročník
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát	
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola	
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá	
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané	

## 5.10 Tělesná výchova

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
2	2	2	2	2	0	0	0	0	10
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný					

Název předmětu	Tělesná výchova
Oblast	Člověk a zdraví
Charakteristika předmětu	Úkolem tělesné výchovy není pouze zvyšování výkonnosti, ale hlavně vedení k radosti z pohybu a uvědomění si důležitosti cvičení pro zdraví člověka. Při výuce se zaměřujeme na základní pohybový rozvoj žáků podle principů všestrannosti, především herními a soutěživými formami. Hlavní motivací je prožitky a radost z pohybu.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tělesná výchova</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k učení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vést žáky k tomu, aby se naučili rozumět obecně používaným termínům oblasti sportu</li> <li>- ukázat žákům, že přehled v oblasti umění, kultury a sportu jim umožní prožitky z těchto oborů lidské činnosti intenzivněji prožívat.</li> </ul>



Název předmětu	Tělesná výchova
	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vést žáky k tomu, aby při svém hodnocení výkonů postupovali uvážlivě, tak aby svůj názor byli schopni obhájit,</li> <li>- předkládat žákům dostatečné množství estetických prožitků a poskytnout dostatek prostoru k tomu, aby si uvědomili, že různí lidé vnímají stejnou věc různě</li> </ul> <p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ukázat žákům, že vyslechnout názor druhých lidí na společně prožitý sportovní prožitek a vhodně na něho reagovat může být přínosem</li> <li>- poskytnout dětem dostatečný prostor k jejich vlastnímu sportovnímu projevu</li> </ul> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlit a vybudovat zásady chování na sportovních akcích</li> <li>- ukázat dětem potřebu spolupráce ve sportovním týmu, důležitost úkolů (rolí), které v týmu plní,</li> <li>- předvést dětem na příkladech z dramatické, výtvarné, hudební a tělesné výchovy nezbytnost přebírání zkušeností druhých lidí pro vlastní zdokonalování,</li> <li>- na základě respektování názorů každého žáka budovat v dětech sebedůvěru</li> </ul> <p><b>Kompetence občanské:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlit žákům potřebu respektovat, chránit a oceňovat naše sportovní tradice</li> <li>- vést žáky k tomu, aby se aktivně zapojovali do kulturního dění a sportovních aktivit.</li> </ul> <p><b>Kompetence pracovní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zejména při sportovních aktivitách žákům vysvětlit nutnost ochrany zdraví svého i druhých,</li> <li>- vést žáky k tomu, aby dodržovali pravidla ve sportu i mimo něj, vést je k dodržování pravidel fair play,</li> <li>- vysvětlit potřebu pohybových aktivit pro člověka, který se nevěnuje výkonnostnímu nebo vrcholovému sportu</li> </ul> <p><b>Kompetence digitální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vedeme žáky k ovládnutí běžně používaných digitálních zařízení, aby je využíval při realizaci svých sportovních aktivit s ohledem na ochranu vlastního zdraví</li> <li>- vedeme žáky k předcházení situacím s negativním dopadem na jejich tělesné zdraví</li> </ul>
<p>Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu</p>	<p>Plavecký výcvik se realizuje v celkovém rozsahu nejméně 40 hodin. O zařazení do ročníků rozhoduje ředitel školy (zpravidla se jedná o 2. a 3. ročník, očekávané výstupy je tedy možné splnit již v 1. období 1. stupně). Součástí předmětu Tělesná výchova je tematický celek Zdravotní tělesná výchova, jehož prvky jsou preventivně využívány v hodinách tělesné výchovy pro všechny žáky nebo jsou zadávány žákům se</p>

Název předmětu	Tělesná výchova
	zdravotním oslabením místo činností, které jsou kontraindikací jejich oslabení.

Tělesná výchova	1. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence občanské</li> <li>● Kompetence pracovní</li> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	<p>význam pohybu pro zdraví - pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu</p> <p>příprava organismu - příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení</p> <p>rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu</p>
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy	uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy	<p>zdravotně zaměřené činnosti - správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití</p> <p>hygiena při TV - hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity</p> <p>bezpečnost při pohybových činnostech - organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umyvárnách, bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV</p> <p>zdravotní oslabení – konkrétní zdravotní oslabení žáka, prevence, pohybový režim, vhodné oblečení a obutí pro ZdrTV, zásady správného držení těla,</p>

Tělesná výchova	1. ročník	
		<p>dechová cvičení, vnímání pocitů při cvičení, nevhodná cvičení a činnosti (kontraindikace zdravotních oslabení)</p> <p>základy speciálních cvičení – základní cvičební polohy, základní technika cvičení, soubor speciálních cvičení pro samostatné cvičení</p> <p>A) oslabení podpůrně pohybového systému - poruchy funkce svalových skupin</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poruchy páteře - odchylky předozadního zakřivení a vybočení páteře do stran</li> <li>- poruchy stavby dolních končetin</li> <li>- lokální a celková relaxace; správné držení hlavy, pletence ramenního , pánve, kolen;</li> <li>protažení prsních a bederních svalů, zadní strany stehen a ohybačů kyčle; posilování šíjového, mezilopatkového, břišního, hýžděového, stehenního a lýtkového svalstva,</li> <li>vzpřimovačů trupu; zvýšení kloubní pohyblivosti a rozsahu pohybu; uvolňování páteře; rotační cvičení; správný dýchací stereotyp</li> </ul> <p>B) oslabení vnitřních orgánů -oslabení oběhového a dýchacího systému</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- oslabení endokrinního systému</li> <li>- obezita</li> <li>- ostatní oslabení vnitřních orgánů</li> <li>- rozvoj hlavních a pomocných dýchacích svalů; hrudní a brániční dýchání při zvýšené zátěži; adaptace na zvýšenou zátěž; cvičení koordinace a rovnováhy</li> </ul> <p>C) oslabení smyslových a nervových funkcí - oslabení zraku, sluchu, neuropsychická oslabení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-adaptace srdečně-cévního a dýchacího systému;</li> <li>koordinace pohybu; rovnovážné polohy; rozvoj sluchového, zrakového a taktilního vnímání rytmu;</li> </ul>

Tělesná výchova	1. ročník	
		cvičení s hudebním doprovodem; orientace v prostoru; zraková lokalizace, rychlost zrakového vnímání
		pohybové činnosti v návaznosti na obsah TV – s přihlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení	zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení	<p>pohybové hry - s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity; využití hraček a netradičního náčiní při cvičení; pohybová tvořivost</p> <p>základy gymnastiky - průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti</p> <p>rytmické a kondiční formy cvičení pro děti - kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance</p> <p>průpravné úpoly - přetahy a přetlaky</p> <p>základy atletiky - rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky, hod míčkem</p> <p>základy sportovních her - manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportů</p> <p>turistika a pobyt v přírodě - přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, táboření, ochrana přírody</p> <p>plavání - (základní plavecká výuka) - hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob</p> <p>(plavecká technika), prvky sebezáchrany a dopomoci tonoucímu</p> <p>sáňkování, bruslení - hry na sněhu a na ledě</p>

Tělesná výchova	1. ročník	
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích	spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení	<p>pohybové hry - s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity; využití hraček a netradičního náčiní při cvičení; pohybová tvořivost</p> <p>základy gymnastiky - průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti</p> <p>rytmické a kondiční formy cvičení pro děti - kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance</p> <p>průpravné úpoly - přetahy a přetlaky</p> <p>základy atletiky - rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky, hod míčkem</p> <p>základy sportovních her - manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportů</p> <p>turistika a pobyt v přírodě - přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, táboření, ochrana přírody</p> <p>plavání - (základní plavecká výuka) - hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob</p> <p>(plavecká technika), prvky sebezáchrany a dopomoci tonoucímu</p> <p>sáňkování, bruslení - hry na sněhu a na ledě</p>
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci	reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci prostorech školy	<p>komunikace v TV - základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály</p> <p>organizace při TV - základní organizace prostoru a činností ve známém (běžném) prostředí</p> <p>zásady jednání a chování - fair play, olympijské ideály</p>

Tělesná výchova	1. ročník	
		a symboly pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností - her, závodů, soutěží měření a posuzování pohybových dovedností - měření výkonů, základní pohybové testy
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci	si osvojí oslovování křestními jmény, používání vhodných forem pozdravu, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě, poděkování, omluvu, přiměřenou gestikulaci	komunikace citů – identifikace, vyjádření a usměrňování základních citů, pocity spokojenosti, radosti, sympatie, smutku, obav a hněvu schopnost spolupráce – radost ze společné činnosti a výsledku, vyjádření zájmu, základní pravidla spolupráce
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci	využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů	komunikace citů – identifikace, vyjádření a usměrňování základních citů, pocity spokojenosti, radosti, sympatie, smutku, obav a hněvu schopnost spolupráce – radost ze společné činnosti a výsledku, vyjádření zájmu, základní pravidla spolupráce
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci	reflektuje situaci druhých a adekvátně poskytuje pomoc	komunikace citů – identifikace, vyjádření a usměrňování základních citů, pocity spokojenosti, radosti, sympatie, smutku, obav a hněvu schopnost spolupráce – radost ze společné činnosti a výsledku, vyjádření zájmu, základní pravidla spolupráce
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy	rozumí základním pravidlům správného držení těla ve smyslu statickém i kinetickém	cvičení, která vypracovávají „svalový korzet“ osového orgánu (pánev, páteř, šíje a hlava) cvičení aktivující hlavní tělesné těžiště cvičení upevňující osově postavení dolních končetin cvičení zaručující možnost propojení pohybu horních končetin s pohybem trupu cvičení, která zvyšují hybnost kloubního systému a přiměřeně zatěžují svalový aparát
	vnímá a prožívá základní prostorové pojmy a půdorysné dráhy pohybu	základní prostorové vztahy (výška – hloubka, vpřed – vzad, vpravo – vlevo, daleko – blízko)

Tělesná výchova	1. ročník	
		<p>půdorysné dráhy pohybu (přímka, úsečka, oblá linka, kruh)                      prostorové dráhy pohybu                      prostorové citění jako zážitek</p>
	rozlišuje základní dynamické stupně pohybu	<p>základní prostorové vztahy (výška – hloubka, vpřed – vzad, vpravo – vlevo, daleko – blízko)                      půdorysné dráhy pohybu (přímka, úsečka, oblá linka, kruh)                      prostorové dráhy pohybu                      prostorové citění jako zážitek</p>
	zvládá základní druhy kroků pro pohyb z místa a dokáže je správně používat	<p>základní prostorové vztahy (výška – hloubka, vpřed – vzad, vpravo – vlevo, daleko – blízko)                      půdorysné dráhy pohybu (přímka, úsečka, oblá linka, kruh)                      prostorové dráhy pohybu                      prostorové citění jako zážitek</p> <p>improvizace v rámci průpravných cvičení                      improvizace jako svět absolutní svobody</p>
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích	navazuje pozitivní partnerské vztahy v malé skupině	<p>vztahy partnerské (vyvážené)                      vztahy dominantní a subdominantní                      dvojice, trojice, kruh, řada, skupina – v různých způsobech držení                      důvěra a porozumění jako základ vzájemných vztahů</p>
	přijímá a respektuje pravidla her	<p>předmět jako bezprostřední podnět k pohybu a ke hře                      princip techniky práce s náčiním (souhra těžiště těla s těžištěm předmětu)                      přístupné druhy náčiní pro argumentaci rozličných pohybových principů (míče, švihadla, obruče různých velikostí, stuh, tyče apod.)                      hra s předmětem, která přispívá k elementární schopnosti vyjádřit obsah pohybu a ke koncentraci</p>
	zvládá základní prvky obratnosti	<p>základní prostorové vztahy (výška – hloubka, vpřed – vzad, vpravo – vlevo, daleko – blízko)                      půdorysné dráhy pohybu (přímka, úsečka, oblá linka,</p>

Tělesná výchova	1. ročník	
		<p>kruh)                      prostorové dráhy pohybu                      prostorové citění jako zážitek</p> <p>předmět jako bezprostřední podnět k pohybu a ke hře                      princip techniky práce s náčiním (souhra těžiště těla s těžištěm předmětu)                      přístupné druhy náčiní pro argumentaci rozličných pohybových principů (míče, švihadla, obruče různých velikostí, stuhy, tyče apod.)                      hra s předmětem, která přispívá k elementární schopnosti vyjádřit obsah pohybu a ke koncentraci</p> <p>improvizace v rámci průpravných cvičení                      improvizace jako svět absolutní svobody</p>
<p>ZTV-3-1-01 uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy</p>	<p>uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy</p>	<p>pohybové činnosti v návaznosti na obsah TV – s přihlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení</p> <p>zdravotní oslabení – konkrétní zdravotní oslabení žáka, prevence, pohybový režim, vhodné oblečení a obutí pro zdr. TV, zásady správného držení těla, dechová cvičení, vnímání pocitů při cvičení, nevhodná cvičení a činnosti (kontraindikace zdravotních oslabení)</p> <p>základy speciálních cvičení – základní cvičební polohy, základní technika cvičení, soubor speciálních cvičení pro samostatné cvičení</p>
<p>ZTV-3-1-02 zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením</p>	<p>zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením</p>	<p>pohybové činnosti v návaznosti na obsah TV – s přihlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení</p> <p>zdravotní oslabení – konkrétní zdravotní oslabení žáka, prevence, pohybový režim, vhodné oblečení a obutí pro zdr. TV, zásady správného držení těla, dechová cvičení, vnímání pocitů při cvičení, nevhodná cvičení a činnosti (kontraindikace zdravotních oslabení)</p> <p>základy speciálních cvičení – základní cvičební polohy,</p>



Tělesná výchova	1. ročník	
		základní technika cvičení, soubor speciálních cvičení pro samostatné cvičení
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebezpojetí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygienu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		

Tělesná výchova	2. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence občanské</li> </ul>

Tělesná výchova	2. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence pracovní</li> </ul>	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
<p>TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</p>	<p>spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</p>	<p>význam pohybu pro zdraví - pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu</p> <p>příprava organismu - příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení</p> <p>zdravotně zaměřené činnosti - správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití</p> <p>rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu</p>
<p>TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy</p>	<p>uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy</p>	<p>hygiena při TV - hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity</p> <p>bezpečnost při pohybových činnostech - organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umyvárnách, bezpečná příprava a ukládání náradí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV</p> <p><b>ČINNOSTI A INFORMACE PODPORUJÍCÍ KOREKCE ZDRAVOTNÍCH OSLABENÍ</b></p> <p>zdravotní oslabení – konkrétní zdravotní oslabení žáka, prevence, pohybový režim, vhodné oblečení a obutí pro ZdrTV, zásady správného držení těla, dechová cvičení, vnímání pocitů při cvičení, nevhodná cvičení a činnosti (kontraindikace zdravotních oslabení)</p> <p><b>SPECIÁLNÍ CVIČENÍ</b></p> <p>základy speciálních cvičení – základní cvičební polohy, základní technika cvičení, soubor speciálních cvičení pro samostatné cvičení.</p>

Tělesná výchova	2. ročník	
		<p>A) oslabení podpůrně pohybového systému - poruchy funkce svalových skupin                      - poruchy páteře - odchylky předozadního zakřivení a vybočení páteře do stran                      - poruchy stavby dolních končetin                      -lokální a celková relaxace; správné držení hlavy, pletence ramenního , pánve, kolen; protažení prsních a bederních svalů, zadní strany stehen a ohybačů kyčle; posilování šijového, mezilopatkového, břišního, hýžděového, stehenního a lýtkového svalstva, vzpřimovačů trupu; zvýšení kloubní pohyblivosti a rozsahu pohybu; uvolňování páteře; rotační cvičení; správný dýchací stereotyp</p> <p>B) oslabení vnitřních orgánů -oslabení oběhového a dýchacího systému                      - oslabení endokrinního systému                      - obezita                      - ostatní oslabení vnitřních orgánů                      - rozvoj hlavních a pomocných dýchacích svalů; hrudní a brániční dýchání při zvýšené zátěži; adaptace na zvýšenou zátěž; cvičení koordinace a rovnováhy</p> <p>C) oslabení smyslových a nervových funkcí - oslabení zraku, sluchu, neuropsychická oslabení                      -adaptace srdečně-cévního a dýchacího systému; koordinace pohybu; rovnovážné polohy; rozvoj sluchového, zrakového a taktilního vnímání rytmu; cvičení s hudebním doprovodem; orientace v prostoru; zraková lokalizace, rychlost zrakového vnímání</p> <p>VŠEOBECNĚ ROZVÍJEJÍCÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI                      pohybové činnosti v návaznosti na obsah TV – s</p>

Tělesná výchova	2. ročník	
	<p>zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení</p>	<p>přihlednutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení</p> <p>pohybové hry - s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity; využití hraček a netradičního náčiní při cvičení; pohybová tvořivost</p> <p>základy gymnastiky - průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti</p> <p>rytmické a kondiční formy cvičení pro děti - kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance</p> <p>průpravné úpoly - přetahy a přetlaky</p> <p>základy atletiky - rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky, hod míčkem</p> <p>základy sportovních her - manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportů</p> <p>turistika a pobyt v přírodě - přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, táboření, ochrana přírody</p> <p>plavání - (základní plavecká výuka) - hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a dopomoci tonoucímu</p> <p>sáňkování, bruslení - hry na sněhu a na ledě</p>
	<p>spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení</p>	<p>pohybové hry - s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity; využití hraček a netradičního náčiní při cvičení; pohybová tvořivost</p> <p>základy gymnastiky - průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti</p>

Tělesná výchova	2. ročník	
		<p>rytmické a kondiční formy cvičení pro děti - kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance</p> <p>průpravné úpoly - přetahy a přetlaky</p> <p>základy atletiky - rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky, hod míčkem</p> <p>základy sportovních her - manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportů</p> <p>turistika a pobyt v přírodě - přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, táboření, ochrana přírody</p> <p>plavání - (základní plavecká výuka) - hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a dopomoci tonoucímu</p> <p>sáňkování, bruslení - hry na sněhu a na ledě</p>
<p>TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</p>	<p>reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci prostorech školy</p>	<p>komunikace v TV - základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály</p> <p>organizace při TV - základní organizace prostoru a činností ve známém (běžném) prostředí</p> <p>zásady jednání a chování - fair play, olympijské ideály a symboly</p> <p>pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností - her, závodů, soutěží</p> <p>měření a posuzování pohybových dovedností - měření výkonů, základní pohybové testy</p> <p>zdroje informací o pohybových činnostech</p>
	<p>si osvojí oslovování křestními jmény, používání</p>	<p>Základní komunikační dovednosti</p>

Tělesná výchova	2. ročník	
	vhodných forem pozdravu, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě, poděkování, omluvu, přiměřenou gestikulaci	komunikace citů – identifikace, vyjádření a usměrňování základních citů, pocity spokojenosti, radosti, sympatie, smutku, obav a hněvu
	využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů	TVOŘIVOST A ZÁKLADY SPOLUPRÁCE schopnost spolupráce – radost ze společné činnosti a výsledku, vyjádření zájmu, základní pravidla spolupráce
	reflektuje situaci druhých a adekvátně poskytuje pomoc	Základní komunikační dovednosti komunikace citů – identifikace, vyjádření a usměrňování základních citů, pocity spokojenosti, radosti, sympatie, smutku, obav a hněvu
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy	rozumí základním pravidlům správného držení těla ve smyslu statickém i kinetickém	POHYBOVÁ PRŮPRAVA cvičení, která vypracovávají „svalový korzet“ osového orgánu (pánev, páteř, šíje a hlava) cvičení aktivující hlavní tělesné těžiště cvičení upevňující osové postavení dolních končetin cvičení zaručující možnost propojení pohybu horních končetin s pohybem trupu cvičení, která zvyšují hybnost kloubního systému a přiměřeně zatěžují svalový aparát IMPROVIZACE improvizace v rámci průpravných cvičení improvizace jako svět absolutní svobody
	vnímá a prožívá základní prostorové pojmy a půdorysné dráhy pohybu ý výstup	PROSTOROVÉ CÍTĚNÍ základní prostorové vztahy (výška – hloubka, vpřed – vzad, vpravo – vlevo, daleko – blízko) půdorysné dráhy pohybu (přímka, úsečka, oblá linka, kruh) prostorové dráhy pohybu prostorové cítění jako zážitek
	rozlišuje základní dynamické stupně pohybu	PROSTOROVÉ CÍTĚNÍ základní prostorové vztahy (výška – hloubka, vpřed – vzad, vpravo – vlevo, daleko – blízko) půdorysné dráhy pohybu (přímka, úsečka, oblá linka,

Tělesná výchova	2. ročník	
		<p>kruh)                      prostorové dráhy pohybu                      prostorové citění jako zážitek</p>
	<p>zvládá základní druhy kroků pro pohyb z místa a dokáže je správně používat</p>	<p>IMPROVIZACE                      improvizace v rámci průpravných cvičení                      improvizace jako svět absolutní svobody</p> <p>POHYBOVÁ PRŮPRAVA                      cvičení, která vypracovávají „svalový korzet“ osového orgánu (pánev, páteř, šíje a hlava) cvičení aktivující hlavní tělesné těžiště cvičení upevňující osově postavení dolních končetin                      cvičení zaručující možnost propojení pohybu horních končetin s pohybem trupu                      cvičení, která zvyšují hybnost kloubního systému a přiměřeně zatěžují svalový aparát</p> <p>PROSTOROVÉ CÍTĚNÍ                      základní prostorové vztahy (výška – hloubka, vpřed – vzad, vpravo – vlevo, daleko – blízko)                      půdorysné dráhy pohybu (přímka, úsečka, oblá linka, kruh)                      prostorové dráhy pohybu                      prostorové citění jako zážitek</p> <p>S PŘEDMĚTEM                      předmět jako bezprostřední podnět k pohybu a ke hře                      princip techniky práce s náčiním (souhra těžiště těla s těžištěm předmětu)                      přístupné druhy náčiní pro argumentaci rozličných pohybových principů (míče, švihadla, obruče různých velikostí, stuhy, tyče apod.)                      hra s předmětem, která přispívá k elementární schopnosti vyjádřit obsah pohybu a ke koncentraci</p> <p>IMPROVIZACE                      improvizace v rámci průpravných cvičení                      improvizace jako svět absolutní svobody</p>

Tělesná výchova	2. ročník	
	navazuje pozitivní partnerské vztahy v malé skupině	<p><b>VZÁJEMNÉ VZTAHY</b>  vztahy partnerské (vyvážené)  vztahy dominantní a subdominantní  dvojice, trojice, kruh, řada, skupina – v různých způsobech držení  důvěra a porozumění jako základ vzájemných vztahů</p>
	přijímá a respektuje pravidla her	<p><b>POHYBOVÁ PRŮPRAVA</b>  cvičení, která vypracovávají „svalový korzet“ osového orgánu (pánev, páteř, šíje a hlava) cvičení aktivující hlavní tělesné těžiště cvičení upevňující osově postavení dolních končetin  cvičení zaručující možnost propojení pohybu horních končetin s pohybem trupu  cvičení, která zvyšují hybnost kloubního systému a přiměřeně zatěžují svalový aparát</p> <p><b>PROSTOROVÉ CÍTĚNÍ</b>  základní prostorové vztahy (výška – hloubka, vpřed – vzad, vpravo – vlevo, daleko – blízko)  půdorysné dráhy pohybu (přímka, úsečka, oblá linka, kruh)  prostorové dráhy pohybu  prostorové cítění jako zážitek</p>
	zvládá základní prvky obratnosti	<p><b>POHYBOVÁ PRŮPRAVA</b>  cvičení, která vypracovávají „svalový korzet“ osového orgánu (pánev, páteř, šíje a hlava) cvičení aktivující hlavní tělesné těžiště cvičení upevňující osově postavení dolních končetin  cvičení zaručující možnost propojení pohybu horních končetin s pohybem trupu  cvičení, která zvyšují hybnost kloubního systému a přiměřeně zatěžují svalový aparát</p> <p><b>PROSTOROVÉ CÍTĚNÍ</b>  základní prostorové vztahy (výška – hloubka, vpřed – vzad, vpravo – vlevo, daleko – blízko)</p>



Tělesná výchova	2. ročník	
		přímky, oblouky pohybu (přímka, úsečka, oblá linka, kruh) prostorové dráhy pohybu prostorové citění jako zážitek
ZTV-3-1-01 uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy	uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy	zdravotní oslabení – konkrétní zdravotní oslabení žáka, prevence, pohybový režim, vhodné oblečení a obutí pro zdr. TV, zásady správného držení těla, dechová cvičení, vnímání pocitů při cvičení, nevhodná cvičení a činnosti (kontraindikace zdravotních oslabení) základy speciálních cvičení – základní cvičební polohy, základní technika cvičení, soubor speciálních cvičení pro samostatné cvičení pohybové činnosti v návaznosti na obsah TV – s přihlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení
ZTV-3-1-02 zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením	zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením	zdravotní oslabení – konkrétní zdravotní oslabení žáka, prevence, pohybový režim, vhodné oblečení a obutí pro zdr. TV, zásady správného držení těla, dechová cvičení, vnímání pocitů při cvičení, nevhodná cvičení a činnosti (kontraindikace zdravotních oslabení) základy speciálních cvičení – základní cvičební polohy, základní technika cvičení, soubor speciálních cvičení pro samostatné cvičení pohybové činnosti v návaznosti na obsah TV – s přihlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		

Tělesná výchova	2. ročník	
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference	
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy	
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace	
	VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát	
	VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola	
	VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá	
	VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané	
	VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět	

Tělesná výchova	3. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence občanské</li> <li>● Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	význam pohybu pro zdraví - pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu zdravotně zaměřené činnosti - správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití

Tělesná výchova	3. ročník	
<p>TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy</p>	<p>uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy</p>	<p>rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu</p> <p>příprava organismu - příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení</p> <p>hygiena při TV - hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity</p> <p>bezpečnost při pohybových činnostech - organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umyvárnách, bezpečná příprava a ukládání náradí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV</p> <p><b>ČINNOSTI A INFORMACE PODPORUJÍCÍ KOREKCE ZDRAVOTNÍCH OSLABENÍ</b>                      zdravotní oslabení – konkrétní zdravotní oslabení žáka, prevence, pohybový režim, vhodné oblečení a obutí pro ZdrTV, zásady správného držení těla, dechová cvičení, vnímání pocitů při cvičení, nevhodná cvičení a činnosti (kontraindikace zdravotních oslabení)</p> <p><b>SPECIÁLNÍ CVIČENÍ</b>                      základy speciálních cvičení – základní cvičební polohy, základní technika cvičení, soubor speciálních cvičení pro samostatné cvičení.</p> <p>A) oslabení podpůrně pohybového systému - poruchy funkce svalových skupin                      - poruchy páteře - odchylky předozadního zakřivení a vybočení páteře do stran                      - poruchy stavby dolních končetin                      -lokální a celková relaxace; správné držení hlavy, pletence ramenního , pánve, kolen; protažení prsních a bederních svalů, zadní strany stehů a ohybačů kyčle; posilování šjíjového, mezilopatkového, břišního,</p>

Tělesná výchova	3. ročník	
		<p>hýžd'ového, stehenního a lýtkového svalstva, vzpřimovačů trupu; zvýšení kloubní pohyblivosti a rozsahu pohybu; uvolňování páteře; rotační cvičení; správný dýchací stereotyp</p> <p>B) oslabení vnitřních orgánů -oslabení oběhového a dýchacího systému                      - oslabení endokrinního systému                      - obezita                      - ostatní oslabení vnitřních orgánů                      - rozvoj hlavních a pomocných dýchacích svalů; hrudní a brániční dýchání při zvýšené zátěži; adaptace na zvýšenou zátěž; cvičení koordinace a rovnováhy</p> <p>C) oslabení smyslových a nervových funkcí - oslabení zraku, sluchu, neuropsychická oslabení                      -adaptace srdečně-cévního a dýchacího systému; koordinace pohybu; rovnovážné polohy; rozvoj sluchového, zrakového a taktilního vnímání rytmu; cvičení s hudebním doprovodem; orientace v prostoru; zraková lokalizace, rychlost zrakového vnímání</p> <p><b>VŠEOBECNĚ ROZVÍJÍJÍCÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI</b>                      pohybové činnosti v návaznosti na obsah TV – s přihlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení</p>
<p>TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení</p>	<p>zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení</p>	<p>pohybové hry - s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity; využití hraček a netradičního náčiní při cvičení; pohybová tvořivost</p> <p>základy gymnastiky - průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti</p> <p>rytmické a kondiční formy cvičení pro děti - kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a</p>

Tělesná výchova	3. ročník	
		<p>rytmu pohybem, jednoduché tance</p> <p>průpravné úpoly - přetahy a přetlaky</p> <p>základy atletiky - rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky, hod míčkem</p> <p>základy sportovních her - manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportů</p> <p>turistika a pobyt v přírodě - přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, táboření, ochrana přírody</p> <p>plavání - (základní plavecká výuka) - hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a dopomoci tonoucímu</p> <p>sáňkování, bruslení - hry na sněhu a na ledě</p>
<p>TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích</p>	<p>spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení</p>	<p>pohybové hry - s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity; využití hraček a netradičního náčiní při cvičení; pohybová tvořivost</p> <p>základy gymnastiky - průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti</p> <p>rytmické a kondiční formy cvičení pro děti - kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance</p> <p>průpravné úpoly - přetahy a přetlaky</p> <p>základy atletiky - rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky, hod míčkem</p> <p>základy sportovních her - manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a</p>

Tělesná výchova	3. ročník	
		hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportů turistika a pobyt v přírodě - přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, táboření, ochrana přírody plavání - (základní plavecká výuka) - hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a dopomoci tonoucímu sáňkování, bruslení - hry na sněhu a na ledě
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení	zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti	plavání - (základní plavecká výuka) - hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a dopomoci tonoucímu
TV-5-1-12 zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti		
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení	adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady základní plavecké dovednosti	plavání - (základní plavecká výuka) - hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a dopomoci tonoucímu
TV-5-1-11 adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady základní plavecké dovednosti		
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci	reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci prostorech školy	komunikace v TV - základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály
		organizace při TV - základní organizace prostoru a činností ve známém (běžném) prostředí
		zásady jednání a chování - fair play, olympijské ideály a symboly
		pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností - her, závodů, soutěží

Tělesná výchova	3. ročník	
		měření a posuzování pohybových dovedností - měření výkonů, základní pohybové testy zdroje informací o pohybových činnostech
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci	osvojí si oslovování křestními jmény, používání vhodných forem pozdravu, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě, poděkování, omluvu, přiměřenou gestikulaci	komunikace citů – identifikace, vyjádření a usměrňování základních citů, pocity spokojenosti, radosti, sympatie, smutku, obav a hněvu TVOŘIVOST A ZÁKLADY SPOLUPRÁCE schopnost spolupráce – radost ze společné činnosti a výsledku, vyjádření zájmu, základní pravidla spolupráce
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci	využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů	komunikace citů – identifikace, vyjádření a usměrňování základních citů, pocity spokojenosti, radosti, sympatie, smutku, obav a hněvu TVOŘIVOST A ZÁKLADY SPOLUPRÁCE schopnost spolupráce – radost ze společné činnosti a výsledku, vyjádření zájmu, základní pravidla spolupráce
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích	reflektuje situaci druhých a adekvátně poskytuje pomoc	komunikace citů – identifikace, vyjádření a usměrňování základních citů, pocity spokojenosti, radosti, sympatie, smutku, obav a hněvu TVOŘIVOST A ZÁKLADY SPOLUPRÁCE schopnost spolupráce – radost ze společné činnosti a výsledku, vyjádření zájmu, základní pravidla spolupráce
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení	rozumí základním pravidlům správného držení těla ve smyslu statickém i kinetickém	POHYBOVÁ PRŮPRAVA cvičení, která vypracovávají „svalový korzet“ osového orgánu (pánev, páteř, šíje a hlava) cvičení aktivující hlavní tělesné těžiště cvičení upevňující osově postavení dolních končetin
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy		cvičení zaručující možnost propojení pohybu horních končetin s pohybem trupu cvičení, která zvyšují hybnost kloubního systému a přiměřeně zatěžují svalový aparát

Tělesná výchova	3. ročník	
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci	vnímá a prožívá základní prostorové pojmy a půdorysné dráhy pohybu	<b>PROSTOROVÉ CÍTĚNÍ</b> základní prostorové vztahy (výška – hloubka, vpřed – vzad, vpravo – vlevo, daleko – blízko) půdorysné dráhy pohybu (přímka, úsečka, oblá linka, kruh) prostorové dráhy pohybu prostorové cítění jako zážitek
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení	rozlišuje základní dynamické stupně pohybu	<b>PROSTOROVÉ CÍTĚNÍ</b> základní prostorové vztahy (výška – hloubka, vpřed – vzad, vpravo – vlevo, daleko – blízko) půdorysné dráhy pohybu (přímka, úsečka, oblá linka, kruh) prostorové dráhy pohybu prostorové cítění jako zážitek
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		<b>POHYBOVÁ PRŮPRAVA</b> cvičení, která vypracovávají „svalový korzet“ osového orgánu (pánev, páteř, šíje a hlava) cvičení aktivující hlavní tělesné těžiště cvičení upevňující osově postavení dolních končetin cvičení zaručující možnost propojení pohybu horních končetin s pohybem trupu cvičení, která zvyšují hybnost kloubního systému a přiměřeně zatěžují svalový aparát
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení	zvládá základní druhy kroků pro pohyb z místa a dokáže je správně používat	<b>PROSTOROVÉ CÍTĚNÍ</b> základní prostorové vztahy (výška – hloubka, vpřed – vzad, vpravo – vlevo, daleko – blízko) půdorysné dráhy pohybu (přímka, úsečka, oblá linka, kruh) prostorové dráhy pohybu prostorové cítění jako zážitek
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		<b>VZÁJEMNÉ VZTAHY</b> vztahy partnerské (vyvážené) vztahy dominantní a subdominantní dvojice, trojice, kruh, řada, skupina – v různých



Tělesná výchova	3. ročník	
		způsobech držení důvěra a porozumění jako základ vzájemných vztahů
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích	navazuje pozitivní partnerské vztahy v malé skupině	VZÁJEMNÉ VZTAHY vztahy partnerské (vyvážené) vztahy dominantní a subdominantní dvojice, trojice, kruh, řada, skupina – v různých způsobech držení důvěra a porozumění jako základ vzájemných vztahů
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		TVOŘIVOST A ZÁKLADY SPOLUPRÁCE schopnost spolupráce – radost ze společné činnosti a výsledku, vyjádření zájmu, základní pravidla spolupráce
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích	přijímá a respektuje pravidla her	POHYBOVÁ PRŮPRAVA cvičení, která vypracovávají „svalový korzet“ osového orgánu (pánev, páteř, šíje a hlava) cvičení aktivující hlavní tělesné těžiště cvičení upevňující osově postavení dolních končetin cvičení zaručující možnost propojení pohybu horních končetin s pohybem trupu cvičení, která zvyšují hybnost kloubního systému a přiměřeně zatěžují svalový aparát
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		POHYBOVÁ PRŮPRAVA cvičení, která vypracovávají „svalový korzet“ osového orgánu (pánev, páteř, šíje a hlava) cvičení aktivující hlavní tělesné těžiště cvičení upevňující osově postavení dolních končetin cvičení zaručující možnost propojení pohybu horních končetin s pohybem trupu cvičení, která zvyšují hybnost kloubního systému a přiměřeně zatěžují svalový aparát
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení	zvládá základní prvky obratnost	S PŘEDMĚTEM předmět jako bezprostřední podnět k pohybu a ke hře princip techniky práce s náčiním (souhra těžiště těla s těžištěm předmětu)

Tělesná výchova	3. ročník	
		<p>přístupné druhy náčiní pro argumentaci rozličných pohybových principů (míče, švihadla, obruče různých velikostí, stuhy, tyče apod.) hra s předmětem, která přispívá k elementární schopnosti vyjádřit obsah pohybu a ke koncentraci</p> <p>IMPROVIZACE improvizace v rámci průpravných cvičení improvizace jako svět absolutní svobody</p>
<p>ZTV-3-1-01 uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy</p>	<p>uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy</p>	<p>zdravotní oslabení – konkrétní zdravotní oslabení žáka, prevence, pohybový režim, vhodné oblečení a obutí pro zdr. TV, zásady správného držení těla, dechová cvičení, vnímání pocitů při cvičení, nevhodná cvičení a činnosti (kontraindikace zdravotních oslabení)</p> <p>základy speciálních cvičení – základní cvičební polohy, základní technika cvičení, soubor speciálních cvičení pro samostatné cvičení</p> <p>pohybové činnosti v návaznosti na obsah TV – s přihlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení</p>
<p>ZTV-3-1-02 zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením</p>	<p>zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením</p>	<p>zdravotní oslabení – konkrétní zdravotní oslabení žáka, prevence, pohybový režim, vhodné oblečení a obutí pro zdr. TV, zásady správného držení těla, dechová cvičení, vnímání pocitů při cvičení, nevhodná cvičení a činnosti (kontraindikace zdravotních oslabení)</p> <p>základy speciálních cvičení – základní cvičební polohy, základní technika cvičení, soubor speciálních cvičení pro samostatné cvičení</p> <p>pohybové činnosti v návaznosti na obsah TV – s přihlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení</p>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
<p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí</p>		
<p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí</p>		

Tělesná výchova	3. ročník	
	MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality	
	MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	
	MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení	
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference	
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy	
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace	
	VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát	
	VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola	
	VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá	
	VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané	
	VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět	

Tělesná výchova	4. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence občanské</li> <li>● Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po	podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své	význam pohybu pro zdraví - pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu příprava organismu - příprava před pohybovou

Tělesná výchova	4. ročník	
zlepšení úrovně své zdatnosti	zdatnosti	<p>činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení</p> <p>zdravotně zaměřené činnosti - správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití</p> <p>rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu</p>
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením	zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením	<p>příprava organismu - příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení</p> <p>zdravotně zaměřené činnosti - správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití</p> <p>rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu</p>
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka	uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka	<p>hygiena při TV - hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity</p> <p>bezpečnost při pohybových činnostech - organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umyvárnách, bezpečná příprava a ukládání náradí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV</p> <p><b>ČINNOSTI A INFORMACE PODPORUJÍCÍ KOREKCE ZDRAVOTNÍCH OSLABENÍ</b></p> <p>zdravotní oslabení – konkrétní zdravotní oslabení žáka, prevence, pohybový režim, vhodné oblečení a obutí pro ZdrTV, zásady správného držení těla, dechová cvičení, vnímání pocitů při cvičení, nevhodná cvičení a činnosti (kontraindikace zdravotních oslabení)</p> <p><b>SPECIÁLNÍ CVIČENÍ</b></p>

Tělesná výchova	4. ročník	
		<p>základy speciálních cvičení – základní cvičební polohy, základní technika cvičení, soubor speciálních cvičení pro samostatné cvičení.</p> <p>A) oslabení podpůrně pohybového systému - poruchy funkce svalových skupin                      - poruchy páteře - odchylky předozadního zakřivení a vybočení páteře do stran                      - poruchy stavby dolních končetin                      - lokální a celková relaxace; správné držení hlavy, pletence ramenního , pánve, kolen; protažení prsních a bederních svalů, zadní strany stehen a ohybačů kyčle; posilování šijového, mezilopatkového, břišního, hýždového, stehenního a lýtkového svalstva, vzpřimovačů trupu; zvýšení kloubní pohyblivosti a rozsahu pohybu; uvolňování páteře; rotační cvičení; správný dýchací stereotyp</p> <p>B) oslabení vnitřních orgánů -oslabení oběhového a dýchacího systému                      - oslabení endokrinního systému                      - obezita                      - ostatní oslabení vnitřních orgánů                      - rozvoj hlavních a pomocných dýchacích svalů; hrudní a brániční dýchání při zvýšené zátěži; adaptace na zvýšenou zátěž; cvičení koordinace a rovnováhy</p> <p>C) oslabení smyslových a nervových funkcí - oslabení zraku, sluchu, neuropsychická oslabení                      -adaptace srdečně-cévního a dýchacího systému; koordinace pohybu; rovnovážné polohy; rozvoj sluchového, zrakového a taktilního vnímání rytmu; cvičení s hudebním doprovodem; orientace v prostoru; zraková lokalizace, rychlost zrakového vnímání</p>

Tělesná výchova	4. ročník	
<p>TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her</p>	<p>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her</p>	<p>VŠEOBECNĚ ROZVÍJEJÍCÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI pohybové činnosti v návaznosti na obsah TV – s přihlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení</p> <p>pohybové hry - s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity; využití hraček a netradičního náčiní při cvičení; pohybová tvořivost</p> <p>základy gymnastiky - průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti</p> <p>rytmické a kondiční formy cvičení pro děti - kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance</p> <p>průpravné úpoly - přetahy a přetlaky</p> <p>základy atletiky - rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky, hod míčkem</p> <p>základy sportovních her - manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportů</p> <p>turistika a pobyt v přírodě - přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, táboření, ochrana přírody</p> <p>plavání - (základní plavecká výuka) - hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a dopomoci tonoucímu</p> <p>sáňkování, bruslení - hry na sněhu a na ledě</p> <p>další pohybové činnosti (podle podmínek školy a zájmu žáků)</p>
<p>TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu</p>	<p>jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové</p>	<p>pohybové hry - s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity; využití hraček a netradičního</p>

Tělesná výchova	4. ročník	
provedení pohybové činnosti	činnosti	<p>náčiní při cvičení; pohybová tvořivost</p> <p>základy gymnastiky - průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti</p> <p>rytmické a kondiční formy cvičení pro děti - kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance</p> <p>průpravné úpoly - přetahy a přetlaky</p> <p>základy atletiky - rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky, hod míčkem</p> <p>základy sportovních her - manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportů</p> <p>turistika a pobyt v přírodě - přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, táboření, ochrana přírody</p> <p>plavání - (základní plavecká výuka) - hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a dopomoci tonoucímu</p> <p>sáňkování, bruslení - hry na sněhu a na ledě</p> <p>další pohybové činnosti (podle podmínek školy a zájmu žáků)</p>
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví	jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví	<p>komunikace v TV - základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály</p> <p>organizace při TV - základní organizace prostoru a činností ve známém (běžném) prostředí</p> <p>zásady jednání a chování - fair play, olympijské ideály a symboly</p>

Tělesná výchova	4. ročník	
		pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností - her, závodů, soutěží
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení	užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení	komunikace v TV - základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály zdroje informací o pohybových činnostech
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěž na úrovni třídy	zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěž na úrovni třídy	pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností - her, závodů, soutěží měření a posuzování pohybových dovedností - měření výkonů, základní pohybové testy zdroje informací o pohybových činnostech
TV-5-1-09 změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky	změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky	pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností - her, závodů, soutěží měření a posuzování pohybových dovedností - měření výkonů, základní pohybové testy
TV-5-1-10 orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace	orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace	měření a posuzování pohybových dovedností - měření výkonů, základní pohybové testy zdroje informací o pohybových činnostech
	si uvědomuje své schopnosti a silné stránky, utváří své pozitivní sebehodnocení	<b>ZÁKLADY ASERTIVNÍHO CHOVÁNÍ</b> asertivní chování – rozlišování mezi nabídkami druhých, schopnost odmítnutí nabídky k podvodu, krádeži, pomlouvání, zneužívání návykových látek a sexuálnímu zneužívání
TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením	vědomě přenáší pravidla správného držení těla do běžného života	<b>POHYBOVÁ PRŮPRAVA</b> cvičení, která vypracovávají „svalový korzet“ osového orgánu (pánevní, páteř, šíje a hlava) cvičení aktivující hlavní tělesné těžiště cvičení upevňující osové postavení dolních končetin cvičení zaručující možnost propojení pohybu horních končetin s pohybem trupu cvičení, která zvyšují hybnost kloubního systému a přiměřeně zatěžují svalový aparát <b>S PŘEDMĚTEM</b>



Tělesná výchova	4. ročník	
		<p>předmět jako bezprostřední podnět k pohybu a ke hře princip techniky práce s náčiním (souhra těžiště těla s těžištěm předmětu)                      přístupné druhy náčiní pro argumentaci rozličných pohybových principů (míče, švihadla, obruče různých velikostí, stuh, tyče apod.)                      hra s předmětem, která přispívá k elementární schopnosti vyjádřit obsah pohybu a ke koncentraci</p> <p>IMPROVIZACE                      improvizace v rámci průpravných cvičení                      improvizace jako svět absolutní svobody</p>
<p>TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením</p>	<p>uplatňuje správné návyky používání svého těla, rozumí pojmu přirozený (správný, zdravý) pohyb</p>	<p>POHYBOVÁ PRŮPRAVA                      cvičení, která vypracovávají „svalový korzet“ osového orgánu (pánev, páteř, šíje a hlava) cvičení aktivující hlavní tělesné těžiště                      cvičení upevňující osově postavení dolních končetin                      cvičení zaručující možnost propojení pohybu horních končetin s pohybem trupu                      cvičení, která zvyšují hybnost kloubního systému a přiměřeně zatěžují svalový aparát</p> <p>S PŘEDMĚTEM                      předmět jako bezprostřední podnět k pohybu a ke hře princip techniky práce s náčiním (souhra těžiště těla s těžištěm předmětu)                      přístupné druhy náčiní pro argumentaci rozličných pohybových principů (míče, švihadla, obruče různých velikostí, stuh, tyče apod.)                      hra s předmětem, která přispívá k elementární schopnosti vyjádřit obsah pohybu a ke koncentraci</p> <p>IMPROVIZACE                      improvizace v rámci průpravných cvičení                      improvizace jako svět absolutní svobody</p>
<p>TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně</p>	<p>vnímá a v pohybu aplikuje základní prostorové vztahy</p>	<p>PROSTOROVÉ CÍTĚNÍ                      základní prostorové vztahy (výška – hloubka, vpřed –</p>

Tělesná výchova	4. ročník	
reaguje v situaci úrazu spolužáka		vzad, vpravo – vlevo, daleko – blízko půdorysné dráhy pohybu (přímka, úsečka, oblá linka, kruh) prostorové dráhy pohybu prostorové citění jako zážitek
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví	navazuje vzájemné pozitivní vztahy i ve větších celcích a skupinách	VZÁJEMNÉ VZTAHY vztahy partnerské (vyvážené) vztahy dominantní a subdominantní dvojice, trojice, kruh, řada, skupina – v různých způsobech držení důvěra a porozumění jako základ vzájemných vztahů
ZTV-5-1-01 zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením v optimálním počtu opakování	zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením v optimálním počtu opakování	zdravotní oslabení – konkrétní zdravotní oslabení žáka, prevence, pohybový režim, vhodné oblečení a obutí pro zdr. TV, zásady správného držení těla, dechová cvičení, vnímání pocitů při cvičení, nevhodná cvičení a činnosti (kontraindikace zdravotních oslabení) základy speciálních cvičení – základní cvičební polohy, základní technika cvičení, soubor speciálních cvičení pro samostatné cvičení pohybové činnosti v návaznosti na obsah TV – s přihlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení
ZTV-5-1-02 zvládá základní techniku speciálních cvičení; koriguje techniku cvičení podle obrazu v zrcadle, podle pokynů učitele	zvládá základní techniku speciálních cvičení; koriguje techniku cvičení podle obrazu v zrcadle, podle pokynů učitele	základy speciálních cvičení – základní cvičební polohy, základní technika cvičení, soubor speciálních cvičení pro samostatné cvičení
ZTV-5-1-03 upozorní samostatně na činnosti (prostředí), které jsou v rozporu s jeho oslabením	upozorní samostatně na činnosti (prostředí), které jsou v rozporu s jeho oslabením	komunikace v TV - základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály základy speciálních cvičení – základní cvičební polohy, základní technika cvičení, soubor speciálních cvičení pro samostatné cvičení pohybové činnosti v návaznosti na obsah TV – s přihlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		

Tělesná výchova	4. ročník	
	ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí	
	ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí	
	MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality	
	MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	
	MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení	
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference	
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy	
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace	
	VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát	
	VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola	
	VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá	
	VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané	
	VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět	

Tělesná výchova	5. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence občanské</li> <li>● Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>

Tělesná výchova	5. ročník	
<p>TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti</p>	<p>podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti</p>	<p>význam pohybu pro zdraví - pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu</p> <p>příprava organismu - příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení</p> <p>zdravotně zaměřené činnosti - správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití</p> <p>rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu</p>
<p>TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením</p>	<p>zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením</p>	<p>význam pohybu pro zdraví - pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu</p> <p>příprava organismu - příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení</p> <p>zdravotně zaměřené činnosti - správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití</p>
<p>TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</p>	<p>uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</p>	<p>hygiena při TV - hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity</p> <p>bezpečnost při pohybových činnostech - organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umyvárnách, bezpečná příprava a ukládání náradí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV</p> <p><b>ČINNOSTI A INFORMACE PODPORUJÍCÍ KOREKCE ZDRAVOTNÍCH OSLABENÍ</b></p> <p>zdravotní oslabení – konkrétní zdravotní oslabení žáka, prevence, pohybový režim, vhodné oblečení a obutí pro ZdrTV, zásady správného držení těla, dechová cvičení, vnímání pocitů při cvičení, nevhodná</p>

Tělesná výchova	5. ročník	
		<p>cvičení a činnosti (kontraindikace zdravotních oslabení)</p> <p><b>SPECIÁLNÍ CVIČENÍ</b> základy speciálních cvičení – základní cvičební polohy, základní technika cvičení, soubor speciálních cvičení pro samostatné cvičení.</p> <p>A) oslabení podpůrně pohybového systému - poruchy funkce svalových skupin - poruchy páteře - odchylky předozadního zakřivení a vybočení páteře do stran - poruchy stavby dolních končetin -lokální a celková relaxace; správné držení hlavy, pletence ramenního , pánve, kolen; protažení prsních a bederních svalů, zadní strany stehen a ohybačů kyčle; posilování šijového, mezilopatkového, břišního, hýžděového, stehenního a lýtkového svalstva, vzpřimovačů trupu; zvýšení kloubní pohyblivosti a rozsahu pohybu; uvolňování páteře; rotační cvičení; správný dýchací stereotyp</p> <p>B) oslabení vnitřních orgánů -oslabení oběhového a dýchacího systému - oslabení endokrinního systému - obezita - ostatní oslabení vnitřních orgánů - rozvoj hlavních a pomocných dýchacích svalů; hrudní a brániční dýchání při zvýšené zátěži; adaptace na zvýšenou zátěž; cvičení koordinace a rovnováhy</p> <p>C) oslabení smyslových a nervových funkcí - oslabení zraku, sluchu, neuropsychická oslabení -adaptace srdečně-cévního a dýchacího systému; koordinace pohybu; rovnovážné polohy; rozvoj</p>

Tělesná výchova	5. ročník	
		sluchového, zrakového a taktilního vnímání rytmu; cvičení s hudebním doprovodem; orientace v prostoru; zraková lokalizace, rychlost zrakového vnímání
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her	zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her	<p>VŠEOBECNĚ ROZVÍJÍJÍCÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI</p> <p>pohybové činnosti v návaznosti na obsah TV – s přihlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení</p> <p>pohybové hry - s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity; využití hraček a netradičního náčiní při cvičení; pohybová tvořivost</p> <p>základy gymnastiky - průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti</p> <p>rytmické a kondiční formy cvičení pro děti - kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance</p> <p>průpravné úpoly - přetahy a přetlaky</p> <p>základy atletiky - rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky, hod míčkem</p> <p>základy sportovních her - manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportů</p> <p>turistika a pobyt v přírodě - přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, táboření, ochrana přírody</p> <p>plavání - (základní plavecká výuka) - hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a dopomoci tonoucímu</p> <p>sáňkování, bruslení - hry na sněhu a na ledě</p>

Tělesná výchova	5. ročník	
<p>TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti</p>	<p>jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti</p>	<p>další pohybové činnosti (podle podmínek školy a zájmu žáků)</p> <p>pohybové hry - s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity; využití hraček a netradičního náčiní při cvičení; pohybová tvořivost</p> <p>základy gymnastiky - průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti</p> <p>rytmické a kondiční formy cvičení pro děti - kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance</p> <p>průpravné úpoly - přetahy a přetlaky</p> <p>základy atletiky - rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky, hod míčkem</p> <p>základy sportovních her - manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportů</p> <p>turistika a pobyt v přírodě - přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, táboření, ochrana přírody</p> <p>plavání - (základní plavecká výuka) - hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a dopomoci tonoucímu</p> <p>sáňkování, bruslení - hry na sněhu a na ledě</p> <p>další pohybové činnosti (podle podmínek školy a zájmu žáků)</p>
<p>TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při</p>	<p>jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových</p>	<p>komunikace v TV - základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály</p>

Tělesná výchova	5. ročník	
pohybových činnostech opačné pohlaví	činnostech opačné pohlaví	zásady jednání a chování - fair play, olympijské ideály a symboly
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení	užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení	organizace při TV - základní organizace prostoru a činností ve známém (běžném) prostředí pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností - her, závodů, soutěží zdroje informací o pohybových činnostech
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy	zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy	organizace při TV - základní organizace prostoru a činností ve známém (běžném) prostředí pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností - her, závodů, soutěží
TV-5-1-09 změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky	změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky	měření a posuzování pohybových dovedností - měření výkonů, základní pohybové testy zdroje informací o pohybových činnostech
TV-5-1-10 orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace	orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace	zdroje informací o pohybových činnostech
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her	uvědomuje si své schopnosti a silné stránky, utváří své pozitivní sebehodnocení	<b>ZÁKLADY ASERTIVNÍHO CHOVÁNÍ</b> asertivní chování – rozlišování mezi nabídkami druhých, schopnost odmítnutí nabídky k podvodu, krádeži, pomlouvání, zneužívání návykových látek a sexuálnímu zneužívání
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka	vědomě přenáší pravidla správného držení těla do běžného života	<b>POHYBOVÁ PRŮPRAVA</b> cvičení, která vypracovávají „svalový korzet“ osového orgánu (pánev, páteř, šíje a hlava) cvičení aktivující hlavní tělesné těžiště cvičení upevňující osové postavení dolních končetin cvičení zaručující možnost propojení pohybu horních končetin s pohybem trupu cvičení, která zvyšují hybnost kloubního systému a přiměřeně zatěžují svalový aparát <b>PROSTOROVÉ CÍTĚNÍ</b> základní prostorové vztahy (výška – hloubka, vpřed –



Tělesná výchova	5. ročník	
		<p>vzad, vpravo – vlevo, daleko – blízko)                      půdorysné dráhy pohybu (přímka, úsečka, oblá linka, kruh)                      prostorové dráhy pohybu                      prostorové citění jako zážitek</p> <p><b>S PŘEDMĚTEM</b>                      předmět jako bezprostřední podnět k pohybu a ke hře                      princip techniky práce s náčiním (souhra těžiště těla s těžištěm předmětu)                      přístupné druhy náčiní pro argumentaci rozličných pohybových principů (míče, švihadla, obruče různých velikostí, stuhy, tyče apod.)                      hra s předmětem, která přispívá k elementární schopnosti vyjádřit obsah pohybu a ke koncentraci</p> <p><b>IMPROVIZACE</b>                      improvizace v rámci průpravných cvičení                      improvizace jako svět absolutní svobody</p>
<p>TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</p>	<p>uplatňuje správné návyky používání svého těla, rozumí pojmu přirozený (správný, zdravý) pohyb</p>	<p><b>PROSTOROVÉ CÍTĚNÍ</b>                      základní prostorové vztahy (výška – hloubka, vpřed – vzad, vpravo – vlevo, daleko – blízko)                      půdorysné dráhy pohybu (přímka, úsečka, oblá linka, kruh)                      prostorové dráhy pohybu                      prostorové citění jako zážitek</p> <p><b>S PŘEDMĚTEM</b>                      předmět jako bezprostřední podnět k pohybu a ke hře                      princip techniky práce s náčiním (souhra těžiště těla s těžištěm předmětu)                      přístupné druhy náčiní pro argumentaci rozličných pohybových principů (míče, švihadla, obruče různých velikostí, stuhy, tyče apod.)                      hra s předmětem, která přispívá k elementární</p>

Tělesná výchova	5. ročník	
		schopnosti vyjádřit obsah pohybu a ke koncentraci IMPROVIZACE improvizace v rámci průpravných cvičení improvizace jako svět absolutní svobody
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her	vnímá a v pohybu aplikuje základní prostorové vztahy	PROSTOROVÉ CÍTĚNÍ základní prostorové vztahy (výška – hloubka, vpřed – vzad, vpravo – vlevo, daleko – blízko) půdorysné dráhy pohybu (přímka, úsečka, oblá linka, kruh) prostorové dráhy pohybu prostorové cítění jako zážitek VZÁJEMNÉ VZTAHY vztahy partnerské (vyvážené) vztahy dominantní a subdominantní dvojice, trojice, kruh, řada, skupina – v různých způsobech držení důvěra a porozumění jako základ vzájemných vztahů
TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti	navazuje vzájemné pozitivní vztahy i ve větších celcích a skupinách	VZÁJEMNÉ VZTAHY vztahy partnerské (vyvážené) vztahy dominantní a subdominantní dvojice, trojice, kruh, řada, skupina – v různých způsobech držení důvěra a porozumění jako základ vzájemných vztahů
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		IMPROVIZACE improvizace v rámci průpravných cvičení improvizace jako svět absolutní svobody
ZTV-5-1-01 zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením v optimálním počtu opakování	zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením v optimálním počtu opakování	zdravotní oslabení – konkrétní zdravotní oslabení žáka, prevence, pohybový režim, vhodné oblečení a obutí pro zdr. TV, zásady správného držení těla, dechová cvičení, vnímání pocitů při cvičení, nevhodná cvičení a činnosti (kontraindikace zdravotních oslabení)

Tělesná výchova	5. ročník	
		základy speciálních cvičení – základní cvičební polohy, základní technika cvičení, soubor speciálních cvičení pro samostatné cvičení
ZTV-5-1-02 zvládá základní techniku speciálních cvičení; koriguje techniku cvičení podle obrazu v zrcadle, podle pokynů učitele	zvládá základní techniku speciálních cvičení; koriguje techniku cvičení podle obrazu v zrcadle, podle pokynů učitele	pohybové činnosti v návaznosti na obsah TV – s přihlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení
ZTV-5-1-03 upozorní samostatně na činnosti (prostředí), které jsou v rozporu s jeho oslabením	upozorní samostatně na činnosti (prostředí), které jsou v rozporu s jeho oslabením	základy speciálních cvičení – základní cvičební polohy, základní technika cvičení, soubor speciálních cvičení pro samostatné cvičení komunikace v TV - základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály základy speciálních cvičení – základní cvičební polohy, základní technika cvičení, soubor speciálních cvičení pro samostatné cvičení pohybové činnosti v návaznosti na obsah TV – s přihlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		

Tělesná výchova	5. ročník
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola	
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá	
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané	
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět	

## 5.11 Pracovní činnosti

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
1	1	1	1	1	0	0	0	0	5
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný					

Název předmětu	Pracovní činnosti
Oblast	Člověk a svět práce
Charakteristika předmětu	Vzdělávání ve vyučovacím předmětu pracovní činnosti je zaměřeno na dovednosti v práci s různými materiály, osvojení si základních pracovních dovedností a návyků, plánování práce, organizování a hodnocení pracovní činnosti samostatně i ve skupině. Velký důraz je kladen na pochopení důležitosti bezpečné práce při jednotlivých činnostech.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>Člověk a svět práce</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<b>Kompetence k učení:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- praktické osvojování práce podle návodu,</li> <li>- vedení žáků k plánování činností při práci s technickými materiály a při přípravě pokrmů,</li> <li>- poznávání výhod pořizování náčrtu při nejrůznějších činnostech,</li> </ul>

Název předmětu	Pracovní činnosti
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poznávání vlastností materiálů a surovin a jejich použitelnost</li> </ul> <p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uvědomování si potřeby praktického ověřování řešení problémů ,</li> <li>- aplikace řešení při obdobných zadání a hledání nových způsobů využití dovedností při práci s technickými materiály a přípravě pokrmů,</li> <li>- předkládání dostatečného množství příkladů nutnosti být schopen prakticky používat osvojené poznatky pro uplatnění na trhu práce,</li> <li>- otevření prostoru pro zodpovědné rozhodování o vlastní profesní orientaci</li> </ul> <p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vedení k účinné komunikaci při práci s technickými materiály,</li> <li>- seznamování s přesným významem pojmů se vztahem k práci s technickými materiály a při přípravě pokrmů,</li> <li>- předkládání dostatku podnětů a příležitostí pro vlastní prezentaci žáků</li> </ul> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- spolupráce ve dvojici a v malé skupině,</li> <li>- přiřazování různých rolí v pracovní skupině a jejich prožívání,</li> <li>- zážitek uvědomování si potřeby ohleduplnosti na pracovišti</li> </ul> <p><b>Kompetence občanské:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- otevírání prostoru pro pochopení různých činností člověka na životní prostředí a spoluzodpovědnosti za jeho ochranu</li> <li>- umožnění tvořivého přístupu žáků k plnění zadaných témat</li> </ul> <p><b>Kompetence pracovní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vedení k uvědomělému, správnému a bezpečnému používání všech používaných nástrojů a materiálů,</li> <li>- vedení ke snaze o provedení práce v co nejlepší kvalitě ,</li> <li>- předkládání srovnání hospodárnosti různých postupů, které vedou k témuž cíli,</li> <li>- vyhledávání možných rizik při různých činnostech a hledání cest k jejich minimalizaci,</li> <li>- seznamování s konkrétními podnikatelskými aktivitami od záměrů až po jejich realizaci,</li> <li>- vytváření prostoru pro přijímání promyšlených rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesní orientaci</li> </ul> <p><b>Kompetence digitální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- učíme žáky předcházet situacím s negativním dopadem na jejich duševní zdraví i zdraví ostatních</li> <li>- při komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí vedeme žáky k etickému jednání</li> </ul>

Pracovní činnosti	1. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanské</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.) pracovní pomůcky a nástroje - funkce a využití jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce lidové zvyky, tradice, řemesla
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy	pracuje podle slovního návodu a předlohy	jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce
ČSP-3-2-01 zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi	zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi	stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem
ČSP-3-3-01 provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování	provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování	základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.) pěstování pokojových rostlin rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie
ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročné rostliny	pečuje o nenáročné rostliny	základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.) pěstování pokojových rostlin

Pracovní činnosti	1. ročník	
ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování	připraví tabuli pro jednoduché stolování a připraví samostatně jednoduchý pokrm	jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování
ČSP-3-4-02 chová se vhodně při stolování	chová se vhodně při stolování	základní vybavení kuchyně výběr, nákup a skladování potravin technika v kuchyni - historie a význam
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		

Pracovní činnosti	2. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanské</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé	vytváří jednoduchými postupy různé předměty z	vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota,

Pracovní činnosti	2. ročník	
předměty z tradičních i netradičních materiálů	tradičních i netradičních materiálů	papír a karton, textil, drát, fólie aj.) pracovní pomůcky a nástroje - funkce a využití jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce lidové zvyky, tradice, řemesla
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy	pracuje podle slovního návodu a předlohy	jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce
ČSP-3-2-01 zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi	zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi	stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem
ČSP-3-3-01 provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování	provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování	základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.) pěstování pokojových rostlin rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie
ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročné rostliny	pečuje o nenáročné rostliny	základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.) pěstování pokojových rostlin
ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování	připraví tabuli pro jednoduché stolování a připraví samostatně jednoduchý pokrm	základní vybavení kuchyně výběr, nákup a skladování potravin jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování
ČSP-3-4-02 chová se vhodně při stolování	chová se vhodně při stolování	základní vybavení kuchyně výběr, nákup a skladování potravin technika v kuchyni - historie a význam
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		



Pracovní činnosti	2. ročník	
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		

Pracovní činnosti	3. ročník	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence občanské</li> <li>● Kompetence pracovní</li> </ul>	
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	<b>Učivo</b>
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.) pracovní pomůcky a nástroje - funkce a využití jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce lidové zvyky, tradice, řemesla
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy	pracuje podle slovního návodu a předlohy	jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce
ČSP-3-2-01 zvládá elementární dovednosti a činnosti	zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se	stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční),

Pracovní činnosti	3. ročník	
při práci se stavebnicemi	stavebnicemi	sestavování modelů práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem
ČSP-3-3-01 provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování	provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování	základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.) pěstování pokojových rostlin rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie
ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročné rostliny	pečuje o nenáročné rostliny	základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.) pěstování pokojových rostlin
ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování	připraví tabuli pro jednoduché stolování a připraví samostatně jednoduchý pokrm	základní vybavení kuchyně výběr, nákup a skladování potravin jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování
ČSP-3-4-02 chová se vhodně při stolování	chová se vhodně při stolování	technika v kuchyni - historie a význam
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		

Pracovní činnosti	3. ročník
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět	

Pracovní činnosti	4. ročník
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanské</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>
ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu	vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu
ČSP-5-1-02 využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic	využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic
ČSP-5-1-03 volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu	volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu
ČSP-5-1-04 udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu	udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu
ČSP-3-2-01 zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi	provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž
ČSP-3-2-02 zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi	pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu
ČSP-5-3-01 provádí jednoduché pěstitelské činnosti,	provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně
	<b>Učivo</b>
	vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.)
	pracovní pomůcky a nástroje - funkce a využití
	jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce
	lidové zvyky, tradice, řemesla
	jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce
	lidové zvyky, tradice, řemesla
	pracovní pomůcky a nástroje - funkce a využití
	jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce
	stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů
	práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem
	základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její

Pracovní činnosti	4. ročník	
samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování	vede pěstitelské pokusy a pozorování	zpracování, výživa rostlin, osivo pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.) pěstování pokojových rostlin rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie
ČSP-5-3-02 ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny	ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní	základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.) pěstování pokojových rostlin rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie
ČSP-5-3-03 volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní		
ČSP-5-3-04 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu	dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu	základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo
ČSP-5-4-01 orientuje se v základním vybavení kuchyně	orientuje se v základním vybavení kuchyně	základní vybavení kuchyně
ČSP-5-4-02 připraví samostatně jednoduchý pokrm	připraví samostatně jednoduchý pokrm	výběr, nákup a skladování potravin jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování
ČSP-5-4-03 dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování	dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování	jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování
ČSP-5-4-04 udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni	udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni	jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování technika v kuchyni - historie a význam
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		

Pracovní činnosti	4. ročník
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát	
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola	
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá	
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané	
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět	

Pracovní činnosti	5. ročník
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanské</li> <li>• Kompetence pracovní</li> </ul>
<b>RVP výstupy</b>	<b>ŠVP výstupy</b>
ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu	vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu
ČSP-5-1-02 využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic	využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic
ČSP-5-1-03 volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu	volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu
ČSP-5-1-04 udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu	udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu
ČSP-5-2-01 provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž	provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž
ČSP-5-2-02 pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu	pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce,
	<b>Učivo</b>
	vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.)
	jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce
	vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.)
	lidové zvyky, tradice, řemesla
	pracovní pomůcky a nástroje - funkce a využití
	jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce
	stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů
	práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem

Pracovní činnosti	5. ročník	
ČSP-5-2-03 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu	poskytne první pomoc při úrazu	
ČSP-5-3-01 provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování	provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování	základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo
		pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.)
		pěstování pokojových rostlin
		rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie
ČSP-5-3-02 ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny	ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní	základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo
		pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.)
		pěstování pokojových rostlin
		rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie
ČSP-5-3-04 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu	dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu	základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo
ČSP-5-4-01 orientuje se v základním vybavení kuchyně	orientuje se v základním vybavení kuchyně	základní vybavení kuchyně
ČSP-5-4-02 připraví samostatně jednoduchý pokrm	připraví samostatně jednoduchý pokrm	výběr, nákup a skladování potravin
		jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování
ČSP-5-4-03 dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování	dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování	jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování
		technika v kuchyni - historie a význam
ČSP-5-4-04 udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni	udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni	jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování
		technika v kuchyni - historie a význam
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		

Pracovní činnosti	5. ročník	
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		

## 6 Hodnocení výsledků vzdělávání žáků

### 6.1 Způsoby hodnocení

Klasifikace i slovní hodnocení

Hodnocení žáků je běžnou činností, kterou učitel vykonává průběžně po celý školní rok. Cílem hodnocení je poskytnout žákovi zpětnou vazbu, prostřednictvím které získává informace o tom, jak učivo zvládá a co se naučil, v čem se zlepšil a kde dělá chyby. Součástí hodnocení je i informace o tom, jak má žák postupovat k odstranění nedostatků. Hodnocení se zaměřuje na individuální pokrok každého žáka (nesrovnáváme žáka s ostatními spolužáky). Je podporováno žákovo vlastní sebehodnocení k posilování vnitřní motivace.

V 1. - 3. ročníku je klasifikace plně nahrazena slovní hodnocením, neboť poskytuje informace o silných a slabých stránkách výkonu žáka. Při hodnocení dílčích úkolů se využívá bodového hodnocení či motivačních razítek.

Ve 4. - 5. ročníku je používána pro hodnocení klasifikační stupnice 1 - 5.

U žáka se speciálními vzdělávacími potřebami může být i ve 4. a 5. ročníku použito slovní hodnocení či kombinace klasifikace a slovního hodnocení na základě žádosti zákonného zástupce.

### 6.2 Kritéria hodnocení

Výchovně vzdělávací výsledky se klasifikují podle těchto kritérií:

#### **Klasifikace chování**

Chování žáka ve škole se na vysvědčení hodnotí stupni

**stupeň 1** –žák přijímá a dodržuje pravidla chování stanovená řádem školy, má dobrý vztah ke všem spolužákům a ostatním dospělým lidem, méně závažných přestupků se dopouští jen ojediněle

**stupeň 2** - chování žáka je v rozporu s obecnými pravidly chování a ustanoveními školního řádu, žák se dopustí závažného přestupku proti pravidlům slušného chování nebo školního řádu; opakovaně se dopouští méně závažných přestupků; žák narušuje výchovně vzdělávací činnost škol, je méně přístupný výchovnému působení, ohrožuje bezpečnost, zdraví své nebo jiných osob

**stupeň 3** – chování žáka je v zásadním rozporu s pravidly slušného chování; dopustí se takových závažných přestupků proti školnímu řádu, že je jimi vážně ohrožena výchova nebo bezpečnost a zdraví jiných osob; záměrně narušuje hrubým způsobem výchovně vzdělávací činnost školy, nerespektuje kázeňská opatření a dopouští se dalších přestupků; nesnaží se své chyby napravit a není přístupný výchovnému působení



- klasifikaci chování žáků navrhuje třídní učitel po projednání s učitelem, kteří ve třídě vyučují, rozhoduje o ní ředitel školy po projednání v pedagogické radě
- škola hodnotí a klasifikuje žáky za jejich chování ve škole a na akcích pořádaných školou, za chování žáka mimo školu zodpovídá zákonný zástupce žáka
- při klasifikaci chování se přihlíží k věku, morální a rozumové vyspělosti žáka

### **Výchovná opatření**

Žáku může být udělena pochvala za mimořádný projev lidskosti, občanské nebo školní iniciativy, záslužný nebo statečný čin nebo za dlouhodobou úspěšnou práci

Při porušení povinností stanovených školním řádem lze podle závažnosti tohoto porušení žákovi uložit:

- napomenutí třídního učitele – ukládá třídní učitel za méně závažné porušení školního řádu (např. zapomínání, opakující se hrubé vyjadřování, nedodržování pravidel slušného chování)
- důtka třídního učitele – ukládá třídní učitel za porušení školního řádu (např. časté konflikty se spolužáky, neplnění základních povinností)
- důtka ředitele školy – ukládá se po projednání v pedagogické radě (např. fyzické napadení spolužáka, násilí, šikana)
- pochvala, napomenutí nebo důtka se zaznamenává do dokumentace žáka a na vysvědčení za pololetí, v němž byly uděleny

### **Hodnocení prospěchu**

Hodnocení výsledků vzdělávání je v **1.-3. ročníku vyjádřeno slovně**; slovní hodnocení zahrnuje posouzení výsledků vzdělávání žáka, ohodnocení píle žáka a jeho přístupu ke vzdělávání i v souvislostech, které ovlivňují jeho výkon; obsahuje doporučení, jak předcházet případným neúspěchům žáka a jak je překonávat

**Ve 4.-5. ročníku je vyjádřeno klasifikačním stupněm:**

stupeň 1 - při práci je aktivní a iniciativní a spolupracuje s ostatními žáky

- vyjadřuje se samostatně, zadané úkoly umí řešit samostatně
- získané vědomosti umí aplikovat v praktických činnostech
- dopouští se jen občasných chyb
- spisovně se vyjadřuje ústně i písemně

stupeň 2 - úkoly řeší téměř samostatně, v práci je převážně aktivní, umí spolupracovat s ostatními

- umí se celkem samostatně vyjádřit
- méně závažné chyby dokáže opravit

- chápe souvislosti, ale občas potřebuje vedení
- stupeň 3 - umí samostatně vyřešit jednodušší úkoly
- projevuje občasnou aktivitu
  - své znalosti aplikuje málokdy v praktické činnosti
  - vyjadřovací schopnosti jsou na nižší úrovni
  - dopouští se závažnějších chyb
  - s pomocí učitele dokáže chyby najít a opravit
- stupeň 4 - řeší jen jednoduché úkoly, při samostatné práci většinou není úspěšný
- získané vědomosti není schopen aplikovat
  - samostatné vyjadřování je velmi jednoduché
  - při práci je pasivní
  - dopouští se závažných chyb
- stupeň 5 - při práci je pasivní
- vyjadřovací schopnosti mají velmi nízkou úroveň
  - samostatně neumí vyřešit téměř žádný úkol
  - nereaguje na návodné otázky
  - chyby neumí najít ani s pomocí učitele

### **Celkový prospěch**

**prospěl s vyznamenáním** - průměr stupňů prospěchu není vyšší než 1,5 a nejhorší stupeň prospěchu je 2

**prospěl** –neprospěl s vyznamenáním a na vysvědčení není hodnocen stupněm 5

**neprospěl** - na vysvědčení je stupeň prospěchu 5

V případě použití slovního hodnocení nebo kombinace slovního hodnocení a klasifikace jsou výsledky vzdělávání žáka popsány tak, aby byla zřejmá úroveň vzdělání žáka, které dosáhl zejména ve vztahu k očekávaným výstupům formulovaným ve ŠVP

Žáci, kteří nesplnili požadavky k postupu do dalšího ročníku, opakují ročník dle pravidel stanovených §52 zákona č. 561/2004 Sb. Zásady a pravidla hodnocení výsledků vzdělávání

### **Zásady a pravidla sebehodnocení žáků**

- dovednosti související se sebehodnocením jsou postupně u žáků rozvíjeny
- učitel poskytne žákům prostor pro sebehodnocení
- při sebehodnocení žáci vystihují porozumění učivu, zvládnutí vědomostí a dovedností, uvědomění si příčin neúspěchů a úspěchů; porovnávají své současné a dřívější znalosti
- učitel porovná názory žáka se svým hodnocením